



# 楽大阪音楽大学

大阪音楽大学短期大学部・大阪音楽大学大学院

2021年9月15日

阪急宝塚線ミュージック駅伝 MOT!実行委員会

阪急宝塚線沿線のホールで楽しむコンサート 第1回開催!

## 「阪急宝塚線ミュージック駅伝 MOT! 2021」

開催期間：2021年10月23日（土）～12月5日（日）

～音と触れ合う～

近年、日本各地で沿線地域の活性化を目的としたアート・プロジェクトが実施されています。2021年10月23日（土）～12月5日（日）、大阪音楽大学（所在地：大阪府豊中市、学長：本山秀毅）のミュージックコミュニケーション専攻の学生が中心となって「阪急宝塚線ミュージック駅伝 MOT!」（以下、MOT! と略）を開催いたします。

▶ 公式 HP <https://musicekidenmot.org/>

MOT! は、阪急宝塚沿線に点在している複数のホールや大学の施設が一定期間、共通テーマで連携し、音楽を軸とした場をリレー形式で「駅伝」のようにつなぎ、沿線地域の新しい魅力を創出することを目的としたイベントです。

2019年度はプレイベントとして「阪急電車と音楽」をテーマとし、参加ホールの主催公演に加え、6つのフリンジイベントを開催しました。2020年度から本スタートする予定でしたが、新型コロナウイルス感染症の影響を受け、参加ホールの多くがコンサートの中止を決めたため「休止」となりました。

気の休まらない状況が長期化し、制限がある中ではありますが、2021年度は新型コロナウイルス感染予防対策を慎重に行なった上で、本イベント第1回開催に向けて準備を進めております。阪急宝塚線沿線の音楽文化をより豊かにすることを目指す本取り組みに是非ご注目ください。

- 日程 2021年10月23日（土）～12月5日（日）
- 会場 阪急宝塚線沿線・各自治体ホール他
- 公式 HP <https://musicekidenmot.org/>

## テーマ

2021年度のテーマは、「音と触れ合う」です。このテーマには、コンサートで生演奏される「音楽」だけではなく、演奏前のざわめきや演奏者の息遣いなどの「音」にも触れ合って頂きたいという思いが込められています。参加各ホールが主催する公演と、それらの間をつなぐフリンジイベント（大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻の学生が企画運営）で、阪急宝塚線沿線の音楽文化を盛り上げます。

## 開催概要

- ・日程 2021年10月23日（土）～12月5日（日）
- ・会場 **阪急宝塚線沿線の7つの音楽ホールによる主催公演：**  
池田市民文化会館アゼリアホール、ザ・カレッジ・オペラハウス、川西市みつなかホール、常翔ホール、宝塚市立文化施設ベガ・ホール、豊中市立文化芸術センター、箕面市立メイプルホール  
**フリンジイベント：**  
猪名川運動公園、野田中央公園（予定）
- ・公式HP <https://musicekidenmot.org/>
- ・参加ホール 池田市民文化会館アゼリアホール（いけだ市民文化振興財団）／ザ・カレッジ・オペラハウス（大阪音楽大学）／川西市みつなかホール（川西市文化・スポーツ振興財団）／常翔ホール（常翔学園）／宝塚市立文化施設ベガ・ホール（宝塚市文化財団）／豊中市立文化芸術センター（豊中市市民ホール等指定管理者）／箕面市立メイプルホール（箕面市メイプル文化財団）
- ・主催 阪急宝塚線ミュージック駅伝 MOT!実行委員会（構成メンバー：上記ホール担当者）
- ・実行委員長 中村孝義（学校法人大阪音楽大学理事長）
- ・事務局 大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻
- ・協賛 阪急電鉄株式会社、株式会社マツモト
- ・協力 一般財団法人池田みどりスポーツ財団
- ・後援 池田市／池田市教育委員会、学校法人大阪音楽大学、学校法人常翔学園、豊中市／豊中市教育委員会、箕面市／箕面市教育委員会、宝塚市／宝塚市教育委員会（申請中）

## 大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻

ミュージックコミュニケーション専攻は、音楽で人と社会をつなぐ「仕掛け人」を育てることを目的として開設されました。大学内外の人々と協働／連携しながら、コンサートの企画だけではなく、地域活性化や社会包摂などに関わるプロジェクトも実施しています。「阪急宝塚線ミュージック駅伝 MOT!」も、そうしたプロジェクトのひとつで、3・4年の学生は実行委員会の事務局として運営に関わり、主にホームページやフライヤーの制作など広報を担い、2年生はフリンジイベントの企画制作を行っています。

大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻

<https://www.daion.ac.jp/mcom/>

大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻 [epoch/c]

<https://mcom.jpn.org/epoch/>

**【本件に関するお問い合わせ先】**

阪急宝塚線ミュージック駅伝 MOT! 実行委員会事務局

TEL : 080-4181-8158 (平日 10:00~18:00)

※授業のため取れない場合がございますが、折り返しお電話差し上げます。

MAIL : [musicekidenmot@daion.ac.jp](mailto:musicekidenmot@daion.ac.jp)

〒561-8555 大阪府豊中市庄内幸町 1-1-8

大阪音楽大学 ミュージックコミュニケーション専攻

ホール主催公演概要 (開催順)

日時	公演タイトル	会場
10月23日(土) 18:30 開演	ロビー・コンサート「トロンボーン・アンサンブル」	川西市みつなかホール
10月30日(土) 15:00 開演	《センチュリー豊中名曲シリーズ》Pure -緑の向こう側-	豊中市立文化芸術センター
11月1日(月) 18:00 開演	第59回ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団定期演奏会	ザ・カレッジ・オペラハウス
11月3日(水・祝) 14:00 開演	マエストロ朝比奈隆 永遠なれ! ～没後20年メモリアル～	常翔ホール
11月13日(土) 14:00 開演	第48回バロックコンサート フォルテピアノで聴くモーツァルト～18世紀ウィーンの色～	池田市民文化会館 3F イベントスペース
11月27日(土) 18:00 開演	ドリームコーラスコンサート	ザ・カレッジ・オペラハウス
11月28日(日) 14:00 開演	宮川彬良とアンサンブル・ベガ特別公演	宝塚市立文化施設ベガ・ホール

12月5日(日) 14:00 開演	《身近なホールのクラシック》村治佳織 ギター・リサイタル	箕面市立メイプルホール 大ホール
----------------------	------------------------------	---------------------

### FRINGE イベント概要 (開催順)

主軸となる各ホールによる公演を地理的、時間的な意味での間を補完し、「阪急宝塚線ミュージック駅伝 MOT!」全体を盛り上げる音楽イベント〈FRINGE イベント〉を、大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻生が企画します。

日時	公演タイトル	会場
11月6日(土) 15:00~17:00	猪名川 Sunset Show	猪名川運動公園
11月21日 (日) 時間未定	オープンマイク@庄内	野田中央公園

※この他にもFRINGE イベントの開催を予定しています。

### 会場詳細

- ・池田市民文化会館アゼリアホール (いけだ市民文化振興財団)  
池田市天神1丁目7番1号 (072-761-8811)
- ・ザ・カレッジ・オペラハウス (大阪音楽大学)  
豊中市庄内西町1丁目5番38号 (06-6336-4521)
- ・川西市みつなかホール (川西市文化・スポーツ振興財団)  
川西市小花2丁目7番2号 (072-740-1117)
- ・常翔ホール (学校法人常翔学園 大阪工業大学 梅田キャンパス)  
大阪市北区茶屋町1番45号 (06-6147-6269)
- ・宝塚市立文化施設ベガ・ホール (宝塚市文化財団)  
宝塚市清荒神1丁目2番18号 (0797-84-6192)
- ・豊中市立文化芸術センター (豊中市市民ホール等指定管理者)  
豊中市曾根東町3丁目7番2号 (06-6864-3901)
- ・箕面市立メイプルホール (箕面市メイプル文化財団)  
箕面市箕面5丁目11番23号 (072-721-2123)
- ・猪名川運動公園  
池田市桃園2丁目1782-1 (072-753-8848)
- ・野田中央公園  
豊中市野田町9 (06-6843-4000)

### ホール主催公演 プログラム (開催順)

最寄駅	川西能勢口
-----	-------

会場名	川西市みつなかホール 2 階ロビー
タイトル	ロビー・コンサート「トロンボーン・アンサンブル」
日程	2021 年 10 月 23 日(土) 18:30 開演
内容	大阪フィルのトップトロンボーン奏者福田えりみを中心に宝塚歌劇オーケストラの田中裕香、Osaka Shion Wind Orchestra の戸井田晃和、日本センチュリー交響楽団の笠野望の 4 名で編成されたトロンボーンのみ異色のアンサンブル！阪急電車の線路をバックにおなじみのプラス音楽を気軽にお楽しみいただける 1 時間程度のコンサートです。
出演者	〔トロンボーン〕 福田えりみ（大阪フィルハーモニー交響楽団） 田中裕香（宝塚歌劇団オーケストラ） 戸井田晃和（Osaka Shion Wind Orchestra） 笠野望（日本センチュリー交響楽団）
曲目	未定
料金	自由席 500 円 9 月 25 日（土）一般発売開始 （友の会電話優先予約は 9 月 18 日（土）より） ※就学前のお子様の同伴・入場はお断りします。
問合せ先	072-740-1117 川西市みつなかホール

最寄駅	曾根
会場名	豊中市立文化芸術センター 大ホール
タイトル	《センチュリー豊中名曲シリーズ》Pure -緑の向こう側-
日程	2021 年 10 月 30 日（土）15:00 開演
内容	“LOVE at First Listen=ひと聴き惚れ”をコンセプトに、豊中を舞台にしたストーリーを仕立て、それとともに、夏・秋・冬・春の年 4 回シリーズでクラシックの名曲をお届けします。物語とシンクロする“ひと聴き惚れ”の名曲と新たに出逢う、そんなクラシック音楽コンサート体験にご期待ください。
出演者	〔指揮〕 原田慶太楼 〔チェロ〕 横坂源 〔管弦楽〕 日本センチュリー交響楽団
曲目	J.シュトラウスⅡ：喜歌劇「こうもり」序曲 チャイコフスキー：バレエ音楽「眠りの森の美女」組曲 作品 66a ドヴォルザーク：チェロ協奏曲 口短調 作品 104 B.191

料金	S席：4,500円 A席：3,500円 B席：2,500円 U30：1,500円 学生：1,000円
問合せ先	06-6864-5000 豊中市立文化芸術センターチケットオフィス

最寄駅	庄内
会場名	ザ・カレッジオペラ・ハウス
タイトル	第59回ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団定期演奏会
日程	2021年11月1日(月) 18:00開演
内容	大阪音楽大学ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団の第59回定期演奏会です。第一部は世界初のユーフォニアムのための協奏曲であるJ.ホロヴィッツの《ユーフォニアム協奏曲》他、第二部はE.ヴォルフ＝フェラーリの軽快な歌劇《スザンナの秘密》を「音楽とお芝居、映像による新しいコンサート・オペラ」に仕立てて上演します。
出演者	[指揮] 牧村邦彦 [管弦楽] ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団 [ユーフォニアム] 濱田凌平 [ジル伯爵] 晴雅彦 [スザンナ] 石橋栄実 [サンテ] 田中勉 [演出] 井原広樹
曲目	第1部 G.プッチーニ：交響的奇想曲 J.ホロヴィッツ：ユーフォニアム協奏曲 第2部 コン서트・オペラ E.ヴォルフ＝フェラーリ：歌劇「スザンナの秘密」
料金	3,000円(自由席)《電子チケット》 *別途、電子チケットの発券手数料2%がかかります。 *高校生以下の方は無料ご招待いたします。 *未就学児の入場はご遠慮ください。
問合せ先	06-6334-2242 大阪音楽大学 コン서트・センター

最寄駅	大阪梅田
会場名	常翔ホール(大阪工業大学 梅田キャンパス OITタワー)
タイトル	マエストロ 朝比奈隆 永遠なれ!～没後20年メモリアル～

日程	2021年11月3日(水・祝)
内容	今年是指揮者・朝比奈隆が亡くなって20年を迎えます。1947年に関西交響楽団(現・大阪フィルハーモニー交響楽団)を設立後、半世紀以上にわたり大阪に根差して活動した朝比奈の偉業を振り返ります。また関西交響楽団第1回定期演奏会に出演したソプラノの笹田和子が生誕100年を迎えることにも注目し、笹田の業績を紹介します。
展示	12:00～19:00
シンポジウム	14:00～15:30 [パネラー] 岩野裕一、押尾愛子 [司会] 小味渕彦之
コンサート	16:00～18:30 「朝比奈の世界!あの時を彷彿とさせ、語り継がれる」
出演者	[バンドネオン] 小松亮太 [テノール] 林誠 [バリトン] 田中勉 [メゾ・ソプラノ] 田中友輝子 [ソプラノ] 岡坊久美子 [ピアノ] 禅定佳隆 [チェンバロ] 中田聖子 [管弦楽] 大阪フィルハーモニー交響楽団 [司会] 吉川智明
曲目	・朝比奈訳によるオペラアリア、笹田和子の愛楽曲! ・あっと驚く超朝比奈ファン!!熱きトークと朝比奈に捧げるバンドネオン演奏…さて?! ・大阪フィルの演奏(指揮者なしの小編成)必聴!! J.S.バッハ:ブランデンブルク協奏曲 第5番 ニ長調 BWV1050 リヤードフ:8つのロシア民謡 作品58よりエレジー チャイコフスキー:弦楽セレナード ハ長調 作品48より 他
料金	展示:無料 シンポジウム:500円(当日会場にて支払) コンサート:3,000円(自由席)
問合せ先	06-6147-6268 学校法人常翔学園 大阪工業大学ロボティクス&デザイン工学部 社学連携担当 [チケット販売] 大阪フィル・チケットセンター 06-6656-4890 シオハマエージェンシー 06-6876-8038 e-mail: shiohamaagency2@gmail.com

最寄駅	石橋阪大前
会場名	池田市民文化会館 3F イベントスペース
タイトル	第48回バロックコンサート フォルテピアノで聴くモーツァルト～18世紀ウィーンの音色～

日程	2021年11月13日(土) 14:00開演
内容	18世紀に主に使われ現代のピアノの元となったフォルテピアノ。その深みのある温かい音色でモーツァルトの名曲を奏でます。クラシック初心者も気軽に楽しめるサロン風コンサートで心休まる秋のひとつきを。バロック音楽界の巨匠、延原武春率いるテレマン室内オーケストラがお贈りします。
出演者	[指揮] 延原武春 [フォルテピアノ] 高田泰治 [ヴァイオリン] 浅井咲乃 [管弦楽] テレマン室内オーケストラ
曲目	モーツァルト：ピアノ協奏曲第12番イ長調 アイネ・クライネ・ナハトムジーク 鏡のカノン 弦楽四重奏曲第1番ト長調 ～フォルテピアノのお話と演奏～ ほか
料金	前売り自由席 3,000円(当日 500円増) ※未就学児のご入場はご遠慮ください
問合せ先	072-761-8811 池田市民文化会館

最寄駅	庄内
会場名	ザ・カレッジオペラ・ハウス
タイトル	ドリームコーラスコンサート
日程	2021年11月27日(土) 18:00開演
内容	未定
出演者	未定
曲目	未定
料金	未定
問合せ先	未定

最寄駅	清荒神
-----	-----



会場名	宝塚市立文化施設ベガ・ホール
タイトル	宮川彬良とアンサンブル・ベガ特別公演
日程	2021年11月28日(日) 14:00開演
内容	1998年、アンサンブル・ベガは、阪神・淡路大震災を機に結成され、宝塚ベガ・ホールで第1回定期演奏会を開催。2003-10年、宮川彬良が音楽を担当・出演したEテレ「クインテット」の演奏を担当しました。“アキラさん”のユーモアあふれるトークとジャンルを越え室内楽のだいご味を追求するステージは、ビギナーから熱烈なリピーターまで幅広い層から支持を集め、公演回数は200回を越えています。
出演者	宮川彬良とアンサンブル・ベガ [音楽監督・作編曲・ピアノ] 宮川彬良 [第1ヴァイオリン] 辻井淳 [第2ヴァイオリン] 日比浩一 [ヴィオラ] 馬淵昌子 [チェロ] 近藤浩志 [コントラバス] 新真二 [クラリネット] 鈴木豊人 [ファゴット] 星野則雄 [ホルン] 池田重一
曲目	すみれの花咲く部屋 ほか
料金	入場料 一般前売 4,000円、一般当日 4,500円、友の会 3,200円【全席指定】 ライブ配信 1,500円(ネットのみ) 発売日 友の会 10月15日(金) 一般 10月22日(金) いずれも 10:00~ *友の会先行予約初日(10/15)は、ネットおよび文化財団の電話(0797-85-8844)のみで受付。 窓口販売は10/16より開始します。
問合せ先	0797-84-6192 ベガ・ホール

最寄駅	箕面
会場名	箕面市立メイプルホール 大ホール
タイトル	《身近なホールのクラシック》村治佳織 ギター・リサイタル
日程	2021年12月5日(日) 14:00開演

内容	《身近なホールのクラシック》として MOT! に参加するのはプレイベントに続いて 2 回目です。この公演では、ギターの魅力を余すことなくお伝えすべく、シネマの名曲、ギターのオリジナル曲、自作自演曲、珠玉の名曲を取り上げます。
出演者	[ギター] 村治佳織
曲目	F.タレガ：アルハンブラの思い出 H.マンシーニ／村治佳織編：ムーン・リバー 坂本龍一／佐藤弘和編：戦場のメリークリスマス 村治佳織／海田庄吾編：いのちの停車場～同名映画エンドロール曲
料金	《全席指定》一般 4,000 円 フレンド会員 3,600 円（大学生以下 2,000 円） チケット販売：フレンド会員 10 月 7 日（木） 一般 10 月 14 日（木）
問合せ先	072--721-2123 （公財）箕面市メイプル文化財団

FRINGE イベント プログラム（開催順）

最寄駅	池田
会場名	猪名川運動公園 北多目的広場
タイトル	猪名川 Sunset Show
日程	2021 年 11 月 6 日（土） 15:00~17:00
内容	夕暮れ時、猪名川運動公園の自然のなかで心地よい音楽に浸りながら、夕焼けを眺める懐かし&癒しのコンサート。キャンプをコンセプトに、チェアリングやレジャーシート、キャンプファイヤーをイメージした会場セットでアウトドアの雰囲気を楽しんで頂きたい。出演は吹奏楽団 CoMOT!、ソロシンガー MaleeNa、and more。
出演者	音大生アコースティックグループ CoMOT!×シンガー MaleeNa 別所ともえ太鼓会×甲南大学 和太鼓同好会 甲
曲目	未定
料金	無料
問合せ先	mcom@daion.ac.jp 大阪音楽大学 ミュージックコミュニケーション専攻

最寄駅	庄内
会場名	野田中央公園
タイトル	オープンマイク@庄内
日程	2021年11月21日（日）時間未定
内容	誰もが飛び入りで参加・演奏でき、一本のマイクを中心にイベントが進行していくステージ解放型（オープンマイク）のイベントです。常置したアコースティックギター・キーボード・カホンを使用し、演奏したい方が飛び入り参加し、楽曲を演奏していきます。ご自身の楽器の持ち込みはもちろん、楽器ができない人でも歌での参加も大歓迎。
出演者	誰でも参加可
曲目	J-POP からジャズ、演歌までジャンル不問
料金	無料
問合せ先	mcom@daion.ac.jp 大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻

#### コロナウイルス感染症対策について

阪急宝塚線ミュージック駅伝 MOT!では、公益社団法人全国公立文化施設協会および、各会場の新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドラインに沿って、感染拡大防止対策を講じ、ご来場の皆様および出演者、関係者の安全と安心を確保することに努めて参ります。また、感染拡大の状況によってはプログラム内容を変更する可能性があります。随時ウェブサイトに掲載して参りますので、ご確認の上、ご来場いただきますようお願いいたします。