

2025年4月24日 株式会社 昭文社ホールディングス
株式会社昭文社

シリーズ累計発行部数 77 万部突破！
今回はあの「べらぼう」でも大注目の浮世絵に迫る

大河ドラマ「べらぼう」の鳶屋重三郎も登場！
『図解でスツと頭に入る浮世絵』を5/13発売

～名作、人気絵師の解説はもちろん、歴史、製作工程などこの一冊で「浮世絵」のすべてがわかる！～

株式会社昭文社ホールディングス（本社：千代田区麹町、代表取締役社長 黒田茂夫、東証コード：9475）とその子会社である株式会社昭文社（本社：同上、代表取締役社長 川村哲也、以下昭文社）は、大人気シリーズ「スツと頭に入る」の最新刊として、『図解でスツと頭に入る浮世絵』を2025年5月13日より発売することをお知らせいたします。



<左：表紙、右：代表誌面>

)) 大河ドラマ「べらぼう」でも大注目！浮世絵の世界 ((

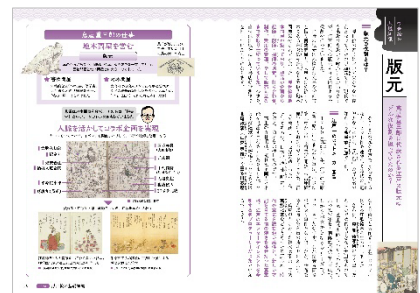
江戸中期を舞台にした NHK 大河ドラマ「べらぼう」で注目をあびている浮世絵。海外でも「UKIYO E」として有名ですが、当の日本人はというと浮世絵の知識に乏しく、「よく知らない」のがホンネではないでしょうか？本書では浮世絵に興味はあるけれどもよく知らない、という方々を対象に浮世絵の基本から有名浮世絵師が描いた作品の鑑賞ポイント、製作工程に至るまで、図解しながらわかりやすく解説していきます。浮世絵を学ぶためのスタンダードとなることを目指した究極の「浮世絵ガイド」です。



<浮世絵の基礎知識「ジャンル」>



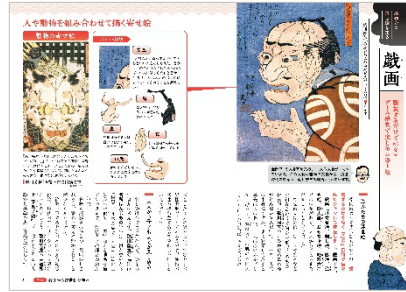
<浮世絵の基礎知識「技法①」>



<浮世絵の基礎知識「版元」>



<名作から浮世絵を知る「風景画」>



<名作から浮世絵を知る「戯画」>



<名作から浮世絵を知る「化け物絵」>



<人気絵師と浮世絵「葛飾北斎」>



<人気絵師と浮世絵「東洲斎写楽」>



<人気絵師と浮世絵「歌川国貞」>

)) 誌面構成 ((

|| 1章 浮世絵の基礎知識

- ◆浮世絵とは ◆ジャンル ◆絵師 ◆歴史 ◆技法①② ◆版元
- ◆コラム「浮世絵語り～オークションでみる世界における浮世絵の評価」

|| 2章 名作から浮世絵を知る

- ◆美人画 ◆役者絵 ◆風景画 ◆花鳥画 ◆武者絵・物語絵 ◆戯画 ◆春画 ◆化け物絵
- ◆コラム「浮世絵語り～浮世絵を鑑賞できる美術館・博物館 20 ガイド」

|| 3章 人気絵師と浮世絵

- ◆喜多川歌麿 ◆葛飾北斎 ◆歌川広重 ◆歌川国芳 ◆東洲斎写楽 ◆菱川師宣 ◆鈴木春信
- ◆鳥居清長 ◆歌川国貞 ◆歌川豊国 ◆溪斎英泉 ◆北尾重政 ◆西村祐信 ◆奥村政信
- ◆磯田湖龍斎 ◆勝川春章 ◆河鍋暁斎 ◆月岡芳年 ◆小林清親

)) 監修者プロフィール ((

|| 永井 龍之介 (ながい・りゅうのすけ)

1956年生まれ、東京都出身。1979年立教大学経済学部卒業、永井画廊代表取締役。

展覧会を多数開催し、国立西洋美術館をはじめとする全国各公立美術館への納品実績も多い。「軽井沢千住博美術館」には企画段階から関わる。2012年からは「公募—日本の絵画—」を主催。美術品査定評価業務や講演会でも活躍している。テレビ東京系列「開運！なんでも鑑定団」のレギュラー鑑定士を長年務めるなどテレビ出演も多数。2015年には『銀座「春画」展』を企画・開催し、好評を博した。

監修に『知識ゼロからの名画入門』（幻冬舎）、『世界でいちばん素敵な西洋美術の教室』『世界でいちばん素敵な西洋美術の教室印象派編』（以上、三オブックス）、『名画のなかの恋人たち』（池田書店）などがある。

◆HP⇒<https://www.nagai-garou.com>

◆YouTube⇒「[鑑定士永井龍之介のアート探求サロンニューシーズン](#)」

)) 商品概要 ((

商品名 : 『図解でスツと頭に入る浮世絵』
体裁・頁数 : A5判、本体128頁
発売日 : 2025年5月13日
全国の主要書店、オンラインストアで販売
定価 : 各1,760円（本体1,600円+税10%）
出版社 : 株式会社 昭文社