



伝統と現代の表現が融合する表具の世界

アート、デザイン、マンガ、分野を超えて空間をも表装する表具師の仕事展

特別企画展

「Space Mounting | スペース・マウンティング」

開催のお知らせ

京都伝統産業ミュージアムでは、2021年度特別企画展として、屏風や掛け軸に代表される表具の世界を現代の表具師の仕事を通して広く多くの方に伝え、体感してもらうために「Space Mounting | スペース・マウンティング」と題した展覧会を開催します。

京表具井上光雅堂の井上雅博氏を監修に迎え、著名なアーティストやデザイナーとのコラボレーション作品を展示し、日本画や工芸のファンのみならず、アート、デザイン、マンガなど様々なジャンルを横断し、より多くの方にとっての文化体験を創出します。

また、表具師の仕事は、織物、和紙、漆、木工、金工、茶道、建築など、様々な工芸・文化・表現の要素が組み合わせられ成立します。コーディネーターの役割としての表具師にも焦点を当て、総合工芸としての魅力にも迫ります。

時代を追って受け継がれ、新たな表現へと昇華される表具師の感性が生み出す「空間表装」を体感できる空間を作ります。

つきましては、貴媒体にてご取材・ご紹介いただきますようお願い申し上げます。



出展作品協力

衣紋道山科流若宗家 山科言親 / 梶岡美穂 / 加藤泉 / 株式会社龍村美術織物 / 株式会社 SECAI / 株式会社細尾 / 川尾朋子 / 講談社モーニング「へうげもの」 / 品川亮 / 織楽浅野 / 豊和堂株式会社 / 長艸繡巧房 / 服部しほり / 細江英公 / 万美 / BAKIBAKI / CANDY BAR Gallery / GRAND COBRA / JUN INOUE / NAOTO SAKAMOTO / Savoir-faire des Takumi Project / TETSUO SUZUKA / 2yang / ZENONE

展覧会名 | Space Mounting | スペース・マウンティング

会 期 | 2021年6月12日[土] - 8月29日[日]

(休館日: 6月28日、7月26日、8月16日、8月17日)

開館時間 | 9:00 - 17:00 (入館は16:30まで)

観 覧 料 | 800円 (18歳以下無料)

会 場 | 京都伝統産業ミュージアム 企画展示室

〒606-8343 京都市左京区岡崎成勝寺町9-1

京都市勧業館みやこめッセ 地下1階

<https://kmtc.jp/>

主 催 | 京都伝統産業ミュージアム

共 催 | 京都市

後 援 | 京都新聞(予定)

監修: 井上 雅博(株式会社 井上光雅堂)

協力: 山内 徳太郎

グラフィックデザイン: Zamir Antonio

その他、関連イベントを多数開催します。

詳細はWEBをご確認ください。

<https://kmtc.jp/>



トークイベント | 6月12日[土] 14:00-15:30

出演: 井上雅博、展示作品作家

| お問い合わせ |

京都伝統産業ミュージアム 担当: 岸本、仲川

〒606-8343 京都府京都市左京区岡崎成勝寺町9-1 京都市勧業館みやこめッセ地下1階

Tel: 075 762 2670 | FAX: 075 761 7121 | Mail: press@miyakomesse.jp | URL: <https://kmtc.jp/>



プロフィール

監修：井上 雅博
(株式会社 井上光雅堂 三代目 代表取締役)

経済産業大臣認定：京表具伝統工芸士
厚生労働大臣認定：一級表装技能士

京都国立博物館内の国宝修理所にて数多くの文化財修復に携わっていた初代の技を受け継ぎ、神社・仏閣の表装をはじめ、日本画・書に関わる軸装・額装・屏風等、表装の新調と修復を手掛ける。伝統的な表装作品をはじめ、近年では、現代美術や新素材と表具の技術を融合させた作品の制作、ホテルや飲食店の室内装飾にも表具の技術や和素材を応用、現代建築様式へのアプローチとして伝統的材料と技法を活かした表装作品も数多く制作。京表具を通して伝統技術の継承、普及に努める。

井上光雅堂 >> <http://kogado.jp>

お問い合わせ |

京都伝統産業ミュージアム 担当：岸本、仲川

〒606-8343 京都府京都市左京区岡崎成勝寺町9-1 京都市勧業館みやこめっせ地下1階

Tel: 075 762 2670 | FAX: 075 761 7121 | Mail: press@miyakomesse.jp | URL: <https://kmtc.jp/>

会場情報



企画展示室

京都伝統産業ミュージアム 企画展示室

企画展示室は、京都伝統産業ミュージアムの一番奥に位置する約280平米の空間です。ここでは、伝統産業を時には学びとして、時には新たな発見の場として体感できる企画展を年に数回開催。また、その他のエリアでは京都市の伝統産業が一堂に見られる「74CRAFTSWALL」や、工程を学び、触れ体験できる「74CRAFTS EXHIBITION」を常設。



74CRAFTSWALL

「ご来館の皆様へのごお願い」

- ・入館時にサーモカメラによる検温を実施しています。
37.5度以上の発熱が認められた場合は、ご入館をご遠慮いただきます。
- ・発熱、風邪の諸症状（咳・のどの痛みなど）及び倦怠感や呼吸困難等の症状がある方、体調がすぐれない方は、ご入館をお控えください。
- ・マスクの着用をお願いします。（マスクなしのご入館はお断りする場合がございます。）
- ・ご入館前にアルコール消毒液による手指の消毒をお願いします。
- ・館内では、他のお客様と間隔をあけて（2メートル程度）ください。
また、館内での会話や長時間の滞在はお控えください。
- ・咳やくしゃみをされる際は、マスクやハンカチ、上着の袖などで口と鼻を覆う「咳エチケット」にご協力ください。
- ・展示品や展示ケース、壁などにお手を触れられないよう、お願いします。
- ・当面の間、団体でのご来館をご遠慮ください。
- ・館内が過度に込み合う場合、入場者数を制限する場合がございます。



74CRAFTS EXHIBITION



〒606-8343 京都市左京区岡崎成勝寺町9-1
京都市勧業館みやこめっせ 地下1階
TEL: 075-762-2670 | FAX: 075-761-7121
Mail: mocad@miyakomesse.jp

アクセス

○東山駅から=地下鉄東西線「東山駅」より徒歩約8分○京都駅から=5系統、100系統「岡崎公園美術館・平安神宮前」下車/206系統「東山二条・岡崎公園口」下車○四条京阪から=46系統「岡崎公園 ロームシアター京都・みやこめっせ前」下車/31、201、203系統「東山二条・岡崎公園口」下車○四条河原町から=5系統「岡崎公園美術館・平安神宮前」下車/32、46系統「岡崎公園 ロームシアター京都・みやこめっせ前」下車/31、201、203系統「東山二条・岡崎公園口」下車



「お問い合わせ」

京都伝統産業ミュージアム 担当：岸本、仲川

〒606-8343 京都府京都市左京区岡崎成勝寺町9-1 京都市勧業館みやこめっせ地下1階

Tel: 075 762 2670 | FAX: 075 761 7121 | Mail: press@miyakomesse.jp | URL: https://kmtc.jp/