

宇佐卓真 平野宏周 W 主演！

世界中のファンから愛される、苑生原作の WEB コミックがドラマ化

大好きな音楽を自ら手放した早川 × 大好きなカメラにまっすぐ向き合う紺野
正反対の2人が、少年から大人へと変わる狭間で揺れ動く
切なくも愛おしい、モラトリアム・ラブ・ストーリー！

ドラマ『被写界深度』

FOD にて独占配信決定

キービジュアル解禁 & キャスト、監督からのコメント到着

6月 20 日(金)配信スタート 毎週金曜日 20 時最新話配信

<https://www.fujitv.co.jp/hisyakaishindo/> (オフィシャルサイト)

フジテレビが運営する動画配信サービス FOD にて、6月 20 日(金)20 時よりドラマ『被写界深度』を独占配信することが決定しました。



『被写界深度』

(C) 苑生/大洋図書/「被写界深度」製作委員会

「被写界深度」は、原作者である苑生初の WEB 連載作品で、年間 920 万 PV を記録し、2017 年には大洋図書よりコミックス化した話題作です。

そんな話題作が、この度宇佐卓真と平野宏周による W 主演で待望のドラマ化を果たします。明るく人気者だが、どこか虚しさを抱えながら日々を過ごす早川秀一郎役を、『パリピ孔明』(フジテレビ)や『25 時、赤坂で』『ひだまりが聴こえる』(テレビ東京)に出演した宇佐卓真が、クールで無愛想だが大好きなカメラに一途に向き合う紺野遼平役を、ドラマ初主演を果たした『ウルトラマン Z』(テレビ東京)で国内外から注目され、今後は映画『シーシュポスたちのまなざし』、『Z ライフクライシス』など、主演作を含む6作品が公開予定の平野宏周が演じます。

監督は『25 時、赤坂で』や『みなと商事コインランドリー2』(テレビ東京)を手がけた川崎僚。脚本は『ライオンの隠れ家』(TBS)の一戸慶乃が手がけます。



『被写界深度』
(C) 苑生/大洋図書

早川秀一郎役: 宇佐卓真 紺野遼平役: 平野宏周
(C) 苑生/大洋図書/「被写界深度」製作委員会



(左から) 宇佐卓真、平野宏周
(C) 苑生/大洋図書/「被写界深度」製作委員会

【コメント】



宇佐卓真

「この度、ドラマ『被写界深度』にて早川秀一郎を演じさせていただきます。宇佐卓真です。
早川と同じような悩みを持つ人がこの作品を観た時に、そっと寄り添えるような作品にしたいという
思いで精一杯演じました。
そして、紺ちゃんと早川の関係がどうなっていくのか是非最後まで見届けていただけたら嬉しいです！
よろしくお願いします」



平野宏周

「紺野遼平役を演じさせていただきました平野宏周です。
川崎監督をはじめとする素敵なスタッフさんやキャストの方々に支えていただき、現場での日々はと
ても濃い時間でした。
原作を読ませていただいた時の2人の自然な美しさや、学生ならではの葛藤や哀しみの感情を大切
にしながら丁寧に演じさせていただきました。
『被写界深度』の魅力を是非たくさんの方々に届けられたら嬉しいです。
ご覧になった方が自分自身を大切に思えるようにと願っております」

原作者 苑生

「ドラマ化のお話をいただけたこと大変嬉しく思います。
宇佐さん演じる早川のギターを弾く姿や、平野さん演じる紺野のカメラを構える姿がどのように映っているのかはもちろん、
映像と漫画の表現の違いや原作と同じ部分、違う部分など色々な視点から観るのが楽しみです」

監督 川崎僚

「ドラマ『被写界深度』のメインディレクターを務めさせていただきました。

以前から拝読していた苑生先生の素晴らしい原作をお預けいただけたこと、そして一戸さんの素敵な脚本をお預けいただけたことを、とても嬉しく思っています。キャスト・スタッフ一同、みんなで力を合わせて完成させました。

早川くんと紺ちゃんの2人が過ごしたあの屋上での日々は、人生の一瞬のキラメキです。どうか2人の物語に触れた皆さまが、大切な誰かとの素晴らしい日々を思い出してくれますように…」

脚本 一戸慶乃

「原作『被写界深度』を読んだとき、不器用だけど自分の未来や恋に懸命に向き合おうとするキャラクターたちに惹かれ、ついつい彼らを応援したくなりました。

間違いながらも進んでいく、青くて、痛くて、その時期にしかない瞬間。そんな尊さをしっかり映像にできたらと思い、脚本を書かせていただきました。

特にラストシーンは彼らのひたむきさが滲み出ていて大好きです。ぜひ一緒に最後まで見守ってくださると幸いです」

【ストーリー】

高校生の早川秀一郎は、ある過去の出来事のために、大好きだった音楽を自ら捨て、心を閉ざしてしまっていた。ときには、その空白を埋めるために、誰かれ構わず身体を重ねることも。それでも心は満たされず、息が詰まるような苦しさ襲われたある日、早川は校舎の屋上へと向かう。空と海が美しく融けあう誰もいないその場所では、捨てたはずの音楽を自然に口ずさむことができた。

そんな屋上で出会ったのは、同級生の紺野遼平。無愛想だけれど、大好きなカメラにまっすぐ向き合う紺野に、早川は強烈に惹かれてゆく。けれど同時に、好きな事や夢に対してまったくブレない紺野と自分を比べ、どうしようもない嫉妬と劣等感を募らせていった。複雑な感情に押しつぶされそうになった早川は、ままならない想いをぶつけてしまう。その日以来、二人の関係は友情から別のものへと変化して―

そして、物語は大学生編へ。紺野は希望通りに美大でカメラを学んでいるが、早川とは疎遠になってしまっていた。

しかし、ある出来事がきっかけとなり、彼らの運命がふたたび交わろうとしていて……

◇ ドラマ概要

■タイトル: 『被写界深度』(全6話)

■配信: 2025年6月20日(金)20時～独占配信開始 以降毎週金曜日20時最新話配信

※配信日時は予告なく変更となる場合があります。予めご了承ください。

■出演: 宇佐卓真／平野宏周 ほか

■原作: 苑生「被写界深度」(大洋図書)

■スタッフ: 監督: 川崎僚／平井淳史(4話)

脚本: 一戸慶乃

プロデューサー: 中村美香(ポニーキャニオン)／荻原麻衣(ポニーキャニオン)／

鹿内植(フジテレビ)／中山ケイ子(FCC)／溝口道勇(FCC)

■制作プロダクション: FCC

■製作: 「被写界深度」製作委員会

■URL: <https://www.fujitv.co.jp/hisyakaishindo/> (オフィシャルページ)

https://www.instagram.com/drama_hksd (公式 Instagram)

https://x.com/drama_hksd (公式 X)

◇ FOD 概要

「FOD」とはフジテレビが運営する公式の動画・電子書籍配信サービスです。「FODプレミアム」では、ドラマ・アニメ・バラエティ・映画など最新作から過去の名作まで100,000本以上の対象作品が月額976円(税込)で見放題。また、200誌以上の雑誌も特典で読み放題となります。さらに漫画など電子書籍も700,000冊以上の豊富なラインナップからお楽しみいただけます。会員登録不要の「FOD 見逃し無料」では、人気テレビ番組を放送後期間限定で配信。無料で気軽にご利用いただけます。テレビ局ならではのエンターテインメント体験を提供しています。

■URL: <https://fod.fujitv.co.jp/>

FOD