

チームラボ
2014/Oct.

チームラボ、「Media Butterfly in Arita」（佐賀）に参加。
新作「世界は、解き放たれて、そして、連なっていく - 有田焼」と
「お絵かきタウン」 in 有田を展示。

2014/11/1(Sat) – 2014/11/23(Sun)



【概要】

佐賀県有田町にて、メディアアートの展覧会『Media Butterfly in Arita』が開催。チームラボは、佐賀県立九州陶磁文化館にて新作のデジタルアート作品「世界は、解き放たれ、そして、連なっていく - 有田焼」を、深川製磁本店にて「お絵かきタウン」 in 有田を展示。期間は2014年11月1日（土）～11月23日（日）まで。

【本文】

佐賀県有田町にて、メディアアートの展覧会『Media Butterfly in Arita』が開催。チームラボは、佐賀県立九州陶磁文化館にて新作のデジタルアート作品「世界は、解き放たれ、そして、連なっていく - 有田焼」を、深川製磁本店にて「お絵かきタウン」 in 有田を展示。期間は2014年

11月1日（土）～11月23日（日）まで。

なお、11月1日（土）は、チームラボ猪子による、ギャラリートークを実施します。

Media Butterfly in Arita : <http://www.sagamb.jp/>

展示詳細 : <http://www.team-lab.net/latest/exhibition/mediabutterfly-saga.html>

■出品作品

▼佐賀県立九州陶磁文化館

世界は、解き放たれ、そして、連なっていく - 有田焼
チームラボ, 2014, 音楽 : 高橋英明



作品 : <http://www.team-lab.net/all/art/aritaware400world.html>

▼深川製磁本店

お絵かきタウン in 有田 / Sketch Town in Arita
チームラボ, 2014



作品：<http://www.team-lab.net/all/products/sketchtown.html>

動画：<http://youtu.be/MBBVoPLDOdk>

【開催概要】

Media Butterfly in Arita

会期：2014年11月1日（土）～11月23日（日）

会場：

佐賀県立九州陶磁文化館（[佐賀県西松浦郡有田町戸杓乙 3100-1](#)）

深川製磁本店 1階（[佐賀県西松浦郡有田町幸平 1-1-8](#)）

開館時間：

佐賀県立九州陶磁文化館：9:00～17:00

深川製磁本店：9:00～17:00

休館日：

佐賀県立九州陶磁文化館：11月10日（月）、11月17日（月）。詳細は[こちら](#)

深川製磁本店：11月10日（月）、11月17日（月） ※店舗は通常営業しています

料金：無料

URL：<http://www.sagamb.jp/>

【ギャラリートーク】

日時：2014年11月1日（土）

時間：15:00

会場：九州陶磁文化館 展示ホール

出演：猪子寿之（チームラボ）

※事前申し込みなどは不要です

■チームラボとは

プログラマ・エンジニア（UI エンジニア、DB エンジニア、ネットワークエンジニア、ハード

ウェアエンジニア、コンピュータビジョンエンジニア、ソフトウェアアーキテクト）、数学者、建築家、CG アニメーター、Web デザイナー、グラフィックデザイナー、絵師、編集者など、スペシャリストから構成されているウルトラテクノロジスト集団。サイエンス・テクノロジー・アート・デザインの境界線を曖昧にしながら活動中。

主な実績として、カイカイキキギャラリー台北（台湾）で『生きる』展開催（2011）。『LAVAL VIRTUAL』（フランス）にて「世界はこんなにもやさしく、うつくしい」が建築・芸術・文化賞を受賞（2012）。国立台湾美術館（台湾）にてチームラボ「We are the Future」展を開催（2012）。「teamLabBody」が Unity Awards 2013 の Best VizSim Project を受賞（2013）。『シンガポールビエンナーレ 2013』にて、「秩序がなくともピースは成り立つ」を展示（2013～2014年）。「チームラボと佐賀 巡る！巡り巡って巡る展」（佐賀）を開催（2014）。東京駅の商業施設「KITTE」にて、新作「時に咲く花」を常設展示（2014～）。『Art Basel - Hong Kong』（香港）にて、「増殖する生命 - Gold」を展示（2014）。Pace Gallery（アメリカ・ニューヨーク）にて『teamLab: Ultra Subjective Space』を開催、デジタルアート作品 6 作品を展示（2014）。『香川ウォーターフロント・フェスティバル』など香川県内 3 会場で、ショーとデジタルアート作品を展示する『チームラボと香川 夏のデジタルアート祭り』を開催（2014）。東京都現代美術館（東京）にて人工衛星の実物大模型に高さ 19m の滝をプロジェクションマッピングする「憑依する滝、人工衛星の重力」を発表（2014）。Pace Gallery（北京）のグループ展『We Love Video This Summer』に参加（2014）。「秩序がなくともピースは成り立つ」が『アルス・エレクトロニカ』にて、Interactive Art 部門の Honorary Mention（入選）を受賞（2014）。

『チームラボって、何者？』がマガジンハウスより刊行（2013年12月19日）。

現在、ハウステンボス（長崎）のイベント『秋の光の王国』にて新作「呼応する木々」を発表（～10月30日）、『pixiv 祭』（六本木）にて、デジタルとお絵かきを融合した空間を設計、新作プロダクトも導入（～11月24日）、『国東半島芸術祭』（大分）にて、新作「花と人、コントロールできないけれども、共に生きる - Kunisaki Peninsula」を発表（～11月30日）、『Garden of Unearthly Delights: Works by Ikeda, Tenmyouya & teamLab』（アメリカ／ニューヨーク）で新作含む 5 作品を展示（～2015年1月11日）、など。

今後の予定として、『チームラボ 踊る！アート展と、学ぶ！未来の遊園地』（東京）にて、デジタルアート作品と「チームラボ 学ぶ！未来の遊園地」を同時展示（11月29日～2015年3月1日）など。

チームラボ株式会社

<http://www.team-lab.com/>

チームラボ作品紹介

<http://www.team-lab.net/>

■本件に関するお問い合わせ

チームラボ（広報担当・工藤／江城／森）

lab-pr@team-lab.com

03-5804-2356