

各位

2018年8月6日

<https://nextpublishing.jp/>

戯曲書籍化プロジェクト第一弾！
感動の舞台「瀬戸内少女ラジオ局」が書籍化
2018年夏のタタカッテシネ&トキヲイキル合同公演脚本を発行

インプレスグループで電子出版事業を手がける株式会社インプレスR&Dと、オンデマンド出版サービス good.book を運営する株式会社 masterpeace は、『戯曲 舞台「瀬戸内少女ラジオ局」』（著者：伊藤 高史）を2018年8月10日に発行いたします。2018年7月にタタカッテシネ&トキヲイキル合同公演として上演された舞台「瀬戸内少女ラジオ局」（脚本・伊藤高史／演出・柏原収史）を書籍化。尾道を舞台に繰り広げられる感動の物語を書籍でも再体験することができます。

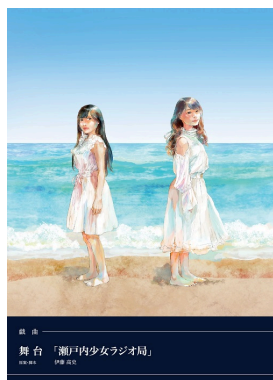
戯曲書籍化プロジェクト第一弾として発行

本書は戯曲書籍化プロジェクトとして制作しました。戯曲書籍化プロジェクトは、オンデマンド出版サービス good.book と障がい者就労継続支援事業所株式会社カムラックによる、価値のある戯曲や物語を書籍の形で残し続けることを目的としたプロジェクトです。デジタル技術とオンデマンド流通を用いることで、これまでになかった書籍を一人でも多くの読者の方に届け、新たな感動を生み出すことを目指しています。

8月の福岡公演会場では限定50部を著者サイン入りで先行発売

発行を記念して、2018年8月8日から予定されている『瀬戸内少女ラジオ局』福岡公演の会場では、50部限定で本書を著者、伊藤 高史氏のサイン入りで先行発売いたします。公演詳細：<https://www.tokiwoikiru.jp/94943.html>

『戯曲 舞台「瀬戸内少女ラジオ局」』
<https://nextpublishing.jp/isbn/9784909288202>



著者：伊藤 高史
小売希望価格：電子書籍版 1,000 円(税別)／印刷書籍版 1,500 円(税別)
電子書籍版フォーマット：EPUB3／Kindle Format8
印刷書籍版仕様：A5 判／モノクロ／本文 138 ページ
ISBN：978-4-909288-20-2
発行：masterpeace

<< 発行主旨・内容紹介 >>

大切な親友。傷ついた心。思い出のリクエスト。
その時、彼女たちには忘れられないラジオ番組があった…。

戯曲書籍化プロジェクト第一弾として、
2018 年夏のタタカッテシネ&トキライキル合同公演「瀬戸内少女ラジオ局」の戯曲が初の書籍化。
(本書は、次世代出版メソッド「NextPublishing」を使用し、出版されています。)

<< 目次 >>

キャスト表
前説
1場 疫病神、降臨！
2場 リスナーたち
3場 女子高生、来る
4場 初めての告白
5場 後輩の面倒は先輩がみる
6場 最後のリクエスト
7場 新しい瀬戸内少女ラジオ局
あとがき

<< 著者紹介 >>

伊藤 高史(いとう たかし)

劇団ウルトラマンシオン主宰。1998 年にチューヤンと朋友として日本テレビ「進ぬ!電波少年～アフリカ・ヨーロッパ縦断ヒッチハイク」に出演し、数々のドラマ、映画、舞台に出演。その後、劇団東京セレソソデラックスのメンバーとなるが3年で解散し、俳優の安藤亮司と劇団ウルトラマンシオンを旗上げしダブル主宰。脚本では、劇団 ONEOR8 の田村孝裕氏に赤坂 ACT シアターで「舞台版 龍が如く」を脚本協力し出演も果たす。

< 販売ストア >

電子書籍:

Amazon Kindle ストア、楽天 kobo イーブックストア、Apple iBookstore、紀伊國屋書店 Kinoppy、
Google Play Store、honto 電子書籍ストア、Sony Reader Store、BookLive!、BOOK☆WALKER

印刷書籍:

Amazon.co.jp、三省堂書店オンデマンド、honto ネットストア、楽天ブックス

※各ストアでの販売は準備が整いしたい開始されます。

※お取り扱いを希望される書店ご担当者様は、「楽天ブックス 書店客注サービス」をご利用いただくことで、1冊単位で仕入れることができるようになりました。

楽天株式会社 「楽天ブックス」書籍チーム

TEL:050-5817-2517／電子メール：bmd-cnt@mail.rakuten.com

< 戯曲書籍化プロジェクト >

戯曲書籍化プロジェクトは、オンデマンド出版サービス good.book(グーテンブック)と障がい者就労継続支援事業所株式会社カムラックの協業による、価値のある戯曲や物語を書籍の形で残し続けることを目的としたプロジェクトです。デジタル技術とオンデマンド流通を用いることで、これまでになかった書籍を一人でも多くの読者の方に届け、新たな感動を生み出すことを目指しています。プロジェクトにご興味のある団体・企業・個人の方は下記までご連絡ください。

メール窓口 contact@masterpeace.co.jp

【株式会社 masterpeace】 <http://g10book.jp/>

株式会社 masterpeace(本社:東京都港区、代表取締役社長:窪田篤)は、オンデマンド出版ソリューション:good.book(グーテンブック)の運営およびサービス提供、デジタルメディアの企画、制作、販売を事業ドメインとし、デジタルマーケティングを活用したクロスメディア事業を展開しています。

【株式会社カムラック】 <http://www.comeluck.jp/>

株式会社カムラック(本社:福岡県福岡市、代表取締役社長:賀村研)は福岡でいちばん挨拶の元気な障がい者就労継続支援事業所。ITを活用した仕事で障がい者の雇用の場を創出し、新たな「価値」を創造しつつ、障がい者の自立を支援する環境創りを行っています。

【株式会社インプレス R&D】 <https://nextpublishing.jp/>

株式会社インプレスR&D(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:井芹昌信)は、デジタルファーストの次世代型電子出版プラットフォーム「NextPublishing」を運営する企業です。また自らも、NextPublishingを使った「インターネット白書」の出版などIT関連メディア事業を展開しています。

※NextPublishingは、インプレスR&Dが開発した電子出版プラットフォーム(またはメソッド)の名称です。電子書籍と印刷書籍の同時制作、プリント・オンデマンド(POD)による品切れ解消などの伝統的出版の課題を解決しています。これにより、伝統的出版では経済的に困難な多品種少部数の出版を可能にし、優秀な個人や組織が持つ多様な知の流通を目指しています。

【インプレスグループ】 <https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス(本社:東京都千代田区、代表取締役:唐島夏生、証券コード:東証1部9479)を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「旅・鉄道」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

【お問い合わせ先】

株式会社インプレス R&D NextPublishing センター

TEL 03-6837-4820

電子メール: np-info@impress.co.jp

株式会社 masterpeace

〒107-0062 東京都港区南青山4-15-5

TEL 03-5770-5869

電子メール: contact@masterpeace.co.jp