

報道関係各位

プレスリリース

2022年5月11日
株式会社リアルゲイト

恵比寿ガーデンプレイス グラススクエア内に位置する複合型ワークプレイス 「PORTAL POINT -Ebisu-」が2022年8月拡大オープン

ショールーム機能を併設したオフィスやワークラウンジを増設し、フレキシブルワーカーをサポート

都心部を中心に60棟を超えるクリエイティブオフィスの企画・運営を手掛ける株式会社リアルゲイト（本社：東京都渋谷区、代表取締役：岩本 裕、以下「リアルゲイト」）は、恵比寿ガーデンプレイス内ガラススクエア地下1階に位置する複合施設「PORTAL POINT -Ebisu-（ポータルポイント恵比寿）」において、約290坪の拡大を行い、2022年8月にリニューアルオープンいたします。

公式サイト：<https://portalpoint.jp/ebisu/renewal>

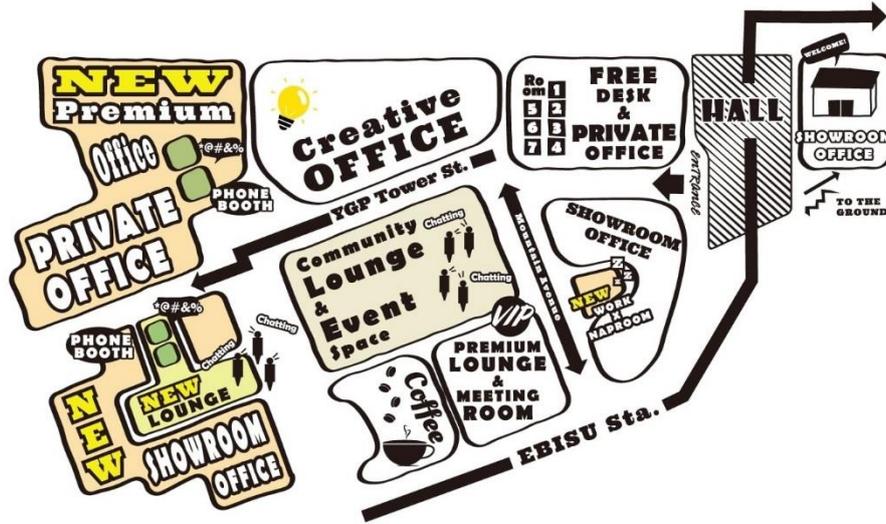


▲拡大エリアラウンジイメージ

<PORTAL POINT -Ebisu-について>

2019年11月、恵比寿ガーデンプレイス内のガラススクエア地下1階に「新しいライフスタイルの創造」を目的としてオープンした複合施設「PORTAL POINT -Ebisu-」。シェアオフィスを中心に、地域住民や来街者が行き交うショールームオフィスやカフェスペース、開放的な吹き抜けのコミュニティラウンジやイベントスペース、ポップアップスペース等で構成され、「生活」と「ビジネス」圏とが近い恵比寿ならではの魅力を活かした、形にとらわれない新しいワークスタイルの場を提供しています。

今回リニューアルオープンするエリアでは、3つのオフィスプランに、WEB会議可能なフォンブースを設置した従来よりも落ち着いた環境で集中できるラウンジ、完全個室のWORK×NAPROOMを用意し、多様で柔軟な働き方の実現をサポートいたします。



▲PORTAL POINT -Ebisu- NEW フロアガイド

<拡大エリア詳細>

1. OFFICE

ショールームオフィス

約 29 ㎡～93 ㎡の 8 区画から構成されるショールームオフィス区画。

ガラスで囲まれた明るく視認性の高い空間は、自社製品と企業ブランドの魅力をダイレクトに伝えることができ、店舗兼事務所としてオリジナルな空間創りが可能。

プライベートオフィス

約 34 ㎡～41 ㎡の 3 区画から構成されるプライベートオフィス区画。

事業スタイルに合わせて自由に企業アイデンティティを表現することができる完全個室のオフィス空間。

ショールーム付プレミアムオフィス

約 336 ㎡のショールーム機能とオフィス機能を兼ね備えた区画。

オープンなコミュニティとオフィスの情報セキュリティ確保を両立した限定 1 区画のプレミアム空間。

すべて電気、空調設備、インターネット完備で入居後すぐに事業を開始できます。



▲ショールーム付プレミアムオフィス/ショールームスクエアイメージ

2. Work hub

従来のコミュニティラウンジ、プレミアムラウンジに加え、第3のラウンジとしてより落ち着いたリラックスできる作業環境で、アイデアをより良いものへブラッシュアップするワークラウンジ。

内装は「corridor」をテーマに土壁、豊富なグリーン、こだわりの家具を配置し、昼から夜にかけて照度を変え、室内にいなながらも心地良い時の流れを感じられます。作業向けロングテーブルに、ゆったりとした1名用ソファチェア、活発な議論を生むスタンディングデスク、リラックスしながら打ち合わせができる広いソファスペースに加え、WEB会議用独立型フォンブースを4台完備しており、快適で多様な働き方を実現できるラウンジ空間を提供します。

3. WORK×NAPROOM ※今秋オープン予定

照度を落とし、アロマフレグランスと音楽が流れるメディテーション環境と作業スペースが一体になった1室1名のプライベート空間。脳内の整理後、即作業も可能で、周りの音や他人の目を気にすることなく特別な時間を過ごせます。(※従量課金)



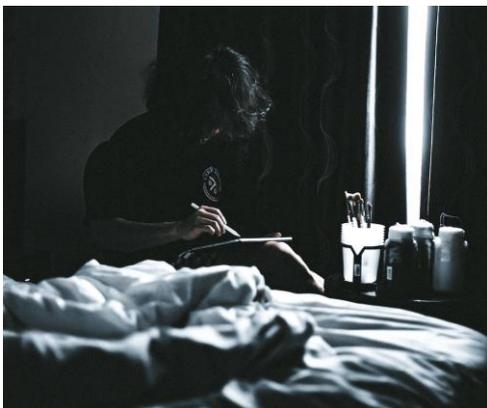
▲Work hub イメージ



▲WORK×NAPROOM イメージ

4. ART CREATION

世界的企業とのコラボレーションで注目が集まるアーティスト Dunkwell (ダンクウェル) が施設のメインビジュアルを担当。iPad を用いたデジタルならではの表現で、日常の光景から見落とされがちなささやかな光景を多彩なモチーフで描きます。



本来の意味は、「ペンキをたくさんつける」こと。

東京生まれ。自由なアイデアと独創的なクリエイティブであらゆるBORDERに挑み続けるアーティスト。

2018年、日本語のカタカナ文字をタギングしたテキストペインティングをニューヨーク・ブルックリンにて発表。デジタルサイネージや看板、広告の中で多用されるカタカナ文字をストリート表現へ転用し注目を浴びる。現在はiPadを用いたデジタルの描画を積極的に取り入れ、その表現力は常に進化し続けている。

<http://dunkwell.tokyo/>

<その他設備・サービスについて>



▲コミュニティラウンジ&イベントスペース



▲プレミアムラウンジ



▲フリーデスクスペース



▲カフェスペース

<募集プラン詳細> ※計画段階のため変更の可能性あり

オフィスプラン

契約種類：定期建物賃貸借契約（2年間）

用途：事務所・店舗兼事務所

区画面積：約 29 m²～336 m²（ショールーム：8 区画・プライベート：3 区画・プレミアム：1 区画）

賃料：360,000 円台（税込 396,000 円）～（予定）※電気使用量等別途

<先行内覧会の会員登録>

5月中旬より限定1区画のプレミアムオフィスの先行内覧を開始、7月下旬よりショールームオフィス区画の先行内覧を予定しております。

先行内覧会の日程や最新情報は、会員登録をいただいた方へ先行して配信いたします。

会員登録はこちら：<https://portalpoint.jp/ebisu/renewal>

<物件概要>

施設名：PORTAL POINT -Ebisu-

所在地：東京都渋谷区恵比寿 4-20-4 グラススクエア地下1階

交通：JR 山手線、埼京線、湘南新宿ライン「恵比寿駅」東口徒歩5分
(動く連絡通路「恵比寿スカイウォーク」より地下通路にて直結)

用途：事務所・店舗

構造・規模：鉄筋コンクリート造地下1階

延床面積：2,549.84 m² (771.29 坪)

竣工年月：2002年10月

リノベーション竣工年月：I期：2019年11月 II期：2022年7月末予定

貸主：株式会社リアルゲイト

所有者：サッポロ不動産開発株式会社

<株式会社リアルゲイトについて>

REALGATE

都心部において、クリエイティブオフィス・オーダーメイドオフィス
を軸に、60棟を超える中小築古ビルの再生・運営及び新築の企画運営
事業を行っています。一級建築士事務所を有することで可能となる建
物再生をはじめ、運営実績に基づく企画からリーシングまでを一気通
貫で手掛けることにより、ビルオーナーやテナント両者の最新ニーズ
を把握し、特有のソリューションを提供します。

【会社概要】

設立：2009年8月24日

代表者：代表取締役 岩本 裕

所在地：東京都渋谷区千駄ヶ谷 3-55-18

登録番号：宅地建物取引業 東京都知事 (3) 90947 号

建設業許可 東京都知事許可 (特-1) 第 151421 号

一級建築士事務所 東京都知事第 62066 号

公式 HP：<https://realgate.jp/>

メディア型オフィス検索サイト：<https://ordermade-tokyo.jp/>

【本件に関するお問い合わせ先】**■PORTAL POINT -Ebisu-に関するお問い合わせ**

株式会社リアルゲイト 担当：伊藤・齋藤

TEL：03-6804-3944 / E-mail：info_ebisu@realgate.jp

■報道関係者からのお問い合わせ (取材やインタビューなど)

株式会社リアルゲイト 広報担当：吉住・飯塚

TEL：03-6804-3944 / E-mail：pr@realgate.jp