



OATH & SIN

～マハーバーラタより

誓った。だから、縛られた。

誓いという宿命を生きる、英雄ビーシュマ。伝統の妙技とコンテンポラリーパフォーマンスが交差する、権力・犠牲・運命を問う60分。

重要無形文化財保持者(能楽総合)津村禮次郎が演じるのは、生涯独身の誓いと守護者としての役割の狭間で引き裂かれる英雄ビーシュマ。雅楽演奏家・太田豊が奏でる音色とともに、愛憎の網の目がOCCの空間に立ち上がる。インドの国際マハーバーラタ・フェスティバルおよび、インド国立演劇学校(NSD)に招聘され、全公演満席・スタンディングオベーションを記録した新作。待望の東京初演。

●作・演出: 小池博史

●出演

津村禮次郎(能楽師 観世流シテ方)

福島梓(舞踊家・俳優)

吉弥(日本舞踊家)

綾田将一(俳優)

●演奏・作曲

太田豊(龍笛・横笛・サクソ)

衣装●浜井弘治、マンダキニ・ゴスワミ(インド)

小道具●中谷萌

照明●中谷萌、小池博史

制作●伊藤のりこ、川之上恭弘、
黒田麻理恵、穂坂裕美

2026年
10月2日～8日

2(金) 開演 19:00★

3(土) 開演 13:30/開演 18:00

4(日) 開演 13:30

5(月) 休演日

6(火) 開演 19:00★

7(水) 開演 13:30/開演 19:00★

8(木) 開演 19:00

★終演後アフタートーク

10月2日 小池博史

10月6日 津村禮次郎x小池博史

10月7日 太田豊x小池博史

開場時間は開演時間の20分前

上演時間は約60分(途中休憩はございません)

●会場

**ODYSSEY
CREATIVE
CENTER(OCC)**
at EARTH+GALLERY

〒135-0042 東京都江東区木場 3-18-17

OCCは身体、思想、音、映像 — 異なる表現が出会う、創造の拠点。2026年7月、始動。スタジオ・ギャラリー・カフェを備えた国際共同制作のハブであり、思想と身体が交わる「生きた実験室(ラボ)」です。



世界最大の叙事詩『マハーバーラタ』を巡る、小池博史の二つの幻想譚。東京初演。



夢七夜

～ビーマとドラウパディの夢

愛している。だから、憎む。

七つの夢が暴き出す、男女の心の奥底。すれ違う愛情、嫉妬、悲しみ。

夏目漱石『夢十夜』の枠組みを借りて、古代インドの英雄ビーマと美しきドラウパディの心の機微を奏でる詩的な60分の物語。

本作は、小池博史演出による世界的プロジェクト「完全版マハーバーラタ」のスピノフ作品。二人が同時に見ている七つの夢のなかで、互いの奥底に潜む愛憎の形が幻想的に浮かび上がる。初の東京公演。

●作・演出: 小池博史

●出演

小谷野哲郎(バリ舞踊家・俳優)

福島梓(舞踊家・俳優)

作曲●下町兄弟、中村哲也

映像●石田健祐

小道具●森聖一郎

衣装●マンダキニ・ゴスワミ(インド)

照明●中谷萌

制作●川之上恭弘、伊藤のりこ
黒田麻理恵、穂坂裕美

2026年
11月21日～26日

21(土) 開演 13:30★

22(日) 開演 13:30

23(月) 休演日

24(火) 開演 19:00★

25(水) 開演 13:30/開演 19:00★

26(木) 開演 19:00

★終演後アフタートーク

11月21日 小池博史

11月24日 下町兄弟x小池博史

11月25日 小谷野哲郎x小池博史

開場時間は開演時間の20分前

上演時間は約60分(途中休憩はございません)



チケット情報

券種	料金(一般)	料金(U-25)
『OATH & SIN』『夢七夜』各公演 ※当日チケットは+500円	5,000円	3,500円
リピーター割引 ※同一公演を2回以上ご購入いただく場合に適用	4,000円	2,700円
『OATH & SIN』『夢七夜』セット券	8,800円	5,800円

全席自由席 ※3才以下のお子様のご入場はご遠慮いただいております
※1公演につき限定50席です

●公演に関するお問い合わせ

株式会社サイ/小池博史ブリッジプロジェクト-ODYSSEY

tel:03-3385-2066 mail:sai@kikh.com

HP:https://kikh.com

●チケットに関する

お問い合わせ:

kikbpyoyaku@gmail.com

●OATH & SIN』予約・購入

https://kikh.corich.co/

oath/common

●『夢七夜』予約・購入

https://kikh.corich.co/

yume/common

予約用QRコード

