

やまなし メディア芸術アワード 2024-25

Yamanashi Media Arts Award

募集期間

2024.9.27 Fri — 12.2 Mon

山梨県では、創造性にあふれる地域社会をめざして、『やまなしメディア芸術アワード2024-25』を開催します。

『やまなしメディア芸術アワード』(YMAA)は、高い表現力や想像力あるいは高度なデジタル技術の技能を有する人材育成を目的としており、独創性の高い作品を顕彰するとともに、未来を構想する表現者たちのプラットフォームと位置づけています。2021年度より国内外から多くのご応募をいただき、県内各所の文化拠点と連携して取り組んできました。2025年3月の入選作品展に向けて、第4回となる今回もメディア・テクノロジーへの創造的な探求を促進していきます。

「Y-GOLD(最優秀賞)」、「Y-SILVER(優秀賞)」、「Y-CRYSTAL(山梨県賞)」を表彰の3賞として設けて、これまでにない革新的な芸術表現が寄せられることを期待しています。「Y-CRYSTAL」は山梨県に新たな価値や意味を創出する作品として応募作から選出し、入選作品展で3賞の受賞作品を決定します。

本公募プログラムの開催を契機として、山梨県は芸術文化創造のインキュベーションとなり、新しいクリエイター育成や産学連携の継続的な活動を推進することで、豊かな地域社会の実現に向けて取り組んでいきます。

[募集作品]

アート作品

※一次審査にてウェブ上で閲覧、実行、動作、記録を確認でき、オリジナルな表現であればジャンルは一切不問です。
※応募作品を山梨県内で発表できること。最終審査は展覧会形式で行いますが、オンライン発表も可能です。

[応募資格]

性別、年齢、国籍、個人、グループ、プロ、アマを問いません。

[表彰・賞金]

Y-GOLD(最優秀賞)……………賞状、副賞50万円(1点)

Y-SILVER(優秀賞)……………賞状、副賞20万円(2点)

Y-CRYSTAL(山梨県賞)* ……賞状、副賞50万円(1点)

※山梨県に新たな価値や意味を創出し、自然環境や歴史、風土、文化、産業などを再発見する作品を募集します。

※山梨県賞に該当する受賞作品は審査の過程で決定します。応募時に部門は分かれておりませんので、ご注意ください。

[審査]

① 一次審査

提出された内容を元に、審査委員が入選作品を10作品程度選定します。

② 最終審査

選考された10作品程度について、審査委員が入選作品展にて作品を審査し、最終審査会で受賞作品を決定します。

※入選した場合、発表にかかる費用(設置/撤去および輸送費など)を1作品あたり上限15万円まで補助します。

※入選作品の設置場所や発表形式については、開催趣旨および法令や安全対策などの諸事情を踏まえて、入選者本人との協議の上で決定します。

作品募集

2024年9月27日—12月2日

入選発表

2025年1月上旬(予定)

入選作品展

2025年3月1日—30日(予定)

受賞発表

2025年3月中旬(予定)

[応募方法]

やまなしメディア芸術アワードウェブサイトの応募フォームに必要事項を入力の上、ご応募ください。

- 応募する作品数に制限はありませんが、受賞・入選は1応募者につき1作品までとします。
- 応募者は作品の著作権を有する必要があります。
- ウェブサイトより、特記事項を必ずお読みください。



<https://y-artaward.jp>

主催：山梨県



後援(予定)：

多摩美術大学、東京藝術大学大学院映像研究科、
山梨日日新聞・山梨放送、テレビ山梨、
エフエム富士、エフエム甲府

[お問い合わせ]

〒400-8501 山梨県甲府市丸の内1-6-1
山梨県 観光文化・スポーツ部 文化振興・文化財課
TEL: 055-223-1790(平日9:00-17:00)
E-mail: y-artaward@pref.yamanashi.lg.jp