

MC: 吉村崇(平成ノブシコブシ)
あの芸能人がもしも恋に落ちたら…
超リアルデートを覗き見る疑似恋愛バラエティー

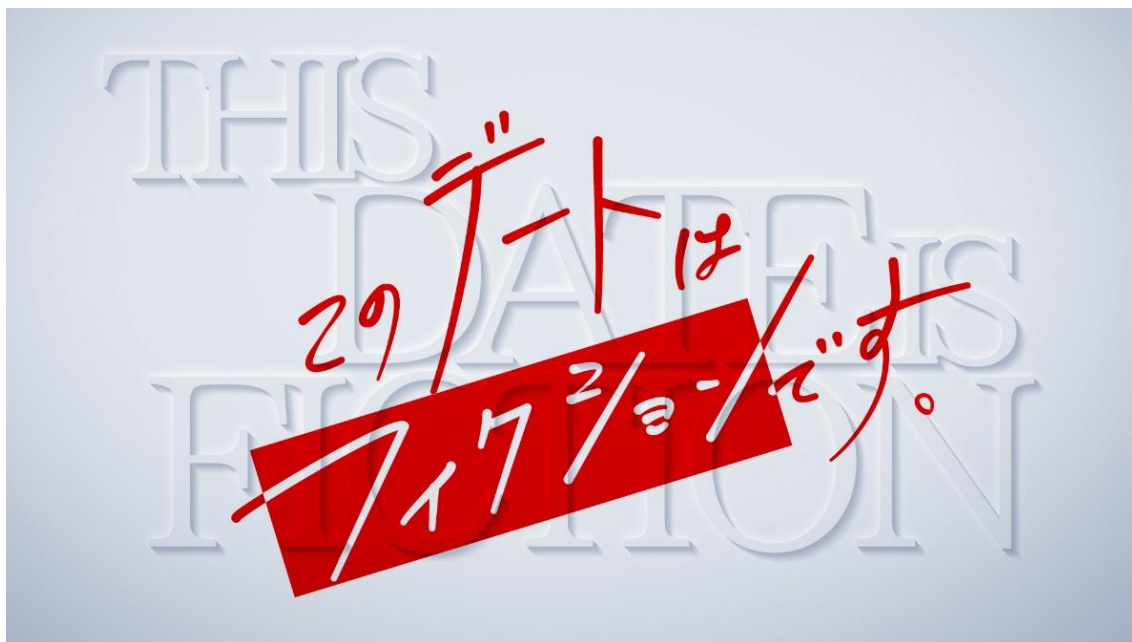
若手芸人 NO.1 のモテ男・リリー(見取り図)が
三上悠亜と夜の浅草デート!
何の努力もなくモテてきたリリーが三上にも全く尽くそうとせず…
問題行動連発!? 最後には禁断のキス!?

今夜地上波放送! そして放送直後に FOD でプレミアム版配信!

『このデートはフィクションです。』1st シーズン

カップル役 三上悠亜×リリー(見取り図)
スタジオゲスト 山崎ケイ(相席スタート) なえなの

地上波 前編: 4月21日(月)23時~23時30分(全国ネット)
後編: 4月21日(月)25時55分~26時25分(関東ローカル)
地上波各話放送後 プレミアム版(未公開映像を含むロング版)独占配信
<https://fod.fujitv.co.jp/title/g9v5> (配信ページ)



『このデートはフィクションです。』
(C)フジテレビ

今、何かとバズっている番組『このデートはフィクションです。』1st シーズン(全8話)の3組目のカップル役として、SNS 総フォロワー数 1600 万超え! 令和女子のファッションアイコン・三上悠亜と、人気実力ともに若手芸人 NO.1 の見取り図・リリーが出演! 若手芸人の中でもモテ男子 NO.1 の呼び声高いリリーが、芸人モードを捨て、ガチで三上悠亜を相手にデートを敢行! 三上本人はもちろん、スタジオでデートを見守るなえなの・相席スタートの山崎ケイもキュンキュンが止まらない展開が期待されたのだが…!?

そもそもこの番組は、今をときめく芸能人が「もしも恋に落ちたら・・・」というフィクションの設定のもと、超リアルなデートを敢行！MC は新婚ホヤホヤの吉村崇(平成ノブシコブシ)。デートを見ながらガヤガヤ言いたい女性スタジオゲストを招き、リアルタイムで芸能人カップルの本気デートをモニタリング。一緒にドキドキしながら、好き勝手に言っでは盛り上がる恋愛バラエティー番組です。



(左から)カップル役(#5・6)リリー(見取り図)、三上悠亜
(C)フジテレビ

1st シーズンでは4組のカップルのデートを、前編後編の2回にわけて、計8話でたっぷりお届けします！前編では、リアルデートの様子をたっぷり見せ、後編ではデート終了直後の反省会トークを縦軸に、デート中の名シーンと前編に入りきらなかった未公開シーンで構成します。この反省会トークでは、「あの照れながらの行動にキュンとした！」「ぶっちゃけあの発言にはひいた！」などデートを振り返りつつ、男女間での恋愛観や感覚のズレなどを本音でトークします。

1st シーズンでは4組のうち、これまですでに2組が登場！1組目は、平成の色男にして何かとお騒がせな“バズリ”俳優・山本裕典と SNS の総フォロワー数が 1600 万人の元 BiSH・ハシヤスメ・アツコ。途中、なぜか山本がデート中に上半身裸になる波乱の展開もありつつ、彼の空回りしながらもピュアな気持ちが、生真面目なハシヤスメの心を徐々に解きほぐす、笑いとおハプニングが溢れるデートに。そして2組目は元モーニング娘。・加護亜依と配信ドラマ『ガンニバル』でも話題の国際俳優・笠松将。MC 吉村が「あざといの祖」と評する、天然で年上とは思えないかわいい加護の行動に序盤は笠松が転がされる展開だったが、最後にはスタッフをも出し抜く笠松本人の衝撃のサプライズ演出で加護も感動のあまり絶句する結末となった。

そんな中、より一層、期待される今回、3組目のカップルは、見取り図・リリーと三上悠亜の2人。

今回のデートの舞台は浅草。最初に訪れたのは、夜の水族館。若くして有名人になったため、人混みでデートをしたことがない三上のリクエストを叶えようというもの。序盤から芸人ならではの軽妙なトークと、年上男性の余裕っぷりでリリーが三上をリードしていくかと思いきや、デートは早々に波乱の展開へ。なかなかリリーから手を繋ぎに行くこともなければ、目を合わせて恋愛に絡むトークを仕掛けることもないことに、スタジオで様子を見守るなえなのも思わずヤキモキ。それもそのはず、リリーはこれまで何の努力もせずにもてきたため、女性の気を引くためのアクションはしたこともなければ、ましてや女性にもてるために媚びるようなアクションもしたことがなかったことがデート中に判明。焼肉ディナーでは、席の座り位置からオーダーの手順、肉の焼き方など何から何まで、三上にまったくもって、気をひくようなスマートな動きをしないリリーに MC 吉村をはじめ、モニタリングの面々も言いたい放題。しかし・・・媚びないリリーの美学にもまたその良さがあり、ベタな男子の振り舞いとは一線を画すリリーのミステリアスな言動に、徐々にペースを持っていかれる三上。相席スタートのケイも「だんだんかっこよく見えてきた」と言い出す始末。最後には、とあるおハプニングをきっかけになぜかキスをする展開に・・・！？そこにもまたリリーならではの予想外の動きが・・・序盤は気の利く立ち回りを見せていた三上も最後にはリリーのミステリアスすぎる沼に落ちるのか！？

また地上波放送の深夜放送枠(関東ローカル)では、デート直後に収録した「ぶっちゃけ反省会」を放送。リリーの「女性に媚びない言動」「リリーの何も努力せずにもてきた生態・性格」についてトークが盛り上がる！リリーのマイペースな性格に振り回されてばかりだった三上の本音は？世の女性や男性の「もてる男とは？」という概念に大きな一石を投じる徹底討論となっている。なお、こちらも放送直後に未公開シーン・未公開トークを含めた完全版が FOD で独占配信されるので、そちらもあわせて楽しんでいただきたい。



(左から)カップル役(#5・6)三上悠亜、リリー(見取り図)
(C)フジテレビ



(左から)カップル役(#5・6)三上悠亜、リリー(見取り図)
(C)フジテレビ



(左から)カップル役(#5・6)リリー(見取り図)、三上悠亜
(C)フジテレビ



(左から)カップル役(#5・6)リリー(見取り図)、三上悠亜
(C)フジテレビ

【#5・6 カップル役 コメント】

リリー(見取り図)

Q.出会った時の印象は？

「最初から柔らかい物腰、しゃべった瞬間に良い子だなと思った。

もっときつい子かと思ったけど優しかった。

空気読める本当に良い子、頭良い子。

最初はイケイケの気が強い子だと思ったけど会ったら気が弱いのかなと思うくらい人に気を遣える子。

良い風にイメージ変わった」

Q.デートを振り返ってどうでしたか？

「良い経験だった、こんな事人生でない、初めて会った人とデートするとか

新しい感覚だった。

新しい刺激でした」

Q.番組(デート)の見どころ

「なかなか出会ったばかりの男女の感じって見れないと思うんで新鮮な出会い、

作られていないフレッシュな人間関係を見てほしい。

ドキドキ出来ると思います」

三上悠亜

Q.出会った時の印象は？

「自分を持っているっていうのが正しいんですね。

取り繕わない人間性の良さがそこら辺から感じて本当にシャイで純粋で自分を貫いてる人。

無理に自分を良く見せようとしないとところが女性には刺さるのかなと思った。

女性は意外と尽くしたいので、私がないとこういうこともできないんだという部分が、逆にかわいい、ギャップになるのかなと思う。

だから意外とモテる人って、そういうことをやらない人も多いんじゃないかなと今日のデートで思った」

Q.印象に残っている、心に響いた言葉は？

「私がアウター脱いたら「何かエロイな」みたいな。それも目を合わさずに言う。

それが逆にリアルで。

可愛いとかも本当に思ってそうな時しか言わない。

私が「美味しかった」と言った時に「可愛いな」とぼそぼそ言ってて、それは嬉しかった。

「可愛いな」は嬉しかったです」

Q.番組(デート)の見どころ

「普通に皆さんが見て、参考になる部分もたくさんあるのかなと思った。

デートで男女がどういう風に振る舞ったらいいのかというのがスタジオのコメント含め、すごく参考になると思うので、皆さんもデートの前に予行練習として見てほしいと思う」

【#7・8】



(左から)カップル役(＃7・8)阿部顕嵐、中村静香
(C)フジテレビ

さらに今後、1stシーズンラスト、4組目を飾るのは、今、注目のアイドル阿部顕嵐と、女優としても活躍する中村静香の二人。グランピングデートで都会の喧騒離れ大自然の中、2人きりのアウトドア時間を過ごす。「等身大の設定でデートをするのは、フィクションだとしても恥ずかしすぎる・・・」と言い出した2人は、『このデートはフィクションです。』という番組の設定を逆手にとって「付き合って3ヶ月の恋人同士」という設定で挑戦。ドライブやBBQを楽しみ、そして夜は焚き火でロマンチックにプロポーズ…のはずだったが、デートは2人が設定を守り抜くあまり史上類を見ないストーリーへ発展…

モニタリングのMC吉村、大沢あかね、村上佳菜子が大騒ぎし、スタジオを飛び出て、2人のお芝居を止めに入る展開へ…乞うご期待！



(左から)カップル役(＃7・8)阿部顕嵐、中村静香
(C)フジテレビ



(左から)カップル役(＃7・8)阿部顕嵐、中村静香
(C)フジテレビ

◇ 番組概要

■タイトル: 『このデートはフィクションです。』1st シーズン

■放送: #1 4月7日(月)23時～23時30分(全国ネット)
#2 4月7日(月)24時45分～25時15分(関東ローカル)
#3 4月14日(月)23時15分～23時45分(全国ネット)
#4 4月14日(月)26時15分～26時45分(関東ローカル)
#5 4月21日(月)23時～23時30分(全国ネット)
#6 4月21日(月)25時55分～26時25分(関東ローカル)
#7 5月8日(木)23時～23時30分(全国ネット)
#8 5月9日(金)26時15分～26時45分(関東ローカル)

■配信: FOD プレミアム

■配信日時: 4月3日(木)～毎週木曜 24時スタート 2話ずつ先行配信(8話)
4月7日(月)23時#1放送スタート～地上波各話放送後
プレミアム版(未公開映像を含むロング版)独占配信(8話)
#7 5月4日(日)24時配信スタート
#8 5月5日(月)24時配信スタート

■出演: MC 吉村崇(平成ノブシコブシ)
#1・#2 山本裕典×ハシヤスメ・アツコ
スタジオゲスト 薄幸(納言) 堀未央奈
#3・#4 加護亜依×笠松将
スタジオゲスト 朝日奈央 村重杏奈
#5・#6 三上悠亜×リリー(見取り図)
スタジオゲスト 山崎ケイ(相席スタート) なえなの
#7・#8 阿部顕嵐×中村静香

■スタッフ: 企画プロデュース: 福山晋司(フジテレビ編成部)

■制作: MMJ

■制作著作: フジテレビ

■URL: <https://fod.fujitv.co.jp/title/g9v5> (配信ページ)
https://www.fujitv.co.jp/b_hp/date_fiction/ (番組ページ)

◇ FOD 概要

「FOD」とはフジテレビが運営する公式の動画・電子書籍配信サービスです。「FODプレミアム」では、ドラマ・アニメ・バラエティ・映画など最新作から過去の名作まで 100,000 本以上の対象作品が月額 976 円(税込)で見放題。また、200 誌以上の雑誌も特典で読み放題となります。さらに漫画など電子書籍も 700,000 冊以上の豊富なラインナップからお楽しみいただけます。会員登録不要の「FOD 見逃し無料」では、人気テレビ番組を放送後期間限定で配信。無料で気軽にご利用いただけます。テレビ局ならではのエンターテインメント体験を提供しています。

■URL: <https://fod.fujitv.co.jp/>

FOD