

日本初の移動式立体多重音響型お化け屋敷「無顔」 7月12日（月）より東京タワーはじめ、沖縄など地方巡回決定！

～品川ヒロシ監督もお化けになって登場！

本日開催の渋谷オープニングセレモニーの様子を紹介～

特殊メイク・造形・衣装に関わるディレクションおよびデザイン制作等を手掛ける Amazing JIRO(株式会社シャニックマイル所属)とエイバックス・ビジネス・ディベロップメント株式会社がコラボレーションし製作した、日本初の移動式立体多重音響型お化け屋敷「無顔(むがん)」は、2021年7月2日(金)より渋谷にて一般公開を開始します。さらに、7月12日(月)より東京タワー、8月16日(月)より沖縄、8月27日(金)鹿児島、10月9日(土)より東京スカイツリータウン®「ソラマチひろば」での開催が新たに決定しました。

一般公開に先駆け、Amazing JIRO や、本プロジェクトのホラムービー脚本・監督を務めた品川ヒロシ監督が登場したオープニングセレモニーを、7月1日(木)渋谷センター街オープンスペースにて実施しました。

【特設サイト】URL : <https://mugan.info/>



■ 目指すは「狭小恐大」！ 日本初の移動式立体多重音響型お化け屋敷「無顔」

「無顔」は、トラック1台分の駐車スペースさえあれば、場所を問わず全国どこでも開催可能な移動式のお化け屋敷です。デジタル技術を取り入れつつ、極限まで追求したアナログ技術により、停車したトラックのコンテナという狭い空間で、従来のお化け屋敷の常識を覆す新感覚の恐怖を体験することができます。

<目指すは「狭小恐大」！ トラック車内で起こる新感覚の恐怖体験3つの特徴>

① 世界トップレベルの技術で造り上げたハイクオリティな造形物と最先端の特殊メイク

特殊メイクアーティスト Amazing JIRO 率いる有限会社自由廊が造形を担当。世界トップレベルの技術により、身の毛もよだつリアルな恐怖を生み出します。

② 3D音響技術を駆使した立体多重音響システムの導入

Sound edge (エイバックス・ビジネス・ディベロップメント株式会社) とのコラボレーションにより、3D音響技術を駆使した立体多重音響システムの導入が実現。複数のスピーカーを用いて音のレイヤーを重ね、耳で聴こえる音とは異なる、身体で体感できる非日常的な音場を創出することにより、深い没入感と恐怖感を醸成します。



③品川ヒロシ監督によるオリジナル短編映画製作

監督、脚本に品川ヒロシ氏を迎え、「無顔」のシナリオと連動したオリジナル短編映画を制作。ピフオアストーリーを事前に視聴することで、よりいっそう「無顔」の世界観を楽しめます。

<URL : <https://mugan.info/> > ※特設サイトにて特別ホラームービー公開

■開催概要

【料金】一律 1,000 円 (税込)

【所要時間】5 分

【定員】5 名

【開催地域】順次特設サイトにて公開予定

【特設サイト】URL : <https://mugan.info/>



■開催予定スケジュール ※新型コロナウイルス感染症の状況によって、開催スケジュールに変更の可能性があります。

本プロジェクトのお披露目となる渋谷に続き、東京タワーや東京スカイツリータウンでの開催が決定しました。今後も、順次全国を巡回予定です。

《無顔 in 渋谷》

日時：2021年7月2日(金)～3日(土)

10:00～20:00 (最終受付 18:00)

場所：渋谷センター街オープンスペース (JR「渋谷」駅八公口より徒歩 1 分)

※当日受付での完全整理券制でのご案内となります。当日、会場受付にてお手続き下さい。



《無顔 in 東京タワー》

日程：2021年7月12日(月)～8月14日(土)

場所：東京タワー正面玄関前

《無顔 in 沖縄》

日程：2021年8月16日(月)～8月25日(水)

場所：沖縄詳細調整中

《無顔 in 鹿児島》

日程：2021年8月27日(金)～29日(日)の3日間

場所：涼フェス in 天文館～浴衣とお化け屋敷～ (鹿児島県鹿児島市 天文館公園)

※開催時間や受付方法等の詳細は、決定次第特設サイトにて公開します。

《無顔 in 東京スカイツリータウン》

日程：2021年10月9日(土)～10月31日(日)

場所：東京スカイツリータウン@「ソラマチひろば」

■遠征に関するお問い合わせ

「無顔」は遠征も受け付けています。遊園地、テーマパーク、商業施設、企業さまへのデリバリーも可能です。

詳細は特設サイトをご確認のうえ、お問い合わせください。

■品川監督も「めちゃめちゃ怖い、腰めかしました！」と太鼓判！「無顔」オープニングセレモニーを開催

プロジェクト始動を記念し、2021年7月1日（木）渋谷センター街オープンスペースにて、「無顔」オープニングセレモニーを実施しました。

イベントでは、総合プロデュースを手掛ける Amazing JIRO が、「コロナが世界を襲い、昨今はあらゆるエンターテインメントが自粛を余儀なくされて、地域間の移動も厳しい状況になってしまっています」と情勢を憂いながらも、「そんな中で、長年あたため続けてきた移動型お化け屋敷のアイデアを実現するのは『いつでもできる』ではなく、むしろ『今しかできない』のではないかと。エンターテインメントをひとりでも多くの方々に届けたい」と、「無顔」に込めた想いを語りました。

続いて、実際に使用するトラックをオープンすると、そこには Amazing JIRO が制作した顔が焼けただれたマスクを被った男の姿が。ざわつく記者を後目に、マスクの中から現れたのは、当プロジェクトのホラームービーの脚本・監督を務めた品川ヒロシ監督。「さっきトップバッターで体験させてもらったんですけど、めちゃめちゃ怖くて、腰を抜かしました」と、「無顔」の目指した“狭小恐大”に太鼓判。

ホラームービーの脚本・監督を務めた品川ヒロシさんは、「JIRO さんの特殊造形に魅了され、一緒にお仕事したいとずっとラブコールを送っていました。JIRO さんから突然『お化け屋敷について相談に乗ってください』とご連絡がきて、『喜んで！』と一つ返事で快諾しました」とプロジェクトきっかけの背景を語りました。「お化け屋敷に入る前にショートムービーを観てもらえるとより理解が深まり楽しめる」と呼びかけました。最後に Amazing JIRO が、「狭小空間で立体多重音響と造形と演出が合わり、新しい体験ができるお化け屋敷になっている。今夏、最“恐”の体験ができる」と力強く締めくくりました。



【Amazing JIRO】



【品川 ヒロシ監督】



【新型コロナウイルス対策】

① 消毒および検温の徹底

入場前に全てのお客様への手指消毒、検温を実施します。必ずマスク着用にて体験していただきます。

② 体験環境の整備および管理

完全整理券制のご案内となります。一度の体験数を最大5名とし、お客様には一定間隔を空けつつ、全員同方向を向いた状態で体験していただきます。

③ オゾン発生装置による除菌

コンテナ内にはオゾン発生装置を設置しています。営業中は人体に影響を与えない範囲で感染力を抑止させ、営業後には一定時間のオゾン除菌を行い、99.9%以上ウイルスを不活化させます。

④ 換気作業の徹底

お客様の入れ替えごとに大型機械換気による室内空気の入換をおこないます。空気環境の調整に関する基準に適合した換気システムを構築し、必要換気量を遵守します。

■Amazing JIRO プロフィール

東京藝術大学卒業後、特殊メイクの道に入り、有限会社自由廊を設立。現在では特殊メイク・造形製作にとどまらず、映画、ドラマ、CMなど映像業界をはじめ、広告、イベント、ファッションなど、ジャンルを超えて多方面で活躍中。近年では、デザインや監修を務め、プロジェクト全体を指揮するクリエイティブディレクターとしても国内外で高い評価をえている。

【受賞歴】

「TVチャンピオン特殊メイク王選手権」第5回・第6回優勝



「Make-up Artist Magazine」にて「世界の注目アーティスト 10 人」に選出

日本空間デザイン賞 2016 Best50"サイゲームス グランブルーファンタジーブース" 他多数

■品川ヒロシ プロフィール

1972 年、東京生まれ。1995 年に庄司智春とお笑いコンビ・品川庄司を結成。映画監督としては品川ヒロシ名義で活動し、『ドロップ』『漫才ギャング』『サンブンノイチ』『Z アイランド』などの作品で監督・脚本を務める。

2020 年 5 月には、WOWOW オリジナルドラマ「異世界居酒屋のぶ」で初の連ドラ脚本・監督を手掛けた。2021 年 7 月 16 日にはクラウドファンディングで制作した最新監督作品「リスタート」が公開。



《株式会社シャニックマイエル》

所在地：〒150-0036 東京都渋谷区南平台町 4-8 南平台アジアマンション 607

代 表：前 文章

設 立：2016 年 1 月 21 日