

野島伸司脚本の「今どき女の子の結婚観」と「葛藤」を描く、新時代の恋愛ドラマ
メインキャストが揃ってドラマ完成発表会を開催！

FODオリジナルドラマ

『エロい彼氏が私を魅わす』

※読み：まどわす

FODにて2021年9月18日（土）0時配信

公式サイト：<https://www.fujitv.co.jp/erokare/>

フジテレビが運営する動画配信サービスFODにて、いよいよ2021年9月18日（土）0時から配信スタートの野島伸司脚本FODオリジナルドラマ『エロい彼氏が私を魅(まど)わす』の完成発表会が本日、9月9日（木）に行われました。

『エロい彼氏が私を魅わす』は、主演の松井愛莉演じる結婚目前のお嬢様・仁美が、工事現場で偶然出会った笠松将演じる筋骨隆々のまなぶに惹かれて葛藤していく姿を描いた恋愛ドラマです。好条件揃いの仁美の婚約相手・圭吾（結木滉星）や、まなぶの恋人・麻衣（萩原みのり）との関係や、仁美の母（国生さゆり）や姉（菅野莉央）ら家族の思惑にも翻弄され、最後まで見逃せない展開となっています。配信スタートが9月18日（土）に迫り、松井愛莉、笠松将、結木滉星のメインキャスト3人が揃って完成発表会に出席しました。

宮司愛海（フジテレビアナウンサー）の司会で、野島伸司脚本の作品に初参加した思いや、ドラマで主人公が「人としての色気」と「条件面」で迷うという内容にちなんで、「セクシー男子 or エリート男子」についてトークするなど、恋愛観でも盛り上がりました。

キャスト3名のコメントは以下の通りです。

◇コメント

Q.野島伸司作品に初参加した感想は？

松井愛莉

「セリフ量が多すぎて、ちょっと衝撃を受けました。こんなに覚えられるのかなと思って。ぶつぶつぶつぶつひとりで声に出して覚えました」

笠松将

「台本を読ませてもらうと、感じるテンポとかリズムとかやっぱりあるんですよ。そのリズムの波が大きいような感じがして、野島さんの本だと知らなくても、すごい方が書いているんだなという、パワーがある。すごく面白いと思ったのは、ひとつのシーンの中には『そのシーンの意図』があると思うんですが、その意図が複雑に絡み合っているなど。前半はこの話をしているけど、後半はこっちにスイッチしているとか。読んでいる段階ではわからないけど、現場に行ってお芝居してみても、監督やプロデューサーとお話してみても、『その話は一話のそこに引っかかっているのか、じゃあ全然動きが変わってくるな』とか、監督ともお話しさせてもらって面白かったし、楽しかったです」

結木滉星

「毎回野島さんの作品は、単純に設定が面白いと思うんですよ。ただの恋愛ものじゃないというか、ひとつ障害があって、難しい恋愛をする。それが魅力だなと思いました」

Q.「セクシー男子 or エリート男子」どちらを選ぶ？

松井

「中身抜きで『セクシーか、エリートか』ですよ？セクシーかエリートだけで言ったら、たぶんエリートを選ぶと思います」

笠松

「僕はそんなに学歴もないので、エリートに憧れます。同性としても、自分が女性に求めるところでも」

結木

「僕は、対女性だったらエリートを求めますね。自分がどっちになりたいかだったら、セクシーかな」

Q.野島伸司脚本でそれぞれの役の好きなセリフや、印象に残ったセリフは？（事前アンケートでセリフを選んでもらっています）

松井さんが選んだセリフ…「子宮が疼いた」

「子宮が疼くって言葉を人生で言うことはないと思うので、結構衝撃的でした。ずっと頭に残ってました」

笠松さんが選んだセリフ…「結婚を前提にお付き合いさせてください」

「まなぶが物語で色々経験した中で決心した、というのが一番よかったなと。あとかっこいいじゃないですか。スタンスがカッコいいなと」

結木さんが選んだセリフ…「時計の針は戻せない」

「このセリフが唯一、一対一で仁美とまなぶの二人に言っているんですよ。それが圭吾を表しているというか、今まで自分が作り上げてきたプライドの高い圭吾が自分に言い聞かせているようで、それがすごく印象的でした」

萩原さんが選んだセリフ…「あたしじゃ結婚して子供ができたって、その子供も底辺になる。それでもいいの？」

これについて恋人役だった笠松さんは「僕が言われて、まなぶ自身も考えさせられる。このセリフをどうとらえるかで、前に行ける人なのか、そこに停滞する人なのか如実に出るなと思いました」

Q.恋人役だった笠松さん、萩原みのりさんとの共演の思い出は？

笠松

「萩原さんは男勝りというか、キャッキヤしている女の子というよりは天真爛漫で、1～4話まで見させていただいたんですけど、麻衣役のみのりちゃん、めちゃくちゃかわいいです」

Q.「エロ彼」の世界観は？

松井

「実際に起こりえそうじゃないですか？深い話だなとも思いましたし、ドラマはテンポよく描かれているんですけど、考えさせられるセリフもあって、自分だったらどうするんだろう、結婚って何なんだろう？って自分自身が思っちゃいました」

笠松

「女性は少なからずそう思うのかなって思いました。結婚が決まってからの時間を大事にしなきゃいけない、結婚して子供が生まれるまでの期間、生まれた後の期間。全部大事にしなきゃいけないなと。それは不安だよな、とも思いましたし、結婚の価値観とか、お金とか、家族、仕事、仲間、すごく考えちゃいましたよね。すごいいきっかけができました。最初企画書や台本をもらったときは、語弊があったら嫌なんですけど、恐れずに言うと、くだらないなと思ったんですけど。やっていくといや待てよ、それが今っぽい、寄ってらっしゃい、見てらっしゃいと集まった後で考えさせられる、今の時代に合ったすごく面白いアプローチでおもしろいなと。すごく好きですね」

結木

「ぼくは圭吾をやっていて、判断がぼくだったらと考へても答えが出ないなと思っていて、それぞれの目線で見ると面白いなと。男子の目線だと全然違うし、逆にみんなだったらどうなんだろうと気になります」

Q.視聴者の皆さんへメッセージ

松井

「私、仁美はセクシなまなぶか、エリートの圭吾かどちらを選ぶのか、皆さんならどっちを選ぶのか考えながら見てもらえたら嬉しいなと。また、結婚観についても考えさせられる作品になっていますので、楽しんで見ていただけたらと思います」

笠松

「男性のドラマを見てくれる人には、女の子たちはもしかしたらこう考えているということを頭に描きながら、今一緒にいる人が大切だと思えるハートフルなラブストーリー、ハートフルじゃないか(笑)、でも一生懸命頑張りましたので、見てください」

結木

「二人が言ってくれたように、考えさせられるんですよ、結婚観とか。すごいテンポもいいし、見やすいと思うので、通勤時間に見たりもできるので、それぞれの形で見てほしいなと思います」

◇『エロい彼氏が私を魅わす』あらすじ

仁美(松井愛莉)は、誰もがうらやむ彼氏・圭吾(結木滉星)と結婚間近。証券マンで収入もよく、高学歴で、優しく、見た目も良い、いわゆる優良物件。このまま晴れてゴールインだと思っていたが、偶然街中で出会ったまなぶ(笠松将)のニッカポッカ姿でドリルを持つ太い筋肉と滴る汗に、仁美はドキドキが止まらない。学歴も収入も圭吾より劣るが、仁美はまなぶが気になって仕方がない。これってマリッジブルー？一瞬の気の迷い？このまま結婚していいの…。私が選ぶのは“人としての色気”か“条件面”か？

◇『エロい彼氏が私を魅わす』概要

■タイトル: 『エロい彼氏が私を魅わす』(全8話)

※読み: まどわす

■配 信: 2021年9月18日(土)0時配信スタート

■脚 本: 野島伸司

■主 題 歌: ASTRO「1番好きな人にサヨナラを言おう」(HIAN)

- 出 演： 松井愛莉、笠松将、結木滉星、萩原みのり、菅野莉央、国生さゆり
- 演 出： 加藤裕将
- プロデュース： 鹿内植
- プロデューサー： 清家優輝／的場政行(ファインエンターテイメント)
- 制作協力： ファインエンターテイメント
- 制作著作： フジテレビジョン
- 公式サイト： <https://www.fujitv.co.jp/erokare/> (公式サイト)

◇ FOD 概要

「FOD」とはフジテレビが運営する公式の動画・電子書籍配信サービスです。「FOD プレミアム」では、ドラマ・アニメ・バラエティ・映画など最新作から過去の名作まで 60,000 本以上の対象作品が月額 976 円(税込)で見放題。また、150 誌以上の雑誌も特典で読み放題となります。さらにマンガなど電子書籍も 500,000 冊以上の豊富なラインナップからお楽しみいただけます。会員登録不要の「FOD 見逃し無料」では、人気テレビ番組を放送後期間限定で配信、無料で気軽にご利用いただけます。テレビ局ならではのエンターテイメント体験を提供しております。

- U R L: <https://fod.fujitv.co.jp/>

