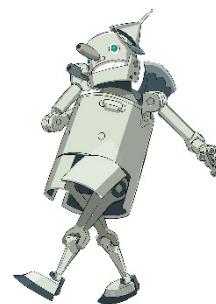


中村 航×okamaの世界名作！
オールカラー絵＋豪華ポスター付きのオズ・抄訳！



100年後も読まれる名作(11)
オズの魔法使い



11月30日 発売！

青山ギャラリーGofaにて、イラスト展も開催！

株式会社KADOKAWA(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:松原真樹)は、小学生向けに『100年後も読まれる名作(11) オズの魔法使い』を、11月30日(金)に全国の書店およびインターネット書店にて発売いたします。「100年後も読まれる名作」は、“100年後も読まれるような名作を、本が苦手な子どもでも楽しめるように”というコンセプトで編集・制作した、オールカラーイラスト満載の大人気シリーズです。そのラインナップに、ついに『オズの魔法使い』が加わりました。



中村 航×okamaの名作！
ビリギヤル坪田先生の
「読書感想文の書きかた」も
巻末に掲載！

オールカラー絵
＋
ポスター付き

人気作家・中村 航氏の抄訳と、人気イラストレーター・okama氏によるカラー挿絵を掲載した、ポップで良質な名作『オズの魔法使い』を皆さまにお贈りします。監修は“ビリギヤル”著者・坪田信貴氏。また、本作の発売を記念して、東京・青山のギャラリーGofaにて、12月8日(土)から「okamaの描く世界名作『ふしぎの国のアリス』『オズの魔法使い』展」も開催されます。そちらも合わせて、ぜひご注目ください。

■ 『100年後も読まれる名作』の4大おすすめポイント

① 物語ガイドまんが付き

お話本編の前に、導入まんがを用意。活字が苦手な子でも思わず引き込まれます。

② カラー絵いっぱいできくく読める

ふんだんに掲載された人気イラストレーターによるかわいいカラー絵と、一流作家による見事な抄訳で、読書が苦手な子でも終わりまで楽しくくくく読めます。

③ ビリギャル先生の「読書感想文の書きかた」を掲載

『ビリギャル』の坪田先生による目からウロコの指導により、どんな子でも読書感想文がすらすら書けます。公式サイトには購入者向けの解説動画も用意しました。

④ 特製ポスター

お部屋に飾れる綴じ込みの特製ミニポスター付き！

■ 『100年後も読まれる名作(11) オズの魔法使い』概要

【書名】 100年後も読まれる名作(11) オズの魔法使い

【作】 L・フランク・ボーム

【編訳】 中村 航

【絵】 okama

【監修】 坪田信貴

【判型・仕様】 A5判 並製 【ページ数】 148ページ

【定価】 本体880円+税 【ISBN】 978-4-04-893778-8

【書店発売日】 2018年11月30日（金）

【発行】 株式会社KADOKAWA

● 100年後も読まれる名作公式サイトURL

<https://www.kadokawa.co.jp/pr/b2/100nen/>



■ 編訳者、イラストレーター、監修者紹介

【編訳】 中村 航（なかむら こう）

1969年生まれ。作家。『リレキシヨ』で第39回文藝賞を受賞しデビュー。主な著書に『トリガール！』（角川文庫、角川つばさ文庫）、『デビクロクんの恋と魔法』『100回泣くこと』（ともに小学館文庫）、『ぐるぐるまわるすべり台』（文春文庫）など。

【絵】 okama（おかま）

漫画家、イラストレーター。『新訳 ふしぎの国のアリス』シリーズ、『新訳 星を知らないアイリーン おひめさまとゴブリンの物語』（ともに角川つばさ文庫）、『笑い猫の5分間怪談』シリーズ、『100年後も読まれる名作 ふしぎの国のアリス』、『100年後も読まれる名作 かがみの国のアリス』（すべてKADOKAWA）などの挿絵を担当。雑誌「ヤングアニマル」（白泉社）にて『キミと僕の最後の戦場、あるいは世界が始まる聖戦』のコミカライズを連載中。



【監修】 坪田信貴（つぼた のぶたか）

坪田塾・塾長。映画にもなったビリギャル＝『学年ビリのギャルが1年で偏差値を40上げて慶應大学に現役合格した話』（KADOKAWA）著者。近著に『才能の正体』（幻冬舎）など。自身の塾で1300人以上の生徒の偏差値を急激にのばしてきたカリスマ塾講師。

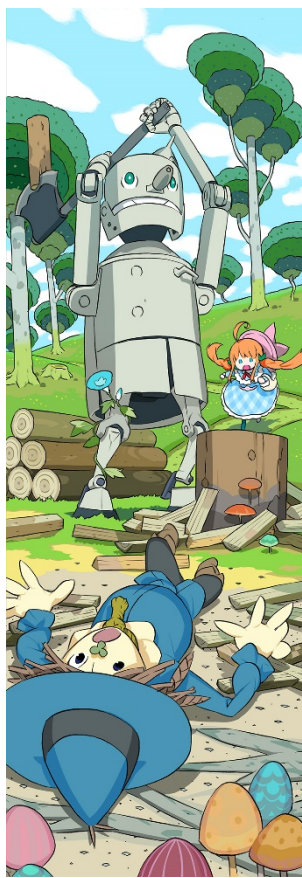


■okama氏のイラスト展 概要

- 【名称】 okamaの描く世界名作
『ふしぎの国のアリス』『オズの魔法使い』展
- 【日程】 2018年12月8日(土)～2019年1月14日(月・祝)
※開館時間12:00～18:00
月曜定休、但し祝日を除く
12月28日(金)～2019年1月4日(金)は休館
《12月22日(土)にはokama氏によるサイン会も開催》
- 【会場】 GoFa(Gallery of Fantastic art)
〒150-0001 東京都渋谷区神宮前5-52-2
青山オーバルビル2F
- 【入場料】 入場チケット600円(税込)
※小学生以下無料
当日会場販売およびローソンチケットにて
事前販売
- URL: <https://l-tike.com/okama-aliceoz>
 - Lコード: 32123
- 【展示される作品】
- 『100年後も読まれる名作 ふしぎの国のアリス』
『100年後も読まれる名作 かがみの国のアリス』
(ルイス・キャロル・作 河合祥一郎・編訳 okama・絵 坪田信貴・監修)
- 『100年後も読まれる名作(11) オズの魔法使い』
(L・フランク・ボーム・作 中村航・編訳 okama・絵 坪田信貴・監修)
- 『笑い猫の5分間怪談』シリーズ (那須田淳、令丈ヒロ子他・作 okama・絵)
- ※以上すべてKADOKAWA刊
- 『新訳 ふしぎの国のアリス』『新訳 かがみの国のアリス』
(ルイス・キャロル・作 河合祥一郎・訳 okama・絵)
- 『新訳 星を知らないアイリーンおひめさまとゴブリンの物語』
(ジョージ・マクドナルド・作 河合祥一郎・訳 okama・絵)
- ※以上すべて角川つばさ文庫
- 【内容】 上記作品の本展描き下ろしイラスト展示
カラーイラスト展示
サイン本の販売
展示会限定グッズの販売
- 【主催】 GoFa(Gallery of Fantastic art)
- 【協賛】 株式会社マツト
- 【協力】 株式会社KADOKAWA
- 【制作】 マツトエンタープライズ株式会社
- 【HP】 <http://www.gofa.co.jp/>
※詳しくは展示会HPをご覧ください。



■okama氏による挿絵



【本件に関する報道関係からのお問い合わせ先】

株式会社KADOKAWA

E-mail: amw-pr@ml.kadokawa.jp