

【参考資料】

■ 番組出演者



Ly/リー

東京生まれ。アーティスト。

Lyの描く“DIK”は「タブー、不快、嫌悪、差別、憎しみ、見てはいけないこと、言っ
てはいけないこと」の象徴であり、Lyはそれを“HATE”する。そして彼女は“I
HATE DIK”を、描く世界の中へ放り込み、少しの救いや、キラキラとした希望にも
似たものを映し出す。ジェンダーを超えBLACK & WHITEのマージナルを行き来す
世界は、キュートであるが、ときには危険なモンスターのようでもある。

ラフォーレ原宿、バルコなどでWALL PAINTINGを中心に活動し、NYでのNYLON
とコラボレーション、LAやCOSTA MESAでのアートショーなどに国内外で活躍
中。 www.ly-m.net



天野タケル

画家/彫刻家 1977年 東京生まれ。白と黒、男と女。力強くも繊細なそのライン。
相反する物の混在。1997年渡米、NYで版画を学び2000年に活動の基盤を日本へ
と移す。

絵画・彫刻を基本にデザインやVJなど様々なフィールドでその才を活かしている。
古きを踏まえ新しいカタチを常に模索するアーティスト然としたその姿勢にあらゆ
る分野から注目が集まっている。



ファンタジスタ歌麿呂

1979年生まれ。フリーランスから2012年7月、株式会社コトブキサン設立。ア
ートディレクション、イラストレーション、テキスタイルデザイン、グラフィック
デザイン、アニメーションディレクションが主な活動範囲。POPで彩度高めの世界
観が特徴。



佐藤ルブレートル研二

Kenji Lepretre Sato also know as Kenny

Actor (KahunaRock) / Creative Director (mugenkai communication, T/L/A)

フランスと日本のハーフ (ダブル)。パリ出身、17歳で上京。モデル、MTV JAPAN
のプレゼンターを経て、現在俳優業を中心に活動。

2007年には株式会社ムゲンカイ コミュニケーションを設立し、東京カルチャーシ
ーンをクリエイトする。

グローバルなコミュニケーション・スキルとアイデンティティーを生かし、俳優業
では国内外で注目を浴びる。MGKとしてラップを通し世界へメッセージを発信する
新進気鋭のBUZZクリエイター。

Kenny official blog <http://mugenkai-co.blogspot.jp/>



たけち志穂

1985年5月31日 生まれ、大阪府出身

「girl's style」スナップオーディションでグランプリを受賞し、モデルデビュー。これを機に青文字系ファッション誌に掲載され、一気にカリスマ読者モデルとして脚光を浴びる。

その後、長きに渡り TOP 読者モデルとして青文字系ファッションをリードし、幅広いファン層を持つことから雑誌のモデルだけでなく、商品開発や自身のムック本出版や特集など、その活躍を常に注目されている、読者モデルを代表する一人。



田中里奈

1987年2月3日 生まれ、広島県出身

青文字系ファッション誌を中心に活躍中のモデル。

コーディネートセンス、ヘアスタイルは原宿系のトレンドに敏感な若者達からカリスマ的な人気を誇る。

近年は雑誌のモデルの枠を飛び越えファッションイベントや、企業ブランドのデザインに参加するなど、様々なステージで活躍している。



青柳文子

1987年12月24日 生まれ、大分県出身

アンニュイな雰囲気と自由な世界観により、高い人気を博している青柳文子。

他に見ない彼女の独特のセンスは見るものを惹きつけ、彼女自身が紹介する音楽や商品も注目を浴びており、2011年3月に発売されたRAKEの大ヒット作『100万回の「I love you」』のPV に出演。

その他のPVや映画にも出演しており、今後の活躍を最も期待されている読者モデルの一人。

劇団 ゲキバカ

1998 年日本大学芸術学部演劇学科の学生を中心に立ち上げ。

2009 年春に演劇博覧会「カラフル3」にて、全国の強豪を抑えて観客投票一位に。

また、その際上演した作品が「CoRich 舞台芸術まつり！2009 春」にて準グランプリを獲得。

わかりやすいのに奥深い、王道エンタメ芝居を追求し、ひたむきに演劇に立ち向かう若手演劇集団。

