

各 位

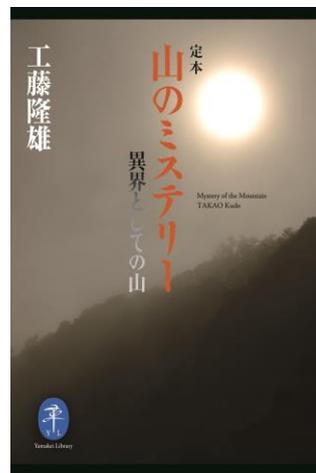
2020年7月13日

株式会社 山と溪谷社

<https://www.yamakei.co.jp/>

山と溪谷社の黒い本！ 工藤隆雄のベストセラー2冊を文庫化！
ヤマケイ文庫『マタギ奇談』『定本 山のミステリー 異界としての山』

インプレスグループで山岳・自然分野のメディア事業を手がける株式会社山と溪谷社（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：川崎深雪）は、7月8日にヤマケイ文庫『マタギ奇談』『定本 山のミステリー 異界としての山』を刊行しました。



登山歴40年を超える著者が、長年に渡る現地取材を重ねて採集した、山での不可思議な話。ベストセラーとなっている工藤隆雄の同タイトルの著書2冊が文庫として同時刊行されました。

ヤマケイ文庫『マタギ奇談』は、2016年に単行本として刊行され、数多くの読者の支持を得た同名の書の文庫版です。マタギたちが経験した山での不思議な経験を、長きにわたって取材し、書き下ろした実話譚29編を収録しました。解説「マタギと末裔たちの不思議な山語り」（高桑信一）。

ヤマケイ文庫『定本 山のミステリー 異界としての山』は、2016年刊行の『新編 山のミステリー 異界としての山』を定本として文庫化した1冊です。山小屋の主人や登山者たちが経験したこの世の現象とは思えない奇妙な56の実話を拾集しました。解説「知らない世界への誘い」（田中康弘）。

これからの本格的な夏のシーズンにおすすめの2冊です。

【書籍詳細】

ヤマケイ文庫 マタギ奇談

総ページ：240ページ（1C）・文庫判・並

定価：750円＋税

デザイン：高橋潤

<https://www.yamakei.co.jp/products/2820048860.html>

ヤマケイ文庫 定本 山のミステリー

総ページ：320 ページ (1C)・文庫判・並

定価：800 円＋税

デザイン：高橋潤

<https://www.yamakei.co.jp/products/2820048850.html>

<ヤマケイ文庫 マタギ奇談 構成>

第一章 歴史のはざままで

マタギが八甲田で見た人影はなんだったのか／菅江真澄と暗門の滝の謎／尾太鉦山跡で見つかった白骨／雪男を求めてヒマラヤに行ったマタギ

第二章 マタギ伝説

山の神様はオコゼと男根がお好き？／老犬神社由来／サゲフリ／神様になったマタギの常德／兼吉穴／「鬼は内一、鬼は内一」

第三章 賢いクマ

演技して逃げたクマ／クマに騙されたマタギ／トメ足をしたクマ／スイカ泥棒／真剣白「歯」取り／復讐するクマ／クマを育てる／クマはいかに岩壁の穴に入ったか

第四章 山の神の祟り

四つグマの祟り／大然集落を襲った山津波は山の神の祟りか／忌み数／クマ隠し／セキド石

第五章 不思議な自然

大鳥池の巨大怪魚／マサカリ立て／山が教えてくれた

第六章 人間の不思議な話

濡れ衣／呼ばれる／老マタギと犬

あとがき

文庫のためのあとがき

解説 マタギと末裔たちの不思議な山語り 高桑信一

<定本 山のミステリー 異界としての山 構成>

I 山の幽霊ばなし

真冬の幽霊/体が透ける/屋久島の幽霊/窓辺に座っていた幽霊/看板のなかの顔/車のドアを閉めた謎の手/人間が怖い/幽霊に助けられた女性たち/甲斐駒ヶ岳の幽霊/避難小屋の怪

II 人智を超えるもの

浮かび上がる遭難遺体/夢に現れた遭難現場/「拝み屋さん」の予言/血を引く/霊が見える人たち/UFOの降りた山/もうひとりの登山者/謎の火の玉/静止する蠟燭の炎/幻のかりんとう/消える山小屋 /山の神に守られる?/大きな天狗/おいらんのかんざし/不思議な観音様

III 自然の不思議

森のなかから助けを求める声/死者を悼むリス/空飛ぶキツネ/水筒に助けられた登山者/逃げなくなった野鳥たち/寒気/ダケカンバの夢/七転び八起木/雷で育つアズマシヤクナゲ/天狗が木を伐る/天狗のテーブル/消えた戦闘機/風穴に響く愛犬の声/七年に一度山中に現れる幻の池/雲が教えてくれたこと / 「更級日記」と富士噴火の謎？

IV ひとの不思議

ザックの中身/謎のバンダナ/黒ずくめの遭難者/水晶山の遭難/消えたキスリング/オカリナ/山中の車/山上のストリーキング/中高年登山ブームのかげで/死相/赤い帽子/ツチノコより不思議な男/それでも医者か/水場のミステリー/山の仲間が支える命

あとがき

新編のためのあとがき

文庫版のためのあとがき

解説 知らない世界への誘い 田中康弘

<著者プロフィール>

工藤隆雄

くどう・たかお／1953年、青森市生まれ。大学卒業後、出版社勤務を経て、新聞・雑誌を舞台に執筆活動を展開。毎日児童小説優秀作品賞、盲導犬サーブ記念文学賞大賞等を受賞。

著書に『定本 山のミステリー 異界としての山』をはじめ、『ひとり歩きの登山技術』『マタギに学ぶ登山技術』『新編 山小屋主人の炉端話』（山と溪谷社）、『富士を見る山歩き』『続・富士を見る山歩き』『富士を見ながら登る山36』（小学館）、『山歩きのオキテ』『富士山のオキテ』（新潮社）等がある。日本大学芸術学部文芸学科講師（ノンフィクション論等）。

【山と溪谷社】 <https://www.yamakei.co.jp/>

1930年創業。月刊誌『山と溪谷』を中心に、国内外で山岳・自然科学・アウトドア等の分野で出版活動を展開。さらに、自然、環境、ライフスタイル、健康の分野で多くの出版物を展開しています。

【インプレスグループ】 <https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス(本社：東京都千代田区、代表取締役：松本大輔、証券コード：東証1部9479)を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「モバイルサービス」「学術・理工学」「旅・鉄道」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

以上

【本件に関するお問合せ先】

株式会社山と溪谷社 担当：宇川

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町1-105 神保町三井ビルディング

TEL03-6744-1900 E-mail: info@yamakei.co.jp

<https://www.yamakei.co.jp/>