

2022年4月22日

夜景 LOVEWalker 主催『GOOD 夜景ナビゲーター賞』 第一回受賞者発表！魅力的な夜景スポットの投稿者を表彰

夜景情報を発信する WEB メディア「夜景 LOVEWalker」が
Instagram や Twitter で魅力的な映像を投稿した“夜景ナビゲーター”を表彰

株式会社角川アスキー総合研究所（本社：東京都文京区、代表取締役社長：加瀬典子）は、運営する WEB メディア「夜景 LOVEWalker」主催のコンテスト『GOOD 夜景ナビゲーター賞』第一回受賞者を発表します。



『GOOD 夜景ナビゲーター賞』

本コンテストは、“夜景をもっと好きになる情報”を発信する WEB メディア「夜景 LOVEWalker」と「一般社団法人 夜景観光コンベンション・ビューロー」の共同企画により、さまざまな地域における夜景の魅力を広く周知することを目的に開催します。ご応募いただいた方の中から、特に素晴らしい夜景スポットを Instagram や Twitter で投稿した方を「GOOD 夜景ナビゲーター」として表彰します。

今後も本コンテストは継続し「夜景 LOVEWalker」上で受賞者を月に一度発表します。みなさまからのご応募をお待ちしております。

【応募方法】

夜景 LOVE Walker の Instagram 公式アカウント (@YAKEILOVEWalker) または Twitter 公式アカウント (@YAKEILOVEWalker) をフォローの上、ご自身が撮影した夜景写真と、その夜景スポット情報にハッシュタグ「#yakei_cp」を付けて投稿してください。

【他薦方法】

素敵な夜景スポットを紹介しているアカウントを見つけた方は、夜景 LOVEWalker 公式 Instagram にダイレクトメッセージをお寄せください。

※夜景 LOVEWalker 公式アカウントからスカウトのメッセージをお送りする場合があります。

- ・ Instagram : <https://www.instagram.com/YAKEILOVEWalker/>
- ・ Twitter : <https://twitter.com/YAKEILOVEWalker>

【選考方法】

審査会を毎月開催し、ご応募いただいた夜景スポットの中から、特に評価の高い投稿者を「GOOD 夜景ナビゲーター」として月に一度表彰します。（最大5名/月）

<審査員> 山本篤史（夜景 LOVEWalker 編集長）、玉置泰紀（LOVEWalker ブランド総編集長）、夜景コンベンション・ビューロー

【副賞(毎月)】

- ・ Amazon ギフト券 1,000 円分
- ・ 「夜景 LOVE Walker」で受賞映像とアカウントを掲載

GOOD 夜景ナビゲーター賞キャンペーンサイト

<https://lovewalker.jp/yakei/weloveyakei/>

一般社団法人 夜景観光コンベンション・ビューロー 公式サイト

<http://yakei-cvb.or.jp/>

第一回 GOOD 夜景ナビゲーター受賞者（2022年3月ご応募分）

総評（夜景 LOVEWalker 編集長 山本篤史）

『GOOD 夜景ナビゲーター賞』は、夜景を通じてさまざまな地域の魅力や特色を、多くの人に知って頂ければと思いスタートしました。日本全国にはまだまだ素晴らしい夜景があると思います。そういった「とっておきの夜景」をさらにシェアしていければ幸いです。

第一回となる今回、予想を超える多くの投稿をいただきました。これからもさらに素敵な夜景に出会える事を楽しみにしています。

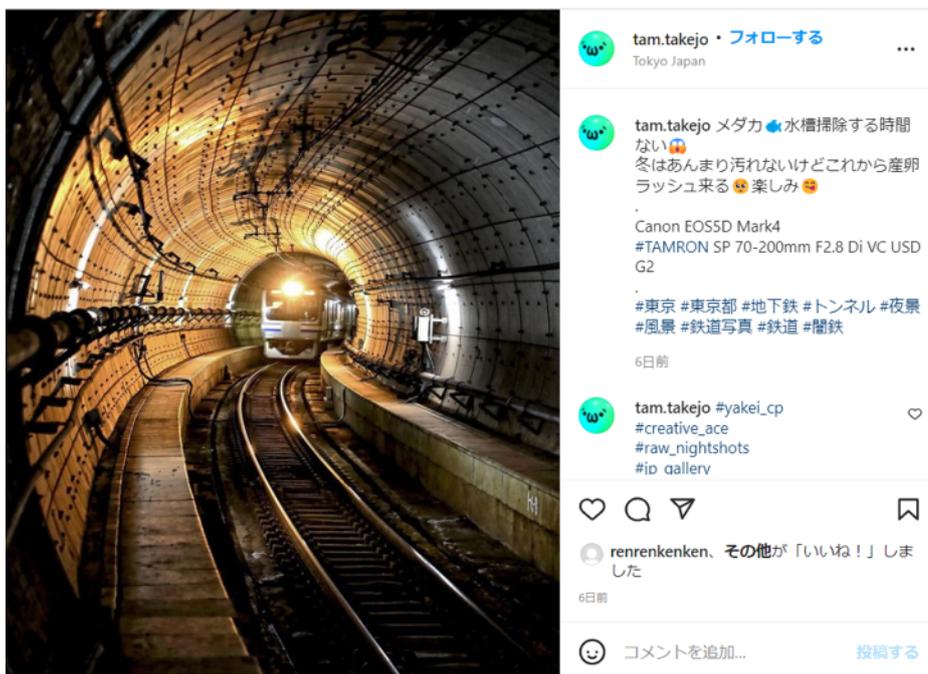
<作品①> アカウント名：tam.takejo

投稿 URL https://www.instagram.com/p/CbpFVinv_Um/

投稿 URL https://twitter.com/tam_takejo/status/1508642956471042050

■選評

望遠ズームで何気ない日常風景を切り取った作品。隙のない構図で完成度が高く、トンネルを照らすライトが遠近感を増幅させている。凝視しているとアンモナイトの化石のようにも見える、不思議な魅力を持った一枚。



<作品②> アカウント名 : kaku_night_2203

投稿 URL <https://www.instagram.com/p/Cbef0ZmPx42/>

■選評

東京タワーというメジャーな被写体を、画面構成で魅力的な作品に昇華させた。車の光跡は横方向に、空に伸びるタワーは縦方向の空間の広がりに一役買っている。塔の先端が切れることで、逆に東京タワーの存在感と巨大さが伝わってくる。



<作品③> アカウント名 : t.k_wanderer

投稿 URL <https://www.instagram.com/p/CbIPcPtBOf4/>

■選評

雨の日を情緒的に切り取った作品。赤と青と闇の3色のコントラストだけで描かれている。濡れた路面に反射する光で浮かび上がる男性の、その後のストーリーを勝手に想像してしまう。見る人のインスピレーションを刺激する、映画のワンシーンのような一枚。



<作品④> アカウント名 : masa_hero

投稿 URL <https://www.instagram.com/p/CbBTL6xv4yB/>

<選評>

人の営みを夜景というフィルターを通して見ている気がした。左右へと歩いてゆく人、そして中央（＝店）で向かい合って時間を過ごす人、それぞれの夜があって景色がある。ストーリーが伝わってくるような一枚。



<作品⑤> アカウント名 : sw20rx7

投稿 URL <https://www.instagram.com/p/CbpFH1xvHIG/>

<選評>

夜景は重要な観光レイヤーだが、『メタ観光』視点からは、別レイヤーと重ねたい。この作品は極めて急な“石段”という地形と重ねた。六甲山からの神戸の灯りを“100万ドルの夜景”と呼ぶが、傾斜を呉の夜景に重ねた表現は一步先に行く。



【受賞者発表ページ】

<https://lovewalker.jp/elem/000/004/088/4088416/>

※受賞者のアカウント名は受賞時点のものです。

夜景 LOVEWalker について

夜景好きの、夜景好きによる、夜景好きのための「夜景情報共有コミュニティ」として、各地域の夜景やイルミネーション情報などを発信する WEB メディアです。日本全国の素晴らしい夜景とその魅力を中心に、SNS と連動しながら幅広く発信しています。

公式サイト：<https://lovewalker.jp/yakei/>

Instagram：<https://www.instagram.com/YAKEILOVEWalker/>

Twitter：<https://twitter.com/YAKEILOVEWalker>



【本件に関する報道関係からのお問い合わせ】

角川アスキー総合研究所 サポート事務局

電話：0570-00-3030

<https://www.lab-kadokawa.com/support/>