

マクセル主催「クセがあるアワード:塗」ファイナリストによるグループ展“塗展”を開催

アート&テクノロジー・ヴィレッジ京都内「クセがあるスタジオ」で10月19日からスタート



マクセル株式会社(以下、マクセル)は、本年7月に募集を開始した、次世代のクリエイターやイノベーターのチャレンジを支援するアート&テクノロジーアワード「クセがあるアワード:塗」(以下、本アワード)の審査を通過した3組とマクセル賞に選ばれた1組によるファイナリストグループ展“塗展”(NUTTEN)を10月19日(日)より開催します。

本アワードでは、「あそび心とAIで()を塗り替える」をテーマに、AIと人が共創した表現を形式・ジャンル問わずに募集し、約2ヶ月の応募期間で63点の作品が集まりました。

会場では作品映像に加えて、AIとどう対話し、作品を生み出したのか、その過程を可視化した図も展示しています。ぜひこの機会に、ファイナリストたちが何を塗り替え、どう塗り、なぜ塗ったのかその“クセ”に触れてください。

■展示概要

タイトル: “塗展”(NUTTEN)

(「クセがあるアワード:塗」ファイナリスト・マクセル賞による作品展)

会場: アート&テクノロジー・ヴィレッジ京都内マクセル「クセがあるスタジオ」

会期: 2025年10月19日(日)～11月3日(月・祝)

時間: 10:30～17:00

入場料: 無料

主催: マクセル株式会社

協力: 株式会社ロフトワーク

Webページ: <https://awrd.com/award/kuse-ga-aruru-award-2>

■ファイナリスト紹介

no.08 時を惑う

作家名: 渋谷和史

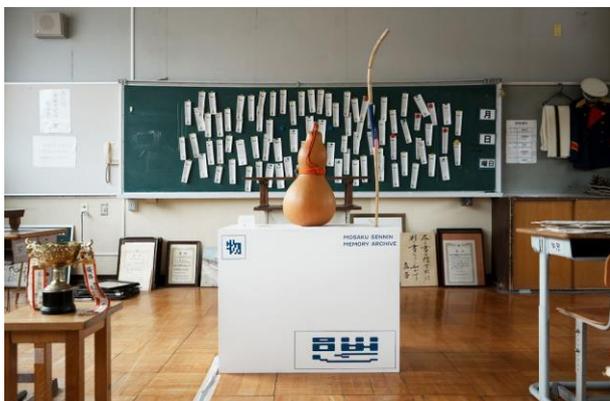
作品 URL: <https://awrd.com/creatives/detail/17171917>



no.31 秘術『「物」語り』— モノが語り出す装置

作家名: かたちのブティック

作品 URL: <https://awrd.com/creatives/detail/17198885>



no.36 存在しないビデオゲーム (Video Games That Don't Exist)

作家名: Kieran NOLAN

作品 URL: <https://awrd.com/creatives/detail/17201927>



■マクセル賞紹介

no.42 空間へのドローイング:大山崎

作家名:城下浩伺&みふく

作品 URL:<https://awrd.com/creatives/detail/17203042>



■商標

記載されている名称、ロゴ、サービスマークは、マクセルまたは他社の登録商標もしくは商標です。

■マクセル企業サイトについて

名称:「クセがあるスタジオ」

場所:京都府乙訓郡大山崎町字大山崎小字鏡田 30 番地 1
(アート&テクノロジー・ヴィレッジ京都内)

事務局:マクセル株式会社 人事総務部 京都総務課

電話:075-956-4143

■アート&テクノロジー・ヴィレッジ京都概要

場所:京都府乙訓郡大山崎町字大山崎小字鏡田 30 番地 1

事務局:公益財団法人京都産業 21 イノベーション支援部

ATVK・先導プロジェクト推進グループ

ホームページ:<https://atvk.kyoto/>

■本件に関するお問い合わせ先

マクセル株式会社 コーポレート・コミュニケーション本部 ブランド推進部

お問い合わせフォーム:<https://maxell.tayori.com/f/tayori-07/>

以上

ニュースリリース、お知らせに記載の情報(製品価格、製品仕様、サービスの内容、
発売日、お問い合わせ先、URL 等)は、発表日時点のものです。
予告なしに変更され、発表日と情報が異なる場合もありますので、あらかじめ
ご了承ください。
