

応募総数4,843作品、「第25回電撃小説大賞」受賞作

《メディアワークス文庫賞》
ふしぎ荘で夕食を
～幽霊、ときどき、カレーライス～**メディアワークス文庫より 4月25日発売**

株式会社KADOKAWA(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:松原真樹、以下KADOKAWA)では、2018年10月に受賞作品を発表した小説公募新人賞「第25回電撃小説大賞」の《メディアワークス文庫賞》受賞作品『ふしぎ荘で夕食を ～幽霊、ときどき、カレーライス～』(著/村谷由香里 イラスト/ゆうこ)を、4月25日(木)メディアワークス文庫より発売いたします。

「電撃小説大賞」は、KADOKAWAが次代を創造するエンターテイナーの発掘・育成を目的に主催する「電撃大賞」の小説部門賞で、第25回では4,843作品の応募が寄せられました。メディアワークス文庫より発売となる本作品は、選考委員から高い評価を受けた作品です。今回デビューする作家とその作品にご注目ください。

このほかの「第25回電撃小説大賞」受賞作は、メディアワークス文庫から5月25日に1作品、6月25日に2作品の発売を予定しています。さらに、「電撃大賞」が第25回という節目を迎えたことを記念した投票企画《読者賞》の受賞作が、「電撃の新文芸」より8月の刊行を予定しております。

2月に電撃文庫より刊行、現在好評発売中の受賞3作品は、続編の刊行が決定したほか、それぞれコミカライズが決定しています。《金賞》受賞作『つぎのかなた』(著/渋谷瑞也 イラスト/伊藤宗一)は「月刊コミック電撃大王」「ComicWalker」で、《銀賞》受賞作『リベリオ・マキナ —《白檀式》水無月の再起動—』(著/ミサキナギ イラスト/れい亜)は「月刊コミック電撃大王」で、《銀賞》受賞作『鏡のむこうの最果て図書館 光の勇者と偽りの魔王』(著/冬月いろり イラスト/Namie)は「月刊コミックアライブ」での連載を予定しております。

第25回電撃小説大賞《メディアワークス文庫賞》受賞作

ふしぎ荘で夕食を
～幽霊、ときどき、カレーライス～

著/村谷由香里 イラスト/ゆうこ

定価:本体630円+税

ページ数:304ページ ISBN:978-4-04-912483-5

涙と感動の幽霊ご飯物語

「最後に食べるものが、あなたの作るカレーでうれしい」

家賃四万五千円、一部屋四畳半でトイレ有り(しかも夕食付き)。

平凡な大学生の俺、七瀬浩太が暮らす『深山荘』は、オンボロな外観のせいにか
心霊スポットとして噂されている。暗闇に浮かぶ人影や怪しい視線、謎の紙人形……次々起こる不思議現象も、
愉快的な住人たちは全く気にしない——だって彼らは、悲しい過去を持つ幽霊すら
温かく食卓に迎え入れてしまうんだから。これは、俺たち『深山荘』の住人が一生忘れない、最高に美味しく切ない
“最後の夕食”の物語だ。●特設サイト: <http://mwbunko.com/special/fushigiso/>

※応募時タイトル『ドミトリーで夕食を』より改題



■「第25回電撃小説大賞」受賞作特集サイトを開設

「第25回電撃小説大賞」受賞作の魅力をお伝えするための特集サイトでは、各作品のストーリーや登場人物紹介、試し読みなどを掲載しています。

- メディアワークス文庫「第25回電撃小説大賞」受賞作特集サイト：<http://mwbunko.com/25th-prize/>
- 「電撃大賞」公式Twitter：https://twitter.com/dengeki_taisho/



「第25回電撃小説大賞」受賞作特集サイトイメージ

■《読者賞》受賞作、電撃の新文芸より8月17日発売決定！

「電撃大賞」第25回記念投票企画《読者賞》は、小説・イラスト・コミック各部門から編集部が選出した作品のうち、ユーザーの皆さまが気に入った作品に投票していただく参加企画です。

小説部門の《読者賞》受賞作『由比ガ浜機械修理相談所』は、電撃の新文芸より8月17日(土)に発売することが決定いたしました。刊行に向け準備を進めていますので、ご期待ください。

■「第25回電撃小説大賞」受賞作、今後の発売予定

◆メディアワークス文庫より5月25日発売

《メディアワークス文庫賞》

『破滅の刑死者 内閣情報調査室「特務捜査」部門CIRO-S』

※応募時タイトル『破滅の刑死者』より改題

著／吹井 賢 ふくい けん ※応募時の「ふくいけん」より改名

◆6月25日発売

《選考委員奨励賞》

『逢う日、花咲く。』 著／青海野 灰 あおみの はい

《選考委員奨励賞》

『まだ恋を知らない君の声は、僕に届かない』 著／成瀬 唯 なるせ ゆい

※応募時タイトル『鈍感主人公になれない俺の青春』より改題

◆電撃の新文芸より8月17日発売

《読者賞》

『由比ガ浜機械修理相談所』

著／斉藤すず さいとう すず ※応募時の「二東三文とちよつと」より改名

◆電撃文庫より好評発売中！

《金賞》『つるぎのかなた』続編刊行決定！

著／渋谷瑞也 イラスト／伊藤宗一

定価：本体630円＋税 ページ数：376ページ ISBN：978-4-04-912332-6

《銀賞》『リベリオ・マキナ —《白檀式》水無月の再起動—』続編刊行決定！

著／ミサキナギ イラスト／れい亜

定価：本体630円＋税 ページ数：312ページ ISBN：978-4-04-912328-9

《銀賞》『鏡のむこうの最果て図書館 光の勇者と偽りの魔王』続編刊行決定！

著／冬月いろり イラスト／Namie

定価：本体630円＋税 ページ数：328ページ ISBN：978-4-04-912335-7

《選考委員奨励賞》『マッド・バレット・アンダーグラウンド』

著／野宮 有 イラスト／マシマサキ

定価：本体630円＋税 ページ数：376ページ ISBN：978-4-04-912333-3



続編刊行が決定した作品も！ 詳細は「第25回電撃小説大賞」受賞作特集サイト、電撃文庫公式サイトにてお知らせいたします。

●「第25回電撃小説大賞」受賞作特集サイトURL: <https://dengekibunko.jp/special/prize/>

<ご参考>

■「メディアワークス文庫」とは

2009年12月創刊の文芸エンターテインメントレーベル。恋愛、ミステリー、青春など、さまざまなジャンルの小説を刊行しています。メディアワークス文庫からは、シリーズ累計680万部を突破し、実写映画が公開され、アニメでの映画化も決定している『ビブリア古書堂の事件手帖』（著／三上 延）のほか、『神様の御用人』（著／浅葉なつ、シリーズ累計150万部）、『0能者ミナト』（著／葉山 透、同60万部）、『オーダーは探偵に』シリーズ（著／近江泉美、同45万部）、『お待ちしてます 下町和菓子 栗丸堂』（著／似鳥航一、同37万部）、『絶対城先輩の妖怪学講座』（著／峰守ひろかず、同28万部）などのヒット作品が生まれています。また、『探偵・日暮旅人』シリーズ（著／山口幸三郎、同85万部）が連続TVドラマ化、『ちょっと今から仕事やめてくる』（著／北川恵海、同70万部）が映画化、『博多豚骨ラーメンズ』（著／木崎ちあき、同35万部）がTVアニメ化されました。

現在活躍中の人気作家の多くは、小説・イラスト・コミックの新人登竜門「電撃大賞」より誕生しており、第23回《大賞》受賞作『君は月夜に光り輝く』（著／佐野徹夜）は、映画化され好評上映中です。メディアワークス文庫は、実写映像化、コミカライズなどさまざまなメディアミックス展開を行っており、幅広い層の方々に楽しまれております。毎月25日発売。

●メディアワークス文庫公式サイト: <http://mwbunko.com/>

●メディアワークス文庫公式Twitter: <https://twitter.com/mwbunko>

以上

【本件に関する報道関係からのお問い合わせ先】

株式会社KADOKAWA

E-mail: amw-pr@ml.kadokawa.jp