

もっと、あなたに響くこと。

J:COM

News Release



2017年11月27日
株式会社ジュピターテレコム
日本映画放送株式会社

三浦貴大、中尾明慶ほかキャスト第2弾発表 メインビジュアル&音楽&放送日、決定！

J:COM × 時代劇専門チャンネル 池波正太郎 時代劇スペシャル『雨の首ふり坂』

音楽 EGO-WRAPPIN'

時代劇と異色の初コラボ！

放送日 2018年1月8日(月・祝)

午後6時より放送

株式会社ジュピターテレコム(J:COM、本社:東京都千代田区、代表取締役社長:井村 公彦)と「時代劇専門チャンネル」を運営する日本映画放送株式会社(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:杉田 成道)は、共同制作の時代劇2作目となる池波正太郎時代劇スペシャル『雨の首ふり坂』のメインビジュアルと重要な役回りとなる新たなキャスト、音楽を発表いたします。



©2017 時代劇専門チャンネル/J:COM/松竹

また、作品は2018年1月8日(月・祝)午後6時より、ドラマや音楽など選りすぐりの番組をお届けする「J:COM プレミアチャンネル」(299ch)*で放送、同日深夜0時より、J:COMの動画配信サービス「J:COM オンデマンド」(4K、HD)で配信開始することが決定いたしました。

*「J:COM TV スタANDARDプラス」と「J:COM TV スタANDARD」ご加入者さまが無料でご覧いただけるチャンネルです。

*「時代劇専門チャンネル」での放送については、詳細が決まり次第、順次発表いたします。



万次郎(三浦貴大)



彦太郎(中尾明慶)

キャスト:第2弾発表

三浦貴大 中尾明慶

芦名星 小市慢太郎 馬場徹 金井勇太・村木仁 六平直政 鷲尾真知子 矢島健一

『雨の首ふり坂』は、池波正太郎が自身の短篇小説を戯曲に昇華させた股旅ものの傑作を、中村梅雀をはじめとする豪華キャストで“アウトロー時代劇”として初映像化した注目作。殺しを請け負い、諸国を渡り歩いてきた渡世人(=アウトロー)たちの巡る因果を描いた物語です。

すでに出演が発表されている、中村梅雀、泉谷しげる、大杉漣に加え、今回、新たに三浦貴大、中尾明慶の出演を発表。二人の役柄はともに若き渡世人で、三浦貴大は、中村梅雀扮する老いた渡世人・源七の命を狙う万次郎。中尾明慶は、源七と行動を共にする彦太郎を演じます。二人が中村梅雀、泉谷しげる、大杉漣といったベテラン陣に、劇中でどのような立ち回りを見せるか、“世代対決”にも注目です。

<コメント>

◆三浦貴大（万次郎 役）

僕の演じた万次郎は、本当に強くて恰好いい役という印象で、僕は現代劇でもあまり恰好いい役を演じたことがなかったので(笑)、新鮮でした。中村梅雀さんは、動きの一つ一つから、技術や経験、気迫がにじみ出るお芝居をされる、とても尊敬できる方。この作品は時代劇ならではのハードボイルドな世界観があって、とても楽しい話になっていると思いますので、多くの方に楽しんでいただけたらと思います。

◆中尾明慶（彦太郎 役）

和気あいあいとした雰囲気の中で、素晴らしいスタッフさんに色々教えていただき、本当に勉強になりました。僕の演じた彦太郎はいきっているだけでなく、ビビリな部分もある渡世人。中村梅雀さんとの掛け合いでは、僕がどう向かっていっても受け止めていただき、安心して「源七の兄い！」って向かっていくことができました。

音楽:「EGO-WRAPPIN'」



『雨の首ふり坂』の音楽は、活動 21 年目に突入し、音楽ファンを魅了し続けている「EGO-WRAPPIN'」に決定。「EGO-WRAPPIN'」の楽曲が時代劇に採用されるのは今回が初めてで、オリジナル時代劇との異色コラボが実現しました。劇中では、2008 年発表の『古いぼれ犬のセレナーデ』をはじめとする名曲が、渡世人たちの物語を彩ります。

<プロフィール:「EGO-WRAPPIN'」>

1996 年、大阪で結成された音楽ユニット。メンバーは中納良恵 (Vo、作詞作曲) と森雅樹 (G、作曲)。2000 年発表の『色彩のブルース』は、戦前のジャズから自然に行き着いたキャバレー音楽や昭和歌謡を消化し、独自の世界観を築きあげた名曲として異例のロングヒットとなり、その名を全国区で知られるようになる。代表曲に『くちばしにチェリー』、『GO ACTION』など。16 年、結成 20 周年を迎えた。

<作品情報:『雨の首ふり坂』>

◆原作

池波正太郎(戯曲「雨の首ふり坂」/「雨の杖つき坂」新潮文庫『上意討ち』所収)

◆出演者

中村梅雀/三浦貴大 中尾明慶/泉谷しげる 大杉漣
芦名星 小市慢太郎 馬場徹 金井勇太・村木仁 六平直政 鷲尾真知子 矢島健一 ほか

◆スタッフ

監督:河毛俊作(フジテレビエグゼクティブディレクター)
(ドラマ『抱きしめたい!』『沙粧妙子-最後の事件-』『救命病棟 24 時』『木枯し紋次郎(2009)』ほか)
脚本:大森寿美男 (NHK 大河ドラマ『風林火山』、『64(ロクヨン)』、『精霊の守り人』ほか)
音楽:EGO-WRAPPIN'

◆制作

時代劇専門チャンネル J:COM 松竹株式会社

◆あらすじ

一人の老いた渡世人・源七(中村梅雀)は、奇妙な運命の糸に手繰られるように、信州小諸の首ふり坂へ向かっていた。殺しを請け負い、諸国を渡り歩いてきた源七。長い旅路の果て、自身の因縁に決着をつけるため、大きな決断を下すのだった。

<視聴方法>

◆放送 / 「J:COM プレミアチャンネル」(HD)

放送日時	2018年1月8日(月・祝) 午後6時 ※ほか再放送あり
放送チャンネル	「J:COM プレミアチャンネル」(299ch) ドラマや音楽など選りすぐりの番組をお届けするチャンネルです。 「J:COM TV スタンダードプラス」と「J:COM TV スタンダード」のご加入者さまが無料でご視聴いただけます。 ※放送作品によって、視聴方法、ご視聴いただける方が異なる場合がございます。
番組特設ページ	https://www2.myjcom.jp/special/tv/drama/amefuri/

◆VOD / 「J:COM オンデマンド」(4K、HD)

配信開始日時	2018年1月8日(月・祝) 深夜0時から配信(予定) 4K版 …「4K Smart J:COM Box<録画機能付き>」*ご加入者さまが無料でご視聴いただけます。 HD版 …「J:COM TV スタンダードプラス」、「J:COM TV スタンダード」、「J:COM TV コンパクト」(コンパクトは新規お申し込み終了)ご加入者さまが無料でご視聴いただけます。 *「4K Smart J:COM Box<録画機能付き>」は、「J:COM TV スタンダードプラス」、「J:COM TV スタンダード」、「スマートお得プラン」、「スマートお得セレクト」の月額料金に追加料金 1,300 円(税抜)でご利用いただけます。契約によって料金が異なる場合がありますので、詳しくは J:COM の Web サイトをご確認ください。
---------------	--

ジュピターテレコムについて <https://www.jcom.co.jp/>

株式会社ジュピターテレコム(本社:東京都千代田区)は、1995年に設立された国内最大手のケーブルテレビ事業・番組供給事業統括運営会社です。ケーブルテレビ事業は、札幌、仙台、関東、関西、九州・山口エリアの28社75局を通じて約534万世帯のお客さまにケーブルテレビ、高速インターネット接続、電話、モバイル、電力等のサービスを提供しています。ホームパス世帯(敷設工事が済み、いつでも加入いただける世帯)は約2,129万世帯です。番組供給事業においては、17の専門チャンネルに出資及び運営を行い、ケーブルテレビ、衛星放送、IP マルチキャスト放送等への番組供給を中心としたコンテンツ事業を統括しています。

※上記世帯数は2017年9月末現在の数字です。

時代劇専門チャンネルについて <https://www.jidaigeki.com/>

時代劇専門チャンネルは、日本映画放送株式会社(本社:東京都千代田区)が運営する、24時間365日時代劇だけを放送するチャンネルです。視聴方法は J:COM(ch.502)/スカパー!/ひかりTV/ケーブルTV 視聴可能世帯数 約805万世帯
※上記世帯数は2017年9月末現在の数字です。