

0歳児から入場可

和の学校 文化祭

日本の伝統を やさしく、ふかく、おもしろく。

日本の伝統文化と伝統産業を、あそびと探究で体験する 0歳からの文化祭

2024年 12月6日(金)～8日(日)

10:00～18:00 (入館は17:30まで)

参加対象▶乳幼児から小学校低学年および同伴者

場所 京都伝統産業ミュージアム(みやこめっせ 地下1階)
企画展示室、MOCADギャラリー、光庭(テラス)

入場無料

あそび塾

「お茶」「お花」「お香」を

あそびで体験!!

「お能」の実演とワークショップ



つくものらぼ

伝統産業の端材・余材を

幼稚園の子どもたちと探究した

学びのプロセスを展示します



キッズスペース

インドア

木や和のおもちゃであそべて
絵本もある畳のコーナー

(乳児コーナーもあります) 保育スタッフ常駐

アウトドア

テラスのテントで野点、
野筆で和の体験

協力/株式会社 モンベル

和文化シンポジウム

伝統の未来を やさしく、
ふかく、おもしろく考える。

大人向け

チャチャ王国の **おうじかまと**
ポケモンセンターキョウトから
ピカチュウも
あそびにくるよ!



12/7

おうじちゃま

12/6・8

わかさ帽子のピカチュウ

和の
学校



主催 ● 特定非営利活動法人 和の学校

お問い合わせ

和の学校文化祭事務局

TEL ▶ 075-202-2001 (受付時間 平日10:00～16:00)

Mail ▶ wanogakko@gmail.com

公式HP



共催 ● 京都伝統産業ミュージアム(株式会社 京都産業振興センター)

後援 ● 京都市、京都市教育委員会、京都市社会福祉協議会、読売新聞社、京都新聞 他

協力 ● 京都伝統産業青年会、京都女子大学、宇治商工会議所、ポケモンセンターキョウト 他

子ども目線の“あそび”と“探究”で、日本の伝統をおもしろく。 乳幼児の参加を前提とする和の文化体験プログラムです。

※各プログラムへの参加は、当日の会場にて随時受け付けています。

伝統文化とあそぼう

あそび塾

会場●企画展示室 / テラス「光庭」にて随時実施



- デモンストレーション
 - ワークショップ(3歳～)
- 監修/華道家元 池坊



- ブース展示
 - デモンストレーション
 - ワークショップ(3歳～)
- 監修/和の学校
協力/立命館大学茶道研究部



- ブース展示
 - デモンストレーション
 - ワークショップ(3歳～)
- 監修/香老舗 松栄堂「薫習館」



12/7^土 13:00～15:00(予定)
会場●MOCADギャラリー

- 能楽師による実演とワークショップ(5歳～)
- 協力/種田道一(金剛流能楽師職分)

キッズスペース・インドア

和のおもちゃや絵本で乳幼児もあそべる量のスペース。乳幼児専用コーナーがあります。

協力/京都女子大学 他

保育スタッフ常駐

キッズスペース・アウトドア

テラス「光庭」のテントで、屋外で抹茶を点てるのふで野点や書を楽しむ野筆を体験。

協力/株式会社モンベル

伝統産業を探究しよう

つくものらぼ

会場●企画展示室にて展示



伝統産業の製作工程で生じる端材や余材を「本物の一部」として素材利用し、子どもたちの豊かな創造性で楽しく探究しました。会場では素材を触ってみてね!

協力/京都市教育委員会、京都市立乾隆幼稚園、京都市立翔鸞幼稚園、龍村美術織物、静好堂中島(表具師)、横山竹材店、川本光春(指物師)



監修/津田純佳
(アトリエリスタ、みりおらーれ代表)



伝統の未来を考える

和文化シンポジウム

会場●MOCADギャラリー

12/7^土 10:30～

「伝統産業とつくものらぼ」

【登壇者】津田純佳(アトリエリスタ、みりおらーれ代表)、株式会社 龍村美術織物、川本光春(指物師)

12/8^日 13:00～

「伝統文化の現在と未来」

【登壇者】大谷裕巳(茶道裏千家今日庵 常務理事)、大樋年雄(十一代長左衛門・美術家)、佐野文彦(建築家・アーティスト)、蜂谷宗苾(志野流香道第二十一代家元継承者)

各回の司会進行▶伊住禮次朗(和の学校理事長)

会場へのアクセス



■市バス

- 「岡崎公園 美術館・平安神宮前」下車徒歩約5分
- 「東山二条・岡崎公園口」下車徒歩約5分
- 「岡崎公園 ロームシアター京都・みやこめっせ前」下車すぐ

■市営地下鉄

- 東西線「東山駅」より徒歩約8分

■自家用車でご来場の方

- は、みやこめっせ駐車場または隣接の岡崎公園駐車場をご利用ください。



京都伝統産業
ミュージアム