



『WAR OF THE VISIONS ファイナルファンタジー ブレイブエクスヴィアス 幻影戦争』
志尊淳さん・松岡茉優さん出演、ヨルシカさん楽曲提供の第2弾 TVCM を公開

12月23日(水)より全国にて放映開始

志尊さん・松岡さんがヨルシカさんの楽曲「盗作」カバーに挑戦！

志尊さん・松岡さんのインタビュー映像も公開

60秒のSPバージョンは、12月27日(日) 23:30 から放送のTBS系「BACKSTAGE」内でも放映

株式会社スクウェア・エニックス(本社:東京都新宿区、代表取締役社長:松田 洋祐)は、タクティカル RPG 『WAR OF THE VISIONS ファイナルファンタジー ブレイブエクスヴィアス 幻影戦争』(以下、FFBE 幻影戦争)において、12月23日(水)より、俳優の志尊淳さん、松岡茉優さんを起用した新CM『人生の選択 SPECIAL ver.』篇(15秒/60秒)と『NieR: Automata コラボ』篇(15秒)を全国で放映開始いたします。

この度放映開始いたします『人生の選択 SPECIAL ver.』篇は、11月に公開した第1弾CM『人生の選択』篇に続く、第2弾CMです。今回は、『FFBE 幻影戦争』の世界と共通する“人生の選択”をテーマにした世界観とストーリーはそのままに、CM楽曲であるヨルシカさんの「盗作」を志尊さん・松岡さんがカバーし、歌声を披露します。志尊さんの力強い歌声と松岡さんの透明感溢れる歌声にご注目ください。

『人生の選択 SPECIAL ver.』 篇 (15秒/60秒)



「FFBE 幻影戦争」新 CM キャンペーンサイト <https://www.jp.square-enix.com/WOTV/tvcm/>

新 CM 「人生の選択 SPECIAL ver. 篇」 covered by 志尊淳 15 秒

URL : <https://youtu.be/VQFwS5v1sBY>

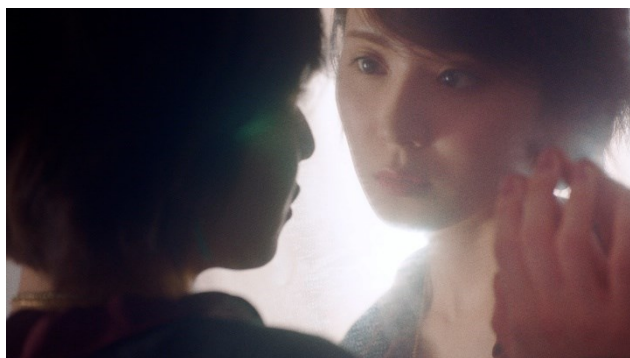
新 CM 「人生の選択 SPECIAL ver. 篇」 covered by 松岡茉優 15 秒

URL : <https://youtu.be/YXvcK7JuSSc>

新 CM 「人生の選択 SPECIAL ver. 篇」 covered by 志尊淳×松岡茉優 60 秒

URL : <https://youtu.be/xX3QFPP2pc4>

※TVCM 内にあります『NieR : Automata』コラボおよび、9S の配布は、
12月23日(水) 15:00 開始予定となります。





スペシャルインタビュー



■志尊淳さん

Q.収録を終えた感想を教えてください。

楽しかったですね。歌にコンプレックスは持っているものの、チームの皆さんが楽しく指示を出してくださったり、すごく乗せてくれたりしたので、自分としても気分を上げながら歌えました。ヨルシカさんの「盗作」は、僕もすごく好きな歌ですが、簡単に歌える曲ではないというか、難しいですし、思いもたくさん詰まっている曲なので、しっかりと歌おうという気持ちでやりました。

Q. CM 楽曲、ヨルシカさんの「盗作」を聴いたときの印象を教えてください。

CM の撮影現場で監督が流していらっちゃって、初めて聴かせていただいたのですが、フレーズや曲調が耳に残って、残像が見えるような感じがして、そこからすごく気になって聴いていました。

Q.プライベートではよく歌いますか。

やっぱりこのコロナの状況でカラオケに行くことがまずなくなったので、ほとんど歌わないですね(笑)。仕事を(今回のように)いただいた時に、家でちょっと練習するくらいで。そう考えると、家で口ずさむことも減ってしまった気がします。(撮影現場は)カラオケとは全然違うので、皆さんが見ている場で歌わなければいけないというプレッシャーはありましたが、(今回の現場は)それを感じさせない空気を作ってくださっていたので、すごく楽しかったです。

Q. どんなときに歌いますか。

車を運転している時とか、お風呂場とか、そういう時が多いです。誰かがいるときに歌うことがあまりないので。一人で狭い空間にいるときですかね。

Q. 最近した「人生の選択」は何ですか。

2020 年は「頑張る」って決めました。具体的にこれをやるとか、目標を定めるとかではなくて、最後まで駆け抜けるというか、これから入る仕事も今ある仕事も含めて全力で駆け抜けると決めました。

Q. 選択の基準は何ですか。

自分自身ですね。結局自分にとって、その選択はどうかというのを自問自答して、周りに意見を聞くことはあまりないかもしれません。ただ、この仕事をしていると、主観だけではだめだと感じていて、いろんな意見を聞いて視野を広げることや、自分が絶対に「ないな」と思うこともやってみることで広がることはあると思います。だからそのあたりはフラットに物事を考えて、選択しているつもりではいますね。

Q.2020 年を振り返って一言で表現してください。またその理由を併せて教えてください。

「考」って字かもしれないです。今年はコロナ禍で自粛期間もあって、自分自身で色んなことを考えたり、そうやって向き合う時間は(今まで)あんまりなかったと思うんですよ。仕事に対して向き合ったり、いつも応援してくださるファンの方に向き合ったり、そういう時間を意図的ではなかったですが、自粛期間中に取れたことによって、いろいろと広がった部分があるし、今までやっていなかったことをやってみようというきっかけになりました。その過程でも「考える」ということをよくしていました。

■松岡茉優さん

Q.収録を終えた感想を教えてください。

ヨルシカさんの楽曲は、私自身普段からよく聴かせて頂いていまして、透き通るような、とても力強く頼もしい歌声にいつも元気づけられたり、勇気づけられたりしています。私が歌うということは本業ではないので、大手を振って「頑張ります！」というわけでもないのですが、今回はCMのコンセプトに沿ってということで歌わせていただきました。(歌ってみて)やはり難しい楽曲だなとも思いましたが、私は俳優なので、演じるというつもりで挑ませていただきました。

Q. CM 楽曲、ヨルシカさんの「盗作」を知ったきっかけを教えてください。

ヨルシカさんのアルバムをずっと聴いておりましたので、「盗作」は前から知っていました。CM撮影の現場でこの曲がタイアップ曲になると伺ったときは、「ついこの間聴いていたあの曲だ！」と思いました。

Q.プライベートではよく歌いますか。また、どんなときに歌いますか。

お掃除をしている時は、いつも音楽を流しながら掃除をするので、そういうときにポロっと出たりはしているかなと思います。

Q.普段聞く音楽のジャンルについて教えてください。

集中したいときは、歌詞がないものを聴きます。クラシックとか、ジャズとか。歌詞があるとどうしてもそっちに気持ちが寄り添ってしまうので、台本を読むときなどは割と、歌詞がないものを選ぶことが多いかなと思います。

Q. 最近した「人生の選択」は何ですか。

近いところで言うと、今回素晴らしいヨルシカさんの楽曲を歌わせてもらうという選択でしょうか。「(自分自身が歌うことについては)どうなんだろう」と最初は思ったのですが、CMの世界観をさらに盛り上げるためとお話を伺って、確かに、志尊さんと私がそれぞれ歌っているCMというのも、きっと今回の「FFBE 幻影戦争」の世界観をより近くで感じてもらえるきっかけになるのであればと思って、自分なりに練習をしてきました。

Q. 今回のCMは12月23日(水)より放映となりますが、今年のクリスマスのご予定は何かありますか。

クリスマスは、イブもイブイブも当日も、舞台に立っておりますので、クリスマスに(舞台を見る)時間を作ってくださいお客様への気持ちをみんなで共有できたらと思っています。今まで舞台に立っていた中で感じたことのないくらい、感謝の気持ちでいっぱいです。今までも感謝していたつもりだったけど、こんな大変な中に、時間を割いて、時間を合わせて来てくださったんだと思うと、全公演やり遂げたくて仕方がないです。

Q.2020年を振り返って、どんな年でしたか。

もっと明るくて、楽しい年になるって思っていたんです。オリンピックもあって、「2020」ってすごく響きもよくて。もっとみんなが元気になるような、今年はきっと楽しい年になるって思っていたので、なんてことだと思います。でも、やはり娯楽側の仕事をしておりますので、ファイナルファンタジーの皆様もそうだと思うんですけど、やっぱり皆様がちよっども明日が楽しみになるような仕事をしていくことが、私たちができる精一杯のことかなと思っています。私を好きでいてくれる人はもちろんなのですが、私のことを知らない人や、私じゃなくてもいい人たちも元気になれるような作品の一つのパーツになれたら嬉しいなと思っています。

12月23日(水) 15:00より『NieR: Automata』コラボ開始予定!
コラボ限定のURユニット「9S」を1体プレゼント! ※

※『NieR: Automata』コラボおよび、9Sの配布は、12月23日(水) 15:00 開始予定となります。



※9Sは、1回限定の「9S1体確定 無料10連召喚」で獲得することができます。

新CM「NieR: Automata コラボ」篇 15秒

URL: https://youtu.be/V_XPByUtlA0

『WAR OF THE VISIONS

ファイナルファンタジー ブレイブエクスヴィアス 幻影戦争』商品概要

『WAR OF THE VISIONS ファイナルファンタジー ブレイブエクスヴィアス 幻影戦争』は、ファイナルファンタジーシリーズのタクティカル RPG 最新作です。

舞台は、ラピスの世界にあるアードラ大陸。古来よりクリスタルの伝説が語られるこの地で、覇権をめぐる幻影戦争の物語が始まります。

バトルシステムは、高低差のあるタクティカルバトルを継承。美しい3Dのフィールドでスマートフォンゲーム最高峰のバトルを体験できます。戦略が勝利の鍵を握ると共に、「オートモード」と「倍速モード」を搭載していますので、初心者の方でも気軽にプレイが可能です。さらに、キャラクター特有の必殺技「リミットバースト」や「アビリティ」、そしてド派手な3Dムービーとともに登場する「召喚獣」など、爽快感のあるプレイをお楽しみいただけます。

またFFシリーズおなじみの「ジョブシステム」はもちろん、クエストでは、豪華声優陣によるフルボイス付きの「ストーリークエスト」のほか、「ワールドクエスト」や「イベントクエスト」など多彩なクエストを準備しております。

さらにどなたでも気軽にプレイできる「マルチクエスト」や「マルチレイド」、「デュエル（リアルタイム対戦）」、「ギルド」そして、「強敵の間」など上級者向けのコンテンツも準備していますので、やりこみ要素も満載です。

タイトル WAR OF THE VISIONS ファイナルファンタジー ブレイブエクスヴィアス 幻影戦争

対応 OS iOS/Android/Amazon

ジャンル タクティカルRPG

配信時期 配信中

App Store <https://sqex.to/YPZ60>

Google Play <https://sqex.to/pk00P>

Amazon
アプリストア <https://sqex.to/bacfH>

公式サイト <http://www.jp.square-enix.com/WOTV>

権利表記 © 2019-2020 SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved. Co-Developed by gumi Inc.
LOGO ILLUSTRATION: © 2018 YOSHITAKA AMANO

★公式 Twitter https://twitter.com/WOTV_FFBE

株式会社スクウェア・エニックスについて

株式会社スクウェア・エニックスは、エンタテインメント分野において、創造的かつ革新的なコンテンツ／サービスのヒット作品を生み続けるリーディングカンパニーです。当社グループの自社 IP の代表作には「ドラゴンクエスト」シリーズ(累計出荷・ダウンロード販売本数 8,200 万本以上)、「ファイナルファンタジー」シリーズ(同 1 億 5,900 万本以上)、「トゥームレイダー」シリーズ(同 8,100 万本以上)、「スペースインベーダー」シリーズなどがあります。
(<https://www.jp.square-enix.com>)

※SQUARE ENIX および SQUARE ENIX ロゴ、ドラゴンクエスト／DRAGON QUEST、ファイナルファンタジー／FINAL FANTASY、トゥームレイダー／TOMB RAIDER、スペースインベーダー／SPACE INVADERS、その他の社名、商品名は、日本およびその他の国におけるスクウェア・エニックス・グループの商標または登録商標です。※その他、記載されている会社名・商品名は、各社の商標または登録商標です。