

2025 年 6 月吉日

報道関係各位

いのち・ちきゅう・みらいプロジェクト実行委員会  
委員長 清水 昭

～新作オペラ、世界初演～  
**地球の叫び・オペラ『みづち』 ご取材のご案内**

- ゲネプロ：6月26日（木）13時15分開始
- 本番：28日（土）14時開演、29日（日）15時開演
- 会場：滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール 大ホール

拝啓 平素から格別のご高配を賜り、御礼申し上げます。

さて、私ども「いのち・ちきゅう・みらいプロジェクト」実行委員会では、来たる6月28日（土）および29日（日）の両日、滋賀県大津市のびわ湖ホールにおいて、地球の叫び・オペラ『みづち』を世界初演として上演いたします。



『みづち』は、古来より、水を司り、民の暮らしを見守る神をモチーフに、人と自然の関係性、命の連なり、そして美しきふるさとを願うメッセージが込められた舞台作品です。

作・台本は古典研究家でもある詩人・作家の丹治富美子さん、作曲は、NHKの大河ドラマ「西郷どん」や同じく連続ドラマ小説「マッサン」のメインテーマを手掛けられた富貴晴美さん。そして、「行列のできる演出家」と言われるオペラ演出家 岩田達宗さんの演出のもと、指揮はNHK交響楽団正指揮者の下野竜也さん、歌手はテノールの小堀勇介さん、ソプラノの迫田美帆さんを筆頭に、オペラ団体の垣根を越えて、日本を代表する皆様が集いました。

本作は、日本の神話世界と環境へのメッセージを重ね合わせた壮大なスケールの新作オペラであり、美しきふるさとを次世代につなぐ為の取り組みです。ご取材・報道を通じて、より多くの方々にこの取り組みの意義をお伝えいただきたく、ゲネプロ及び本番のご取材につきしてお願いとご案内を申し上げます。

つきましては、ご取材をご希望される場合は、申込フォームより、お申込みいただきますよう、宜しくお願い致します。

敬具

## 地球の叫び・オペラ『みづち』 ゲネプロ&本番 ご取材概要

### 【ゲネプロ】

- ◆日時：6月26日（木）13時15分開始／16時30分終了
- ◆プレス受付：12時45分～
- ◆プレス集合場所：びわ湖ホール 1階 楽屋口
- ◆スケジュール：以下を予定しています。
  - 13:00 招待客集合
  - 13:15～13:45 舞台説明
  - 14:00～ ゲネプロ
  - 15:15～ 休憩（退場あり）
  - 16:30 終了見込み
- ◆申込締切：6月26日（木）10時00分まで

---

### 【本番】

- ◆日時：6月28日（土）13時15分開場／14時00分開演  
6月29日（日）14時15分開場／15時00分開演
- ◆プレス受付：28日（土）13時15分～  
29日（日）14時15分～
- ◆プレス集合場所：びわ湖ホール 2階 大ホール ホワイエ プレス受付
- ◆場所：びわ湖ホール 大ホール
- ◆申込締切：6月28日（土）10時00分まで

---

### 【共通のご留意事項】

- ※お申込みいただいた方に、受付終了のメールと共に、当日の入館についてのご案内をお送り致します。
- ※ホール内では、受付でお渡しいたします ID を必ず着用下さい。
- ※公演当日の開演中の舞台撮影は、舞台演出の都合上お断りをさせていただきます。素材は、当日中に、オフィシャルカメラマンが撮影したものをご提供致します。
- ※当日受付にてお渡しするご案内資料に、写真共有用の URL および QR コードを記載しております。  
ご提供の写真素材は、28日公演分のもthingとなります。28日の18時頃を目安にアップされる予定です。
- ※28日（土）に限り、公演終了後に、舞台上で、ソリスト8名と作曲家、演出家、指揮者、作者の記念写真撮影がございます。こちらは記者の皆様撮影頂くことが可能です。
- ※ご退場は、休憩時と終了時の2回に限らせて頂きます。

---

### 【お申込み】

以下 URL、もしくは右記 QR コードよりお申し込みください。

- ◆お申込み：<https://forms.gle/qQGqN5gzpoMRvsT58>
- ◆公式HP：<https://opera-mizuchi.com/>



[ 本件に関するお問い合わせ先 : オペラ『みづち』  
[info1@localsdgs.org](mailto:info1@localsdgs.org) ]