

8チームが約半年間のレギュラーシーズンを通し熱いバトルを繰り広げる! ダンスに励む全ての人たちにとって夢のステージとなる **日本発世界へ!プロダンスリーグ「D.LEAGUE」発足** — 8企業がチームオーナーとして参画決定 —

株式会社Dリーグ（本社：東京都渋谷区、代表取締役CEO：平野岳史、代表取締役COO：神田勘太郎）は、日本発のプロダンスリーグ「D.LEAGUE（ディーリーグ）」を発足、2021年1月10日（日）にレギュラーシーズンを開幕することをお知らせします。



ダンスが動き出す。

ダンス経験者は国内に約2,000万人いると言われており、平成20年にダンスが義務教育化され、最近でもダンスエクササイズコンテンツが流行するなど、ダンス人口は年々増加しています。

ダンス市場の成長性が今後期待される中、日本のストリートダンスの発展と普及を図るとともに、ストリートダンスのプロフェッショナルを生み出し、アートとスポーツ、そしてビジネス面での新たな価値を創造し、ダンサーがメインとなる新しい世界を作り上げるべく、この度、「D.LEAGUE」を発足する運びとなりました。

「D.LEAGUE」には、エイベックス株式会社、株式会社コーセー、株式会社サイバーエージェント、セガサミーホールディングス株式会社、株式会社セブテーニ・ホールディングス、株式会社フルキャストホールディングス、株式会社ベネフィット・ワン、株式会社 USEN-NEXT HOLDINGS（50音順）の8社がチームオーナーとして参画し、総勢8チームが、2021年1月10日（日）から始まる全12ラウンドのレギュラーシーズンを戦います。

計12ラウンドの各チームのパフォーマンスはD.LEAGUE競技規則に従い採点、上位4チームを選出します。レギュラーシーズン後、上位4チームによりチャンピオンシップを行い、6月末に初代シーズンチャンピオンを決定する予定です。

「D.LEAGUE」は、「世界中すべての人に、「ダンスがある人生」をもたらす」をMissionに、リーグの活動を通しダンスの裾野を広げ、ダンスが誰でも楽しめる、全ての人「人生に欠かせないもの」になる『NEW STANDARD』の創造を目指します。

D.LEAGUE | 概要

シーズン : 2021年1月10日～2021年6月30日

参画企業・チーム : エイベックス株式会社 avex ROYALBRATS (よみ: エイベックス ロイヤルブラッツ)

(50音順) 株式会社コーセー KOSÉ 8ROCKS (よみ: コーセーエイトロックス)

株式会社サイバーエージェント CyberAgent Legit (よみ: サイバーエージェント レジット)

セガサミーホールディングス株式会社 SEGA SAMMY LUX (よみ: セガサミー ルクス)

株式会社セプテーニ・ホールディングス SEPTENI RAPTURES (よみ: セプテーニ ラプチャーズ)

株式会社フルキャストホールディングス FULLCAST RAISERZ (よみ: フルキャスト レイザーズ)

株式会社ベネフィット・ワン Benefit one MONOLIZ (よみ: ベネフィット・ワン モノリス)

株式会社 USEN-NEXT HOLDINGS USEN-NEXT I'moon (よみ: ユーセンネクスト アイ・ムーン)

チーム構成 : チームは、年間で出演する「レギュラーダンサー」、期間限定で出演する「SPダンサー」、チームの監督的な役割となる「ディレクター」で構成されます。毎回のラウンドに出演するのは8名、「レギュラーダンサー」と「SPダンサー」が出演します。※ディレクターがレギュラーダンサーとして出演する場合もあり

ルール : 2:00-2:15のダンスパフォーマンスを制作し、年間12ラウンドのレギュラーシーズンを8チームで戦います。毎ラウンドの順位ごとに勝ち点が配分され、年間を通して上位4チームがチャンピオンシップへ進出、シーズンチャンピオンを決定します。

審査方法 : 審査員4名の合計得点とオーディエンス得点を合わせた100点満点で計算し、1点でも多いチームから高い勝ち点を配分します。

公式サイト : <https://home.dleague.co.jp/>



※SEPTENI RAPTURES のロゴについては変更される可能性があります。

■株式会社Dリーグ 代表取締役CEO 平野岳史



株式会社フルキャストホールディングス 取締役会長。
神奈川大学経済学部経済学科を卒業後、金融業界に就職。“会社員を3年間で辞める”と宣言して、予定通り退職。87年に家庭教師派遣サービスを開始、92年10月に株式会社フルキャストを設立。2001年6月にはJASDAQ上場、2004年9月には東証一部上場を果たす。
現在は、取締役会長を務める。持論は「すべての人には輝く場がある」。

【リーグ発足についてコメント】

かつてダンスと経済は無縁なもので考えられてきましたが、いまや競技人口は約600万人、市場規模は数千億円とも言われるようになってまいりました。日本のダンス界のみならず世界のダンス界をもリードしていけるような展開をD.LEAGUEは担ってまいりますので、ご支援のほどよろしくお願い申し上げます。

■株式会社Dリーグ チーフクリエイティブアドバイザー EXILE HIRO



神奈川県出身。1990年にZOOのメンバーとしてデビュー。1999年J Soul Brothersを結成し、2001年EXILEと改名して再始動。パフォーマー兼リーダーとして、EXILEを国民的グループに押し上げる。2013年パフォーマーを勇退。

2015年12月には、ダンスパフォーマンスとボーカルを巧みに組み合わせた活動のほか、プロデューサーとしての活躍も評価され、日本の芸術文化の振興に貢献しているとして、芸術文化活動などで優れた功績を挙げた人に贈られる文化庁長官表彰を受ける。2017年からLDH新体制においてLDH WORLDのチーフ・クリエイティブ・オフィサーとしてクリエイティブを統括し、世界の拠点と連携し世界基準でのエンタテインメント創造に情熱を注いでいる。

【リーグ発足についてコメント】

この度、日本発となるダンスのプロリーグ「D.LEAGUE」を発足いたしました。
D.LEAGUEを通して、プロのダンサー、パフォーマーを目指す若者や子どもたちに沢山の夢や希望をもっていただきたいと思います、踊ることだけでなくダンスを見る事の楽しみや、多くの感動をお届けしていきたいと思っています。僕個人の役目としては、このプロジェクトが新たなエンタテインメントとしてスタンダードになることを目指して、D.LEAGUEを盛り上げていきたいと思っております。

■株式会社Dリーグ 代表取締役COO 神田勘太郎



株式会社アノマリー代表取締役CEO/株式会社expg取締役。
世界最大級のダンスバトルイベント「DANCE ALIVE HERO'S (ダンス アライブ ヒーローズ)」のプロデューサーであり、ダンス界No.1ニュースメディア「Dews (デュース)」も運営している実業家兼ダンサー。“ダンスで世界を変える”を自身のミッションとし、点と点をつなぎカタチにしている。
近著に「誰も君のことなんて気にしていない (きずな出版)」がある。

【リーグ発足についてコメント】

ダンスは国境、人種、そして言葉を越えた「最高で最強のコミュニケーション」だと感じる日々です。
D.LEAGUEは今までのダンスの在り方を違う角度から新しいカタチ、そして今までにない規模の取り組みで世の中にアウトプットができると確信しています。沢山の人がダンスを楽しむことができ、ダンスにまつわるすべての底上げを願ってこのプロジェクトが始まります。ダンスで世界を変える、D.LEAGUEの本気の取り組みに、皆さまご期待ください。

「D.LEAGUE」参画企業/チームオーナー 代表コメント (50音順)

■エイベックス株式会社 代表取締役社長CEO 黒岩克巳



ダンスミュージックをルーツとするエイベックスは、ダンスエンタテインメントの更なる発展の起爆剤になると確信し、D.LEAGUEへの参画を決めました。ダンスのプロリーグというものが、全国のダンサーの皆さんの1つの夢の形になればと考えております。日本のダンスレベルが底上げされ、そこから日本の新たなダンスカルチャーが創出されていく未来を楽しみにしています。

■株式会社コーセー 代表取締役社長 小林一俊



「美」の創造企業として、「美」「芸術性」「ファッション性」等の要素を含む各種スポーツ振興支援を行っており、ダンスにおいてもその親和性の高さを感じ、参画を決意しました。もちろん、優勝を狙いますが、ダンスを見た人々が明るく前向きな気持ちになれるような愛されるチームづくりを目指します。

■株式会社サイバーエージェント 代表取締役社長 藤田晋



今回、全く新しい試みとなる「D.LEAGUE」に参加できることを心から嬉しく思います。多彩なジャンルの経験者が集結した「CyberAgent Legit」は、唯一無二の個性豊かなチームになりました。これまでにない新しいエンターテインメントが生まれる瞬間を、僕自身も楽しみにしています。

■セガサミーホールディングス株式会社 代表取締役社長 グループCOO 里見治紀



SEGA SAMMY LUX (ルクス) は“Be a Game Changer”をチームスローガンに掲げ、ダンス界の革新者として、D.LEAGUEと共に、世界に新たな“LUX=光”をもたらします。そしてエンタテインメント企業として、ダンスを通じた“感動と共感が溢れる世界”を創造してまいります!!

■株式会社セプテーニ・ホールディングス 代表取締役 佐藤光紀



D.LEAGUEへの参画を通じて、志を共にする「SEPTENI RAPTURES」のディレクター、ダンサーの皆さんと日本のエンターテインメントを盛り上げるとともに、ダンスを通じて生まれるかけがえのない歓喜(RAPTURE)の瞬間を、D.LEAGUEに関わる全ての方と作り上げていきたいと思っています。

■株式会社フルキャストホールディングス 代表取締役社長CEO 坂巻一樹



当社の企業理念「すべての人をいちばん輝ける場所へ」に沿ってチームメンバーをはじめ、全てのダンサー、ファンの皆様が進んでダンスを通じ輝く機会の創出を目指します。ダンスに関わる全ての方が輝けるよう、ダンス業界の飛躍に貢献すべく当社チームのディレクター、メンバーと一丸になってリーグを盛り上げて参ります。

■株式会社ベネフィット・ワン 代表取締役社長 白石徳生



学校教育でのカリキュラム必修化、またはオリンピック種目化も予定されている中で、ダンスがこれまで以上に「スポーツ」として認知されています。D.LEAGUEへの参画を通じて、ダンス人口の裾野を広げスポーツを身近に感じていただく後押しをすると共に、当社サービスのユーザーがD.LEAGUEへの興味をきっかけとし、サービス利用のさらなる活性化が進むことを期待しています。

■株式会社 USEN-NEXT HOLDINGS 代表取締役社長CEO 宇野康秀



D.LEAGUEを通じ、プロダンサーの輝かしいステージを多くの方に見ていただくことで、ダンス経験者だけでなく、様々な人に夢を与えられるようなリーグになって欲しいと思います。「I'moon」には、華やかさを武器に新たなダンスの魅力を伝えてもらいたいです。今後の活躍を期待しています!



D.LEAGUE（ディーリーグ）とは、日本発のダンスのプロリーグです。

今回、誕生するD.LEAGUEは、誰でもダンスを楽しめる『NEW STANDARD』を掲げます。

これ迄、アートやカルチャーが発展してきた流れと同様、D.LEAGUEも世界中すべての人に「ダンスがある人生」を、新たにもたらし
ます。踊ることの喜びだけでなく、観る楽しみ、そして、D.LEAGUEに関わるすべての人々の感情を集めることで生じる強大なエネ
ルギーは、世界を変えると確信しています。

人々が日常的にダンスについて語り、ダンスが欠かせないものになる。

そんなライフスタイルをD.LEAGUEは、創り出します。御期待下さい。

■「D.LEAGUE」Mission

世界中すべての人に、「ダンスがある人生」をもたらす。

D.LEAGUEがあることで、そこを目指す人や、観戦を趣味にする人が生まれる。

D.LEAGUE以外も含めてダンスの裾野を広げ、すべての人の「人生に欠かせないもの」にしていく。

■「D.LEAGUE」Vision

ダンスの見方・見せ方のNEW STANDARDをつくる。

これまでは様々な存在したダンスの見方と見せ方に、誰でもわかるNEW STANDARDをつくる。

この「新しい共通認識」から、ダンスの民主化をはじめていく。

■「D.LEAGUE」Value

1)Dリーガー

Dリーガーが、見方と見せ方の基準そのものになる。憧れる・目指す、ファンになるという形でダンスに関係する人を増やすことができる。

2)ストーリー

異なるジャンルのダンスがチームでぶつかり合う。その背景にあるストーリーを、確かな解説で伝える。

3)シナジー

あらゆるジャンルのダンス、音楽、ファッションをリスペクト。それらを結集させながら、D.LEAGUEカルチャーにしていく。

4)グローバル

ダンスは、世界共通言語。だからこそ世界中の人生に関係していきける。