

詩人“最果タヒ”の世界をショートフィルムで表現！  
 南菜生 (PassCode)、SHE IS SUMMER、PORIN (Awesome City Club) 出演  
 FODオリジナル『さいはてれび』最新3作品を配信

映像監督 山田健人、渋谷修平、猪俣ユキ  
 3月31日(金)17時00分よりFODにて配信開始

<http://saihatv.jp/>

株式会社フジテレビジョン(本社:東京都港区、代表取締役社長:亀山千広、以下フジテレビ)は、詩人、最果タヒ(さいはてたひ)の詩集を原作とするショートフィルム番組『さいはてれび』の最新3作品を、FODにて3月31日(月)17時より配信開始いたします。



『さいはてれび』

『さいはてれび』は、詩人、最果タヒの詩を原作としたショートフィルム集です。若手監督と女性アーティストが各タイトル毎に独自の視点で作品を描き出します。

第2回目となる配信は3作品「冬の長い線」(出演:南菜生 (PassCode)、監督・脚本:山田健人)、「ワールド タマゴボールクラシック」(出演:SHE IS SUMMER、監督・脚本:渋谷修平)、「Melody」(出演:PORIN (Awesome City Club)、監督・脚本:猪俣ユキ)を配信いたします。#4「冬の長い線」の楽曲はyahyelと荘子itが提供しております。本作品は、FODのみで限定公開いたします。

#### ■#4「冬の長い線」

人に見られている自意識を持って、その人を見るとき、実際は自分も見ている側だということに気づきにくい。

また下ばかり見ていると、自分よりも高次元のものの存在に気づけない。

#### 出演:南菜生 (PassCode)

1996.11.27 生まれ。ミス iD2016・実行委員長特別賞受賞。ラウドロック・アイドル・ユニット PassCode メンバー。2016年10月メジャーデビューSG「MISS UNLIMITED」を発売。そしてSTUDIO COASTをツアーファイナルとした全国11カ所にも及ぶバンドセットツアーに挑み、そのスタイルを確立。2017年、初の海外遠征「台湾メガポートフェスティバル」、さらにFear, and Loathing in Las Vegas 主催「MEGA VEGAS」への招集が決定し、アイドル、さらにはロックファンからも、高い注目を集めている。

#### 監督・脚本:山田健人

映像作家/VJ 1992 生まれ。東京都出身。独学で映像を学び、現象学的な考え方を軸にした制作を行う。 <http://kentoyamada.com>

#### 「冬の長い線」最果タヒ コメント

視線は、自分の瞳とその対象物をつなぐ直線ではないけれど、この世界には私の他にも人がいて、かれらもまた瞳を持つ。私が作る直線は、世界という図形の一辺でしかなかった。私は、何かを見ている、そして同じとき、誰かが私を見つめている。ひとりよがりになることなど、この世界でできるわけもなかった。何かを巻き込んで生きているつもりで、何かに、巻き込まれて生きている。私が殺してしまったものと、私を殺してしまうもの。あなたの瞳の中にあるものと、あなたの瞳の外側にあるもの。たった一つ、なんてありえないんだ。たった一人なんてありえなかった。すべては曖昧に混ざり合っている。



「冬の長い線」



南菜生  
(PassCode)



山田健人

## 南菜生 (PassCode) コメント

自分の中に幾つかある人格のひとつのようでぞっとした。人間は生きる為に呼吸するように演技する。取り消し線をつけたら本当に恋はなかったことになるのだろうか。打った文字をデリートキーで消すように簡単にゼロになった気持ちはどこに行くんだろう。この役が自分以外の誰かのモノだったならば、ドロドロと嫉妬に悩まされたかもしれません。初めての映像作品がこれでよかった、ときどき何年経っても思える。山田監督ビギャップでした。感謝です。

## ■ #5 「ワールド タマゴボール クラシック」

生き物代表と食べ物代表の対決。  
どんどん消費する人間とどんどん産み出す鳥。  
結果も問わず、勝敗もない。欲は尽きない。

### 出演: SHE IS SUMMER

エレクトロポップユニット”ふえのたす”の vo”みこ”としてメジャーデビュー。  
2016年4月より”MICO”のソロプロジェクト”SHE IS SUMMER”として始動。  
同年8月1st E.P. 「LOVELY FRUSTRATION E.P.」をリリース。またアーティストと並行して、モデルや声優、映画音楽プロデュースなど幅広い活動を行う。現在初の自主企画ライブ「ROOM SHARE」を開催。

### 監督: 渋谷修平

フリーランスの映像ディレクターとして活動。CM/VP/MV/TV 短編ドラマなど幅広いジャンルで活躍。近年の監督作に、小学生あるあるを描いた「KIRIN プラズマ乳酸菌」WEBCM、在日ファンク「ぼいぼい」MV、満島ひかり主演ドラマ「人間椅子」など <http://shuheishibue.com>



「ワールド タマゴボール クラシック」



SHE IS SUMMER



渋谷修平

## 「ワールド タマゴボール クラシック」最果タビ コメント

私が生きることとあなたが生きると同じように尊い、ということに正しく理解している自信がない。生きるために食事をして、生きるために食べられて、その繰り返しで命を繋げて。たいせつな私だって、大きな命の流れのつなぎ目でしかないんだということを、「いただきます」と唱えるたびに思い出していた。思い出すそのときだけは、あなたに優しくできる気がした。幸せや愛がどんな形をしているかは知りません。それでもお腹が空くから、私はあなたと一緒にいられる。それだけでももう十分だと思います。

## SHE IS SUMMER コメント

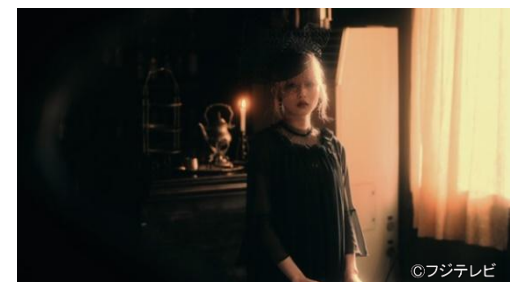
今年初めて行った映画の予告編で渋谷監督の(CM)作品を見て、監督が誰だったのかを調べるほど印象に残っていたので、今回お話を頂いた時に監督が渋谷さんだと聞いてとてもびっくりしました。せっかくの企画なので、ミュージックビデオとは違い、どれだけ自分のリミッターを外して監督の世界を体験できるか、ということにのびのびと演技をさせてもらいました。そして、ポーカフェイスな渋谷監督がモニターで私の演技をチェックした後に時々浮かべてくれる笑顔に癒されながら、私も出会ったことのない私がどんどん開放されていく快感に溢れた現場でした。せっかくのコラボだから…とナレーションを全て任せてくださったので、私なりに向き合せて最果さんの詩を声に変えてみました。私と鳥さんたちの真剣勝負、この映像に出会わなければ出会わなかったあなたの感情を引き出したなら嬉しいです。

## ■ #6 「Melody」

命の終わりまであと12時間。  
そう告げられた男アレックスと、そう告げた女メロディー。  
残された時間を過ごすふたり。その一時に何を思うか。

### 出演: PORIN (Awesome City Club)

Awesome City Club (ACC) のフロントマンとしてヴォーカル & シンセサイザーを担当。「架空の街 Awesome City のサウンドトラック」をテーマに、テン年代のシティ・ポップを RISOKYO から TOKYO に向けて発信する男女混成5人組。2015年、ビクターエンタテインメントよりメジャーデビュー。同年4月8日にファーストアルバム「Awesome City Tracks」をリリースし、iTunes ロックチャートで1位を獲得するなど話題を呼び、これまで4枚のアルバムをリリース。バンドとしてはクラウドファンディングやVRなど最新のテクノロジーを積極的に駆使した活動が各所から注目を集めている。PORIN 個人名義では、モデルやお芝居、アパレルブランドとのコラボ、自身のソロ LIVE など多岐に渡る活動を精力的に行っている。



「Melody」



PORIN  
(Awesome City Club)



猪俣ユキ

### 監督: 猪俣ユキ

2001年よりショートフィルムやミュージックビデオの演出をスタートさせ、2006年に『ユモレスク～逆さまの蝶～』で長編映画を初監督。国内外のファッションブランドを中心とした広告、MV、ドキュメンタリーで活動する傍ら雑誌コラムや映画レビューなども執筆。現在、2018年に制作予定の長編映画「Remain in Light」を準備中。

### 最果タヒ「Melody」コメント

声はいつも、息のかたちをしている。日本語なのか英語なのかフランス語なのか、伝わるものなのか、伝わらないものなのか、必要なものなのか、不要なものなのか、そんなことは関係なく、すべての声は息として吐き出されている。だから、たとえ意味がわからなくても、求めていない言葉だとしても、耳の底に届くだけであなたが生きているということを感じ取ることができていた。言葉は、文字として永遠を手に入れる。言葉は、声として一瞬を手に入れる。そして私たちは、生きているから、一瞬を重ねてしか、永遠になれないでいる。

### PORIN(Awesome City Club)コメント

触れたら壊れちゃいそうな刹那がこの映像に映り込んだ気がします。お芝居は初めての経験でしたが、監督が私の新しい引き出しを優しく開けてくれました。この映像を目にし、オリオン座の詩を耳にしたひとのところが少しでも温かくなりますように。

### 最果タヒ プロフィール

詩人・小説家。1986年生まれ。現代詩手帖賞、中原中也賞、現代詩花椿賞受賞。詩集に『夜空はいつでも最高密度の青色だ』(リトルモア)、『グッドモーニング』(新潮社)、『空が分裂する』(新潮社)などがある。昨年末には、小説『渦森今日は宇宙に期待しない。』がSUGOI JAPAN エンタメ小説部門のSUGOI20に選出。最新刊は小説『十代に共感する奴はみんな嘘つき』(文藝春秋)。毎日新聞では詩の連載「詩詩座流星群」が開始した。最新詩集『夜空はいつでも最高密度の青色だ』は、石井裕也監督により映画化がされ、5月末に公開予定。近作の詩集『死んでしまう系のぼくらに』(リトルモア)が、評判を呼び、多くのファンを獲得する。今最も注目されている若手詩人。



### ◇ 『さいはてれび』概要

■タイトル: 『さいはてれび』

■配信開始日: 3月31日(金)17時00分～

■出演・スタッフ: #4「冬の長い線」

出演 南菜生(PassCode)

監督・脚本 山田健人

楽曲 yahyel / 荘子 it

#5「ワールド タマゴボール クラシック」 出演 SHE IS SUMMER

監督・脚本 洪江修平

#6「Melody」

出演 PORIN(Awesome City Club)

監督・脚本 猪俣ユキ

■制作協力: THINKR

■制作著作: フジテレビ

■URL: <http://saihatv.jp/> (『さいはてれび』公式サイト)

<http://fod.fujitv.co.jp/s/genre/drama/ser4a84/> (FOD『さいはてれび』配信ページ)

### ◇ FOD 概要

フジテレビが運営する動画配信サービスです。PC・スマートフォン・タブレットから、いつでもどこでもご利用いただけます。

■サイト名: FOD

■利用料金: FOD プレミアム(月額888円(税抜))

月額定額の見放題コース(月額350円～1,500円(税抜))

月額ポイントコース(月額300円～2,000円(税抜))

※ポイントが足りない場合はチャージが可能です。

■対象端末: PC(WIN・MAC)

スマートフォン、タブレット(iOS対応端末・Android™対応端末・Kindle Fire)

■URL: <http://fod.fujitv.co.jp/>

※本文中に記載の会社名、製品名、サービス名等は、それぞれ各社の商標または登録商標です。



### ◇ 株式会社フジテレビジョン 会社概要

会社名: 株式会社フジテレビジョン

代表: 代表取締役社長 亀山千広

所在地: 〒137-8088 東京都港区台場2-4-8

設立: 平成20年10月1日(新設分割のため)

URL: <http://www.fujitv.co.jp/>