キービジュアル＆メインPV公開！追加キャスト＆OP・ED情報解禁！

TVアニメ 2027年1月6日(水)より放送決定!
『魔術を極めて旅に出た転生エルフ、持て余した寿命で生ける伝説となる』

スターツ出版株式会社（本社:東京都中央区、代表取締役社長：関根赴治）が発行するコミック『魔術を極めて旅に出た転生エルフ、持て余した寿命で生ける伝説となる』（略称:転生エルフ）のTVアニメが、2027年1月6日(水)よりTOKYO MX・BSフジほか全国7局にて放送されることが決定いたしました。また先行配信として、2026年12月30日(水)よりABEMA・dアニメストアにて地上波1週間先行・見放題独占配信も決定しております。　**■アニメ特設サイト** https://novema.jp/article/grast/tensei-elf/anime



アニメキービジュアル
©榊原モンショー・kanco・スターツ出版／「転生エルフ」製作委員会



紙コミックス1巻
©kanco・榊原モンショー／スターツ出版

■『魔術を極めて旅に出た転生エルフ、持て余した寿命で生ける伝説となる』ストーリー

突然の事故で平凡な人生を終え、1000年の寿命を持つエルフに転生したリース。悔いのない人生を送るため、生きた証を残そうと旅に出たリースは、様々な人々との出会いと別れを経験する。命を救った少女・ミノリ、伝説のエルフ・ラハブ、近隣の領主・グリレットとその家族。やがて、旅の中でリースは魔族復活の兆しがあることを知る――

■TVアニメ 「転生エルフ」メインPV公開！

URL >> https://youtu.be/zRvOQb5Vic8








■追加キャストも決定！

メインキャストとして、生きた証を残すために旅に出る転生エルフ・リースを山下大輝、リースが旅の中で出会う少女・ミノリを菱川花菜が担当することが決定しております。追加キャストとして、伝説のエルフ・ラハブを照井春佳が、近隣の領主・グリレットを檜山修之が、グリレットの息子・ガリウスを下野 紘が、グリレットの妻・シルファを緒方恵美が担当することが決定いたしました!

■前回リリース（メインキャスト情報）　https://prtimes.jp/main/html/rd/p/000002182.000000607.html

■キャストコメント





ラハブ：照井春佳

ラハブを演じさせていただきます、照井春佳です。ラハブは本当にとても魅力的な女性で、新たな一面を知るたびに大好きになっていきました。かっこよくて、時々お茶目な、頼れる先輩エルフです。エルフに転生して生きるリースの、優しさや強さ、葛藤を、私もラハブとともに見守ってきました。どうか皆様にも、彼らの歩みを最後まで見守っていただけたら幸いです。よろしくお願いいたします！





グリレット：檜山修之

声優としてそれなりの期間、それなりのキャラクターたちを演じてきましたが、自分の実年齢と近いキャラを演じる機会はなかなかありませんでした。しかし、今回の「グリレット」はまさにドンピシャな年齢感！！一味違う感覚で芝居を楽しめました！！しかも妻と息子の声優があいつらで（笑）檜山の実年齢の芝居をぜひ、ご堪能ください！！





ガリウス：下野 紘

檜山さん演じるグリレットの息子、ガリウス役で出演させていただきました！本作は今まで出演してきた転生作品と一味違い、長命なエルフの主人公リースの時間軸で物語が進んでいくので、ガリウスも若い頃の一面だけでなくいろいろな成長が見られると思います！！ガリウスがどんな活躍をするのか、そして物語はどんな展開を見せるのか…楽しんでいただけたら幸いです！！





シルファ：緒方恵美

とても優しそうな女性で、私で大丈夫ですかと不安でしたが、監督の丁寧なお導きでなんとかクリアすることができました。檜山修之さんと夫婦役だったのも感慨深かったです（笑。別録り＆短い時間でしたが！）。物語になんとか貢献できていたら幸いです。

■オープニングテーマはaoの「ブレス」に決定！



【コメント】

ao

この「ブレス」は人が人を信じられるようになる過程を曲にしました。真っ暗で先も見えないような今に、突如として差し伸べられた手を、きっと素直に掴めない時もあると思います。でもそこを越えたら、ほかの何からも得られないような絆と信頼を知ることができると思います。みなさんが、物語の中のミノリの気持ちを、この曲を通してより深く感じていただけたら嬉しいです。

■aoプロフィール

ao（アオ）。20才・大学2年生。2021年9月、15才・中学3年生の時に「Tag」でメジャーデビュー。2022年1月にはSpotifyが選ぶ2022年に活躍を期待する次世代アーティスト『RADAR: Early Noise 2022』に選出。Yaffleがサウンド・プロデュースを手がけた「チェンジ」のリリース、RADWIMPSの楽曲「KANASHIBARI feat.ao」への参加、Summer Sonic 2023への出演など多方面で活躍。東京・大阪・名古屋国際工科専門職大学 CMソング（「ENCORE」）、Netflixシリーズ「陰陽師」ED主題（「kioku」）、など数々のタイアップを手がけ、Netflixシリーズ『グラスハート』では櫻井ユキノの歌唱を担当し、唯一無二の歌声で存在感を放っている。2024-2025年は大学受験のため一時活動をセーブし、2026年3月に「痛い膝」（FODドラマ「コントラスト主題歌」）で活動を本格再開。映画『呪いのスマホ』主題歌となる新曲「Call」を10月21日にリリース。リアルな日常を独特の感性で切り取った歌詞と圧倒的な歌声で、若年層を中心に絶大な支持を集めている。

■エンディングテーマは moon dropの「じゃあまた、来世でも」に決定！



【コメント】

moon drop

まずはTVアニメ化、本当におめでとうございます。この物語を読み進めていくうちに、自分と異なるものとの間にある見えない壁はいつだって自分自身で作り上げているものなんだと気がつきました。もっと言えば、エルフと人間とのわずかにでも光る繋がりをたくさん感じました。生まれ方は選べないかもしれないけど、生き方は自分で選べる。レコーディングの際には冒険者パーティー希望の旅人（ラグリージュ）の一員だ！という気持ちでこの曲を歌ったし、これから歌っていきたいなと思います。

■moon dropプロフィール

2014年3月21日三重県伊勢市にて結成。2023年1月11日ビクターエンタテインメント/Getting Better Recordsよりメジャーデビュー。90年代のJ-POPを彷彿とさせる楽曲で日常に溶け込む音楽性と、ライブで見せるロックバンド然とした熱いパフォーマンスが魅力の4人組ロックバンド。メジャーデビューを果たした2023年からは全国各地の大型FESにも多数出演。各会場でキャパシティを越える動員を記録するとともに、自身のツアーも全国各地でSOLD OUTが続出するなど、ライブバンドとして注目を集めている。2026年は配信シングル2作品をリリースし、バンド初となるコンセプトツアー“concept onemanlive「月までラブストーリー」”を開催するなど、精力的に活動を続けている。

AMG（アミューズメントメディア総合学院）とのコラボイベント

■TVアニメ「転生エルフ」×AMGコラボ オープンキャンパスを実施

12月20日(日)13:00～開催

AMG（アミューズメントメディア総合学院）とのコラボイベントとして、12月20日に開催される「TVアニメ「転生エルフ」×AMGコラボオープンキャンパス！」に、ミノリ役の菱川花菜さんが登壇します。詳細はAMGの公式サイトをチェックしてください。

▼TVアニメ「転生エルフ」×AMGコラボ オープンキャンパス！ミノリ役の声優・菱川花菜さん【トーク＆アフレコ実演】

日時：12月20日(日)13:00～　出演：菱川花菜（ミノリ 役）

AMG公式サイト：https://www.amgakuin.co.jp/events/66711

■原作情報『魔術を極めて旅に出た転生エルフ、持て余した寿命で生ける伝説となる』



【ストーリー】転生したらエルフだった――
平凡な人生を事故で終えたリースは、1000年の寿命を持つエルフとして異世界に転生。前世で何も成し遂げられなかった後悔から、今度こそ生きた証を残そうと決意し、エルフの里を旅立つ。外の世界で耳にしたのは、復活が噂される魔王の存在、そしてこの世界のどこかにいるという勇者の話。全属性の魔法を極めたリースは、かつて命を救った名前を持たない少女と再会し、それぞれの運命が大きく交差していく――。やがて"生ける伝説"と呼ばれることになる転生エルフの、自由気ままな無双ファンタジー！

■原作コミックを読む　https://manga-zegra.com/series/33639db236423

■原作の紙コミックスは1～6巻まで、電子コミックは1～7巻まで発売中！



■原作コミック・ノベルの情報は特設サイトをご覧ください　https://novema.jp/comic/serial/n105

■作品情報

■作品タイトル

「魔術を極めて旅に出た転生エルフ、持て余した寿命で生ける伝説となる」（略称：転生エルフ）

■キャスト

リース：山下大輝、ミノリ：菱川花菜、ラハブ：照井春佳、グリレット：檜山修之、ガリウス：下野 紘、シルファ：緒方恵美

■スタッフ

原作：「魔術を極めて旅に出た転生エルフ、持て余した寿命で生ける伝説となる」（スターツ出版「comicグラスト」連載）
作者：榊原モンショー　作画：kanco
監督・シリーズ構成：稲葉友紀　／助監督：三浦優生　／脚本：稲葉友紀　／キャラクターデザイン：吉川佳織
総作画監督：吉川佳織　／アートディレクター：井上歩美　／CGディレクター：河本浩紀　／色彩設計：梁取春花
音響監督：稲葉友紀　／編集：余語奏美　／音楽：高野健一　市川 淳　／アニメーション制作：studioぱれっと

■オープニングテーマ

「ブレス」ao

■エンディングテーマ

「じゃあまた、来世でも」moon drop

■公式サイト

https://tenseielf.asmik-ace.co.jp

■公式X

https://x.com/tenseielf　#転生エルフ

■著作権表記

©榊原モンショー・kanco・スターツ出版／「転生エルフ」製作委員会

■放送情報

2027年1月6日(水)よりTOKYO MX・BSフジ・北海道放送・CBCテレビ・中国放送・あいテレビ・RKB毎日放送にて放送

■配信情報

2026年12月30日(水)よりABEMA・dアニメストアにて地上波1週間先行・見放題独占配信

◆アニメに関するお問い合せ先：アスミック・エース株式会社　マーケティング本部　宣伝部　長友NagatomoN@jupiter.jcom.co.jp
岡田　OkadaKa@jupiter.jcom.co.jp　出田　IdetaK@jupiter.jcom.co.jp

◆原作に関するお問い合せ先：スターツ出版株式会社　広報　丹野　TEL:03-6202-0311　Mail: contact-stp@starts-pub.jp