

公益財団法人 日本フィランソロピック財団
第1回「東海演奏家の架け橋基金」助成募集要綱
応募締切：2024年9月24日（火）17:00

1. 基金の目的

演奏家は、晴れの舞台で自らの腕前を披露すべく、長い時間一生懸命鍛錬して高みを目指します。しかし、残念ながら多くの演奏家にとって演奏機会を得ることは決して容易いことではありません。「東海演奏家の架け橋基金」は、演奏家のキャリアを支援する育成プログラムと、演奏機会の両方を提供する東海4県の団体を助成します。単に演奏機会を提供するだけでなく、演奏家が地域の人々とつながり成長していく過程を総合的にサポートし、プロフェッショナルとして独り立ちできる演奏家を育てることを目的とします。

2. 募集の概要

対象となる事業テーマ	東海4県を中心に活動する演奏家のキャリアを支援し、ホールでの公演事業、アウトリーチ事業を通じて多くの人が音楽に親しむ機会を増やす事業
対象となる団体	東海4県（愛知、静岡、三重、岐阜）にある、法人格を有する非営利団体（社団法人、財団法人、社会福祉法人、特定非営利活動法人など）で、活動実績が2年以上あること。
対象となる経費	助成事業実施に必要な、謝金、人件費、旅費交通費、雑役務費、その他の経費
1団体あたりの助成金額	最大300万円
助成総額	1,500万円（予定）
採択団体数	5-7団体（予定）
助成対象期間	2025年1月から2026年3月 （2024年12月下旬に助成金支払を予定）

募集期間	2024年8月1日(木)～2024年9月24日(火) 17時
選考結果通知	2024年12月中旬(予定)

3. 助成対象事業

東海4県を中心に活動する演奏家(ジャンル不問)を支援し、ホールでの公演やアウトリーチを通じて多くの人々が音楽に親しむ機会を増やす事業。

ただし、以下の2点を満たすこと。

- ① 単に演奏家に演奏の場を提供するだけでなく、演奏家のキャリア支援となる育成プログラムを伴うこと。育成プログラムの内容は、音楽を受け取る側の世代や特性、健康状態や音楽に関する知識レベルなど、ニーズに合ったアプローチで演奏を届けるスキルを育成するものとします。
- ② 当事業で実施する公演において、出演する演奏家(18歳以上、音楽大学卒業と同等以上のレベルで、プロとして活動している個人)に適正な謝金が支払われること。

【公演やアウトリーチの事業例】

- 演奏家のためのキャリア支援プログラムの成果発表として公演を近隣の住民を招いて複数回開催
- 幼稚園や小学校などで児童を対象とするワークショップや公演を定期的で開催
- 東海4県にある高齢者福祉施設を複数回訪問し、サロンコンサートを開催
- 養護施設の生徒をホールに招いてコンサートを複数回開催
- 病院を訪問して行うコンサートを定期的で開催
- ※ 上記の事業はあくまで一例です。応募しようとする事業が助成対象となるかどうかご不明な場合は、事務局までお問い合わせください
- ※ 応募時点で自治体や財団等の補助金や助成金等を活用中・採択済の事業は応募できません。ただし、申請中・申請予定の事業は応募できます

4. 助成対象団体

以下のすべての条件を満たす団体が対象となります。

- 東海4県(愛知・静岡・三重・岐阜)に所在地がある団体
※事業の実施場所は必ずしも東海4県内である必要はありません
- 社団法人・財団法人(一般及び公益)、社会福祉法人、特定非営利活動法人など非営利活動・公益事業を行う団体

※法人格のない任意団体は含みません

※営利を目的とした組織（株式会社等）は含みません

- 活動実績 2 年以上の団体
- 後述の「9. 助成先団体に求められる義務・条件」に同意いただける団体

5. 助成金の対象となる経費

応募事業の実施に必要な以下の費用

- 謝金：演奏家への出演料、外部の専門家に対する謝金
- 人件費：事業を実施するために直接必要な人員（職員、アルバイト）の給与
- 旅費交通費：事業を実施するために必要な出張旅費や交通費
※ただし、海外渡航費は対象外。旅費交通費は助成金額の 30%を上限とします
- 雑役務費：看板・横断幕の製作費、舞台設営や機材設置にかかる費用、著作権使用料、銀行振込手数料、コーディネーターに支払う業務委託費など。
- その他の経費：チラシなどの印刷費、通信運搬費、借料損料（所有ホールの使用料は対象外）、消耗品費

※別添の申請事業収支予算書に明細が分かるように記載してください

※応募事業に関わらない要員の人件費や団体運営の費用は対象外です

※自治体等からの公的補助を受ける経費費目は対象になりません

※楽器等物品の購入費は対象外です

6. 選考基準

組織（申請団体）、事業の目的、事業内容・計画について、総合的に判断します。

- （1）事業の目的：公募趣旨との整合性（育成プログラムの内容・充実度、演奏機会創出、地域への影響など）
- （2）事業を行う組織（申請団体）：ビジョン、信頼性、組織評価、法令順守
- （3）事業の実現性：計画性、持続性、成果測定、実施体制
- （4）事業の独自性：創意工夫

※ 宗教活動や政治活動を目的とした事業・団体、特定の公職者（候補者を含む）または政党を推薦、支持、反対することを目的とした事業・団体には助成を行いません。

7. 助成金額

- 助成総額：1,500 万円（予定）
- 1 団体あたりの助成金額：最大 300 万円

- 採択団体数：5-7 団体程度（予定）
- 助成対象期間：2025 年 1 月 1 日～2026 年 3 月 31 日（15 ヲ月）
- ※ 最終的な助成金額については、応募時に提出された書類や情報を踏まえ、協議の上で決定します

8. 選考方法

当基金の選考委員会が書類審査で選考を行います。

- ※ 採択の可否に関わらず、選考結果は応募者全員にお知らせします
- ※ 選考の経緯・決定理由は、採択の可否に関わらずお問い合わせには応じかねますので、予めご了承ください

9. 助成先団体に求められる義務・条件

- 助成金の適正な使用と報告（独立した事業としての会計処理を行うこと）
- 適切なガバナンス・コンプライアンス体制
- 反社会的勢力の排除
- 当財団との助成契約締結
- 事業の宣伝のための印刷物に「日本フィランソロピック財団助成事業」であることを明記
- 助成期間中、終了後のヒアリングへの対応
- 進捗報告および終了後成果報告書の提出
- 活動報告会への参加 等

10. スケジュール

公募開始：2024 年 8 月 1 日（木）

公募締切：2024 年 9 月 24 日（火）17:00

結果通知：2024 年 12 月中旬（予定）

助成金支払：2024 年 12 月下旬（予定）

- ※ 選考結果を応募団体へ E メールでお知らせすると同時に、当財団のホームページに助成先を発表します

11. 応募の方法と必要書類

①応募に当たっては、所定の応募システム（[Graain](#)）をご利用ください。

※ 郵送やメール添付での応募は受付対象外となります。

②応募システムに団体情報等をご記入の上、下記の書類を添付してご提出ください。

- 応募用紙（ファイル形式：Word・7ページ以内）[ダウンロード](#)

- 申請事業収支予算書 [ダウンロード](#)

- 団体の紹介資料（PDF）

団体概要・パンフレット・アニュアルレポート等、団体の概要や活動内容が分かる一般的な紹介資料をご提出ください。HP やチラシ等をまとめたものをご提出いただいても結構です。

- 過去2事業年度の財務報告書（PDF）

様式に指定はございません。貴団体で作成されている収支決算書をご提出ください。

2 期分のご提出がない場合は、審査の対象とならない場合がございますので、必ず2期分をご提出ください。なお、2年度分を1つのファイルにまとめず、1年度ずつ別ファイルでご提出ください。

- 団体の今事業年度の収支予算書（PDF）

- 登記簿謄本の写し（PDF）

法人の登記簿謄本（履歴事項全部証明書）をご提出ください。

- 定款（PDF）

★応募システム「Graain」の利用方法

- 1 助成電子申請システム「Graain」に新規アカウントを作成してください。

<https://www.service.graain.net/UjBrs/general/login>

※既に「Graain」のアカウントをお持ちの方は、新規アカウントの登録は不要です。

既存のアカウントでログインしてください。

- 2 <http://np-foundation.or.jp/media/page/information/GraainTorokuManual.pdf> ログイン後、申請者用 Home 画面に表示される助成プログラム一覧の中から、「第1回演奏家架け橋基金」を選択してください。

- 3 画面の指示に従って必要情報を入力の上、ご用意いただいた必要書類のすべてのファイルを申請画面からご提出ください。https://graain-static.s3.ap-northeast-1.amazonaws.com/manuals/Graain_申請者用_操作マニュアル.pdf

※ 応募後も、審査の進捗や応募者の必要な対応について適宜「Graain」の「ToDo」リストにお知らせが届きます。採択後も必ず同システム内の通知をチェックしてください。

参考：[Graain 新規アカウント登録マニュアル](#)

参考：[Graain 助成金申請操作マニュアル](#)

12. 個人情報の取り扱いについて

応募の際にご提供いただく個人情報は、選考審査情報および連絡用としてだけ使用します。

13. お問い合わせ

応募に関してのお問い合わせは、当財団の代表メールアドレスにお送りください。

代表メールアドレス：info@np-foundation.or.jp

※お問い合わせは、2024年9月24日（火）午前9:00までの受付となります。お問い合わせメールは、件名を「演奏家の架け橋」として、団体名、担当者名、担当者の電話番号を必ず記載ください。ご回答には数日いただく場合があるため、時間に余裕をもってお問い合わせください。

14. 公益財団法人 日本フィランソロピック財団について

当財団は、社会貢献事業への資金提供を目的として、寄附を募り、それを基金として管理運営し、助成や奨学金・顕彰などを行う事業を行っています。寄附者おひとりおひとりの「おもい」を「意義ある寄附」として大きく育み、未来への投資としてより豊かな社会の創造を目指しています。

ホームページ：<https://np-foundation.or.jp/>