

「バトショ」番組主宰・櫻井翔によるガチンコ番組紹介で本人登場！
『ぽかぽか』スタジオ騒然！サプライズ生出演が実現
秋のフジテレビは4つの新ドラマをはじめ、バラエティ、映画、アニメ、FOD、イベントなど、
見逃せないコンテンツが勢ぞろい！好きからはじまる！



「FUJI FUTURE UPDATE 第8弾～コンテンツラインナップ発表会 2026 秋～」10月改編の全貌とコンテンツカンパニーとしての今後の事業戦略を発表

9月15日、フジテレビ本社スタジオにて、秋の改編に向けた「FUJI FUTURE UPDATE 第8弾～コンテンツラインナップ発表会 2026 秋～」が開催されました。伊藤利尋フジテレビアナウンサーの進行の下、フジテレビ コンテンツ投資戦略局 コンテンツ戦略センター室長の加藤正臣や、10月期の新番組を担当する制作陣が登壇し、10月改編の全貌と、コンテンツカンパニーとしての今後の事業戦略を発表しました。

コンテンツ戦略「ヒートMAX」と「好きからはじまる」10月改編の全貌を発表

この秋はこれまでの「ヒートMAX」戦略を引き継ぎ、「一人の好きからはじまる熱」をキーワードに、コンテンツ一つ一つに情熱を注いでいきます。フジテレビの“パートナーの皆様と共に”「好き」という感情や熱狂を創り上げる、コンテンツ制作を行ってまいります。

加藤正臣(フジテレビ コンテンツ投資戦略局 コンテンツ戦略センター室長)

「今年5月、新しい企業理念の一つとして『一人の好きからはじまる熱を、世界中へあふれさせていく。』というものを定めました。私たちが届けるコンテンツや体験が、皆様一人一人の心に届き、その

熱が会話や SNS を通して「好き」の輪となり、世界へ広がっていくことを目指しています。ここで大事なのは、我々が一方的に熱を創り出すのではなく、視聴者の皆様、パートナーの皆様と一緒に『好き』という感情を創り上げ、熱狂を生み出していくということがヒットの秘訣なのかなと思います。この秋も最強クラスのドラマがそろい、9 月 18 日には、映画『踊る大捜査線 N.E.W. メトロポリスを駆け抜けろ！』が公開になります。イベントでは、16 年ぶりにシルク・ドゥ・ソレイユの人気コンテンツ『クーザ』も日本に戻ってきます。一つ一つのコンテンツに情熱を注ぎ、日本の方々だけでなく、世界の方々を巻き込む大きな熱狂を生み出してまいります。フジテレビの『ヒート MAX』戦略と、これからのコンテンツにご期待ください」



◆くрийむしちゅーMC の新バラエティ番組が本日解禁！

この秋、新たなレギュラーバラエティ番組『くрийむトーク！超体験!?グランプリ』がスタートします。この番組は、くрийむしちゅー(上田晋也・有田哲平)が MC を務め、芸能人や各界の著名人が、誰も体験したことのないような自身の“超体験エピソード”を披露し合うトークバラエティーです。発表会では、くрийむしちゅーの二人から、VTR でメッセージが寄せられました。

『くрийむトーク！超体験!?グランプリ』(10 月 15 日スタート・毎週木曜 23 時～23 時 30 分)

くрийむしちゅー(上田晋也・有田哲平)コメント

上田「そうですね。バカバカしい話だったり、奇跡的な話だったり、面白い話が次から次に出てくるので、もう本当に何も考えずに楽しんでもらいたいです。できれば、ご家族やお友だちと一緒に、みなさんでご覧いただけたらと思います」

有田「あと、誰かが話したエピソードから派生して、“俺も同じような目に遭った”とか、“それで思い出

したけど、俺もこういう話がある”みたいに、数珠つなぎでトークが展開していくのも、この番組の醍醐味(だいごみ)なのかなと。そういう意味では、ゲストの皆さんの話術の巧みさも見どころかなと思います。“この人って、こんなにトークがうまかったんだ”とか、“こいつら、すげえな”とか、びっくりしてもらえたらうれしいですね」

チーフプロデューサー:木月洋介(フジテレビ コンテンツ投資戦略局 企画策定部)

「くりいむしちゅーのお二人に高いモチベーションでやっていただいております、レギュラーを熱望していただいたので2月の特番からわずか半年でレギュラーになりました。ゲスト以上にMCのお二人がどんどん話し始めるので、我々も予想のつかない形になり、スタジオにグルーヴ感が生まれ、どんどん盛り上がっていきます。いろんな方の超体験を聞くと、新たな発見があり、ちょっとは人生が豊かになるんじゃないかなと思うので、そういった番組を目指して頑張ります」

発表会の途中では『真剣遊戯！THE バトル SHOW』から、番組主宰である櫻井翔が登場し、ガチンコで番組宣伝を行いました。

『真剣遊戯！THE バトル SHOW』(毎週月曜 20 時～21 時)

主宰(MC):櫻井翔

「『真剣遊戯！THE バトル SHOW』とは、僕にとっての“遊び場”。僕が視聴者だったときのテレビって、“あの中に入ってみたいな”とか、“(芸能人が)遊んでいて楽しそうだな”というものでした。そんなふうに、見ている人が“あの中に入ってみたいな”という番組を作りたいくて、楽しみながらやっています。出演者と真剣にやっていますので、家族そろって楽しんでもらいたいです。『真剣遊戯！THE バトルSHOW』ということで、これからは“バトショ”で覚えていただけたらと思います」

『ぽかぽか』との生中継では、この後の番組生出演を約束する場面も。発表会後にはそのままゲストとしてコーナー出演が実現。『ぽかぽか』内でも同番組のアピールを行いました！



『新しいカギ』(毎週土曜 20 時～21 時)

芸能人と高校生ダンサーがタッグを組み、見る人を最も笑顔にしたチームを決めるダンスコンテスト「カギダンススタジアム」の次回開催が決定。

総合演出: 杉野幹典(フジテレビスタジオ戦略本部 第3スタジオ)

「これまで『カギダンススタジアム』は 3 回行い、今回で 4 回目を迎えます。これまでカギメンバーをはじめとした芸能人が高校生の皆さんとタッグを組んでダンスに挑戦してきました。私たちが何よりうれしく感じているのは、番組が終わった後も関係が続いていること。カギメンバーが、かつて一緒に踊った高校生が参加する大会の応援に駆け付けるなど、企画をきっかけに生まれた絆が続いています。一緒に汗を流して、一つのものを作ったからこそ、世代を超えた絆なんだと感じています。今回も高校生たちの熱い青春に大人たちが本気で飛び込んでいきます。最後のダンスパフォーマンスも見ていただきたいんですが、そこにたどり着くまでにどう一つになっていくのか、その過程もぜひ楽しんでいただければと思います」

その他、伊藤アナウンサーから「timelesz メンバーが“何事にも全力で、汗をかく！”を合言葉に奮闘する『タイムレスマン』(毎週金曜 21 時 58 分～22 時 52 分)では、今後スペシャル放送を予定しています。『芸能人が本気で考えた!ドッキリ GP(グランプリ)』(毎週土曜 19 時～20 時)は、今後子どもたちにも人気の爆笑企画が目白押し。『千鳥の鬼レンチャン』(毎週日曜 19 時～21 時)、『ぼかぼか』(毎週月曜～金曜 11 時 47 分～13 時 50 分)も好評放送中」と、放送中の番組についても紹介されました。

・新ドラマラインナップ

続いてドラマ部門の各プロデューサーが登壇し、10 月期ドラマをアピール。

『救命病棟 24 時』(10 月 12 日スタート・毎週月曜 21 時～21 時 54 分 ※初回 15 分拡大)

プロデューサー: 足立遼太郎 (フジテレビスタジオ戦略本部 第1スタジオ)

日本医療ドラマにおける金字塔が 13 年ぶりに復活

「日本医療ドラマにおける金字塔として、多くの方に愛され続けている作品が、13 年ぶりに復活します。江口洋介さん演じる進藤一生と、松嶋菜々子さん演じる小島楓が再び同じ物語を生きるのは、実に約 16 年ぶり。今回は、第 1 シリーズと同じ都立第三病院を舞台に、木戸大聖さん、萩原利久さん、白石聖さん、横田真悠さん、中山翔貴さん、杏花さんといった若手キャストも多数参加し、現代の医療現場が抱える課題を描きます。小島先生は、副センター長として救命救急センターを支えながら、次世代の医師たちを育てる立場になり、決してブレない進藤先生は、変わりゆく時代の中で、医師として失ってはいけない大切なものをその背中で示していきます」

『kiDnap GAME』(10 月 6 日スタート・毎週火曜 21 時～21 時 54 分 ※初回 15 分拡大)

プロデューサー: 保原賢一郎 (フジテレビスタジオ戦略本部 第1スタジオ)

フジ連ドラ史上最大規模のスケール。アジア 7 都市で同時に誘拐事件が発生

「日本・香港・韓国の国際共同製作、現時点で世界 28 の国と地域で放送・配信が決定しており、フジテレビの連続ドラマ史上最大規模の予算とスケールでお届けする国際ビッグプロジェクトでございます。物語はアジア 7 都市で同時に誘拐事件が発生するところから始まり、誘拐された被害者の家族の元に謎のメールが届きます。助けたければ、誰よりも先にミッションに答えなければならず、勝ち残るのは 7 人中1人、生き残るのも1人というサバイバルゲームに巻き込まれた皆さんが奮闘する物語です。坂口健太郎さん演じる東京の刑事・新出敏郎が、イ・ジュンギさん演じる韓国の医師ハン・キジュとバディを組み、この未知なる強敵に立ち向かいます」

『ポリティカルパン』(10 月 7 日スタート・毎週水曜 22 時～22 時 54 分)

プロデューサー: 北野拓 (フジテレビスタジオ戦略本部 第1スタジオ)

野木さんと 3 回目のタッグ。社会風刺とエンターテインメント性の融合したドラマ

「数々のヒット作を手掛けられた野木亜紀子さんのオリジナル脚本で、久しぶりの連ドラ出演となる石原さとみさんを主演に迎えます。架空の国『ニッポニア』を舞台に、石原さん演じる主人公の“女

ルパン”弥生が、ダークな政治の金を鮮やかに奪っていくという物語で、果たして彼女が本当に悪党なのか、正義の味方なのか…。個人的には野木さんと 3 回目のタッグになりますが、野木さんならではの緻密な構成と会話劇、社会風刺とエンターテインメント性が高いレベルで融合した、政界を舞台にした怪盗エンターテインメントドラマです。とにかくエッジの効いたドラマで、目の肥えた視聴者の方にも満足してもらえるクオリティーになると思います」

『波うららかに、めおと日和』(10 月 15 日スタート・毎週木曜 22 時～22 時 54 分)

プロデューサー:宋ハナ(フジテレビスタジオ戦略本部 第1スタジオ)

前作のクランクアップの際にも「また続編ができたらいいいね」って

「昨年の春に放送した物語が、再び木曜夜10時に帰ってきます。芳根京子さん演じるなつ美、本田響矢さん演じる瀧昌の夫婦や登場人物たちを、一緒に見守ってくださる方々が増えていくことを実感し、キャスト・スタッフともにとても喜び、心を込めて制作しておりました。前作のクランクアップの際にも、『また続編ができたらいいいね』っていう話を交わしていたので、実現することができて、とてもうれしく思っています。続編の舞台は昭和 12 年となります。前作が“夫婦になっていく物語”だったとしたら、今回は、時代と環境が変わっても、“夫婦であり続ける物語”を描いていきたいと思っています。そして、この作品を通してお届けしたいことは、“今ここにある幸せ”に気付くことです」

その他、系列局の制作ドラマについては「カンテレ制作の月 10 ドラマ『南田南弁護士は天才肌』(10 月 19 日スタート・毎週月曜 22 時～22 時 54 分)は、Netflix で世界的に大ヒットした韓国ドラマ『ウ・ヨンウ弁護士は天才肌』を原作とし、日本版リメイク作品として、芦田愛菜さん主演でお届けします。水ドラ★イレブン『小麦とバターと復讐と』(10 月 7 日スタート・毎週水曜 23 時～23 時 30 分)は、伊原六花さん主演で、不倫や復讐、タイムリープを軸に、人生の再挑戦と純愛を描いた作品です。また、東海テレビ制作の土ドラ『再生のウズメ』(10 月 3 日スタート・毎週土曜 23 時 40 分～24 時 35 分)は、天堂きりんさんの同名コミックの実写ドラマ化で、イモトアヤコさんが連ドラ初主演を務めます」との発表がありました。

さらに、朝の情報番組『めざましテレビ』(毎週月～金曜5時25分～9時)について「月間視聴率では、4 月から 9 月第 2 週までの平均で、第 2 部のコア視聴率 3.4%を記録し、同時間帯横並び単独トップ。月間コア視聴率では 18 カ月連続トップとなり、番組記録を更新中です。10 月改編では、『ディズニースペシャルクイズ』をアップデートし、映画が大ヒット中の『ちいかわ』は放送継続に加え、新企画もスタートさせます」との発表もありました。

・事業戦略発表(アニメ・映画・ライブエンタテインメント・IP 配信事業)

最後に、放送事業の枠を超えた多角的なビジネス戦略が発表されました。

【映画】梶本圭(フジテレビ 第1スタジオ ドラマ・映画制作センター)

「9月18日(金)公開の『踊る大捜査線 N.E.W. メトロポリスを駆け抜けろ!』は、2024年に『踊るプロジェクト』として再始動しまして、ようやく帰ってきました。皆さんに届いている情報はほんの一部で、本編を見ていただくと、驚き、感動、笑いがたくさん詰まっています。北村匠海さんと出口夏希さんによる泣けるラブストーリー『君の話』(11月27日公開)、香取慎吾さん主演・瑠東東一郎監督によるコメディ作品『高校生家族』(2027年1月8日公開)、先日亡くなった東野圭吾さん原作、山崎賢人さん、松下洸平さん共演の『殺人の門』(2027年2月19日公開)に加え、3月以降も未発表の作品が控えていますので、先々の映画のラインナップにもご期待ください」

【ライブエンタテインメント】井瀧信吾(フジテレビ ライブエンタテインメント局)

「1984年の創設以来、世界中で公演を行って4億人以上の観客を魅了しているシルク・ドゥ・ソレイユの『クーザ』が16年ぶりに帰ってきます。『クーザ』は、2007年の世界初演以来、世界各国で絶賛され、日本では2011年～12年にかけての公演で120万人を動員した、シルクの原点とも言える特別な作品。人間の体の限界に挑むスリリングなパフォーマンス、そして笑いと感動に満ちたストーリーとなっております。会場でしか味わえない圧倒的な興奮、驚き、感動を、ご自身の目で体感していただきたいと思います」

【IP・配信展開】橋詰知明(フジテレビ コンテンツ投資戦略局・ディストリビューションセンター)

「今年5月に掲げたFMHグループビジョンに沿い、『IPバリューチェーンの一気通貫モデル』の構築を進めています。海外リメイクでは『ロングバケーション』が、香港で初の海外リメイク版が制作されることになりました。10月期の火曜ドラマ『kiDnap GAME』は、香港・韓国との共同製作で、28の国と地域で同日放送・配信される予定です。映画『秒速5センチメートル』は、2026年に北米で劇場公開、『口に関するアンケート』も世界中の映画祭で注目を集めています。今後もパートナーの皆様との共創を通じてIPの価値を拡張し、国内外へ熱量あふれるコンテンツを届けてまいります」

ほか、アニメについては、「ノイタミナ『ホテルの嫁入り』(10月9日スタート・毎週金曜23時30分～24時)は、人気漫画をアニメ化した、余命わずかな令嬢と愛が重すぎる殺し屋の許されぬ愛を描くラブサスペンス。『僕らが選んだベストアドベンチャー』(10月4日スタート・毎週日曜9時～9時30分)は、2027年にデジモンが30周年を迎えることを記念し、至極のエピソードを一挙に放送します。『ドラゴンボール超 ビルス』(10月11日スタート・毎週日曜23時15分～23時45分)は、大幅な

新規カットの追加や描き直し、物語の再構築、最新の映像表現によって、さらに臨場感あふれるバトルシーンと精密な原作再現を実現したエンハンスド版として登場します。また、情報番組『ノンストップ!』内にて毎週月・金曜に『ゆうさんち! from 遊ハチ』(10月5日スタート・毎週月、金曜11時頃)を放送開始、カンテレ制作の火アニバル!!『超巡! 超条先輩』(10月6日スタート・毎週火曜23時〜23時30分)がスタートします」と発表されました。

櫻井翔さんのサプライズ登壇で、会場が大いに盛り上がった今回の発表会。フジテレビの「ヒートMAX」戦略が生み出す、熱量あふれるこの秋のコンテンツにぜひご期待ください。

FUJI FUTURE UPDATE とは――

エンターテインメントの境界線が消え、いつでも、どこでも、好きなコンテンツと出合える時代に、フジテレビは「テレビ」という枠を超え、“ボーダーレス”に新しい体験を届けるコンテンツカンパニーへと進みます。放送、FOD・TVer 等の配信、そしてグローバルビジネスまで。新しい楽しみ方の提案を、年間を通して連続的なプランとしてお伝えする試みが「FUJI FUTURE UPDATE」。

対象はコンテンツの最新情報だけではない。背景にある出演者の思い。そして、コンテンツを支えるビジネスの進化や、世界市場を見据えた挑戦の進捗(しんちよく)など。動き出す「新しいプロジェクト」を、どんな体験としてお届けするかを考え続け、お伝えしていきます。

※詳細は、めざまし media の HP まで

