

京都の人々と共に、官民連携でビジョン実現へ。並走型プロジェクト『NAKED GARDEN ONE KYOTO』2026年度始動

3月3日より春のガーデンとして、京都駅、世界遺産・醍醐寺、嵐山、山科疏水公園で順次スタート

株式会社ネイキッド（英語表記：NAKED, INC./所在地：東京都渋谷区/代表：村松亮太郎）は、京都が掲げるビジョンの実現に向け、京都府、京都市、宇治市、滋賀県大津市などの行政機関、ならびに京都のユニークベニューや伝統文化の継承者の皆さまと共創する並走型プロジェクト『NAKED GARDEN ONE KYOTO 2026』（主催：ONE KYOTO 実行委員会）を、2026年3月3日（火）より始動いたします。本プロジェクトは、オーバーツーリズム対策にも資するナイトタイムコンテンツの創出をはじめ、京都が直面する課題解決と魅力発信を官民一体で推進します。2022年度にスタートした本プロジェクトは、今年で5年目を迎えます。今春は、京都駅、嵐山、世界遺産・醍醐寺、山科エリアでの開催が決定しています。



■4年目を迎える2026年度は、京都が目指す都市の未来像に向けた共創を、官民連携でさらに推進

『NAKED GARDEN ONE KYOTO』は、参加者それぞれの個性が発揮されながらも、ひとつに融合していく姿を「庭」に見立て、京都の皆さまと共に、地域が抱える課題の解決と未来像の実現に向けて共創する並走型のプロジェクトです。本プロジェクトは2022年度に始動し、コロナ禍における観光促進やメタバースを活用した観光体験づくりへの挑戦を経て、近年ではオーバーツーリズム対策にもつながるナイトタイムコンテンツの創出など、その時々状況に応じたテーマで官民連携の取り組みを重ねてきました。

4年目となる2026年度は、新京都戦略でも掲げられている「都市の持続可能性」と「市民生活の豊かさ」の両立、ならびに文化の継承・発信を通じた価値創出という方向性を踏まえ、京都文化が“消費”ではなく“体験”として深く伝わる機会を各地の方々と共に創出します。夜の時間帯も含めた分散・回遊を促し、市民生活との調和に配慮しながら、京都で過ごす時間そのものに夢中になれる——ウェルビーイングな滞在価値の創出を目指します。

■春のガーデンは京都が目指す都市像を支える視点「ひらく・きわめる・つなぐ」を各地で具体化

春のガーデンでは、京都の玄関口から世界遺産、地域の公園、観光地まで、それぞれの場が持つ魅力に合わせて「ひ

らく・きわめる・つなぐ」の視点を落とし込み、文化体験の入口づくりと、夜の分散・回遊につながる導線を会場ごとに展開します。

【京都駅ビル「NIWA」】ひらく：旅の入口で、文化体験に“すぐ入れる”導線をつくる

京都の玄関口である京都駅ビル東広場のアートテラスラウンジ『NIWA』では、抹茶と和菓子づくりの文化体験ワークショップを定期開催します。到着後すぐ・移動の合間でも参加できるプログラムとして、文化体験の入口を広げ、次の訪問地へつながるきっかけをつくります。

【世界遺産・醍醐寺】きわめる：世界遺産の価値を夜桜と共に“深く味わう体験”へ

地域活性化プロジェクト「meetus 山科-醍醐」の一環として、「そくだ 京都、行こう。Presents NAKED meets 世界遺産 醍醐寺 一醍醐花見一」を開催。世界遺産・醍醐寺を舞台に、夜桜を彩るアート体験を創出し、ハイシーズンの鑑賞体験を没入型の文化体験へと磨き上げます。

【嵐山】交ざり合う：混雑の偏りを和らげ、回遊の導線で“地域全体を味わう”体験へ

嵐山エリアでは、マスツーリズムの観光課題の解決に向けた「meets 嵐山」プロジェクトが始動します。地域の歩みと未来をつなぐ回遊型イベントとして展開し、人の流れが一箇所に偏りにくい導線と、地域の物語に触れられる体験を設計。地域と来訪者が交ざり合いながら価値が育つ場づくりを目指します。

【山科疏水公園】つなぐ：地域の節目を起点に、夜の回遊で“地域とつながる体験”を育てる

「山科区誕生 50 周年記念 NAKED 夜さんぽー京都・山科一」を開催します。山科疏水公園を舞台に夜桜のアート体験を展開し、地域の魅力に出会う夜の回遊を創出。地域の方々との接点を増やし、文化や風景への理解を深めることで、地域と来訪者の関係が続いていく仕組みを育てます。

コメントの追加 [K1]: 説明がないとわかりにくいかもしれません。
“地域活性化プロジェクト「meetus 山科-醍醐」”などとしていただくのはいかがでしょうか

『NAKED GARDEN ONE KYOTO 2026』春シーズン実施箇所概要



- 開催場所：京都駅ビル NIWA
- ワークショップ名：抹茶&和菓子手作り体験 | 文化体験ワークショップ
- 開催期間：3月毎週火曜、木曜日 14:00~15:00
- 公式サイト：<https://niwa.naked.works/kyoto/jp/>



- 開催場所：京都市 嵐山
- プロジェクト名：meets 嵐山プロジェクト
- 開催期間：2026年3月13日(金)~3月29日(日)
- 公式サイト：
※本イベントの詳細は3月初旬にリリース予定



- 開催場所：世界遺産・醍醐寺
- イベント名：世界遺産・醍醐寺『そうだ 京都、行こう。Presents NAKED meets 世界遺産 醍醐寺 一醍醐花見』
- 開催期間：2026年3月27日(金)～4月12日(日)
- 公式サイト：
<https://event.naked.works/daigoji/spring/jp>

- 開催場所：京都市 山科
- イベント名：山科区誕生50周年記念 NAKED 夜さんぽー京都・山科ー
- 開催期間：2026年4月3日(金)～4月5日(日)
- 公式サイト：
※本イベントの詳細は3月初旬にリリース予定

『NAKED GARDEN ONE KYOTO 2026』春シーズン 開催概要

- プロジェクト名：NAKED GARDEN ONE KYOTO 2026
 参画場所：京都駅、嵐山、世界遺産・醍醐寺、山科疏水公園（開催日順）
 開催期間：2026年3月3日(火)～4月12日(日)
 開催時間：イベント・体験により異なります。詳細は各イベント公式サイトをご確認ください。
 主催：ONE KYOTO 実行委員会
 共催（一部）：京都市
 特別協力：公益社団法人京都市観光協会
 企画・演出・制作：株式会社ネイキッド

NAKED, INC. (ネイキッド) について

NAKED, INC.

1997年に村松亮太郎が設立したクリエイティブカンパニー。“Core Creative, Total Creation, and Borderless Creativity”を理念に、ジャンルを問わず活動。近年ではリアルとバーチャルをクロスオーバーした様々な体験を創出。アート、エンターテインメント、カルチャー、伝統、教育、音楽、都市、食、スポーツなど、LIFE(生活)のあらゆる SCENE(シーン)において新たな体験や価値を生

み出している。2022年より、京都のメタバースやAR/VR企画を手がけ、バーチャル×リアルで京都の文化発信とアート体験を届けるプロジェクト『NAKED GARDEN ONE KYOTO』をスタート。2025年から、京都駅ビル東広場を舞台に、京都の伝統・食・アートが融合した文化発信を担う『庭プロジェクト』を始動し、観光と日常が交差する新たな文化体験の創出に取り組んでいる。

代表作には、東京駅プロジェクト『TOKYO HIKARI VISION』、世界で開催中の花の体感型アート展『NAKED FLOWERS』、食×アートの体験型レストラン『TREE by NAKED yoyogi park』、『NAKED 桜の新宿御苑 2023』、G7 広島サミット 社交夕食会演出、シンガポール屈指の動物園マンダイ・ワイルドライフ・リザーブとのコラボイベント、『NAKED meets 二条城』、京都駅ビル東広場のリニューアルプロジェクト『庭プロジェクト』など。

■NAKED, INC. : <https://naked.co.jp>

■Official Instagram : https://www.instagram.com/naked_inc/

■Official Facebook : <https://www.facebook.com/NAKEDINC.official>

■Official Twitter : https://twitter.com/naked_staff

■Official YouTube : <https://www.youtube.com/c/NAKEDINC>

報道に関するお問合せ

株式会社ネイキッド 広報

Mail : pr@naked.co.jp