

News Release



『第7回全国高校生動画コンテスト』金・銀・銅・特別賞決定！ 授賞式と交流会を初開催、審査員としてウンパルンパ・ごっこ倶楽部も参加！

<https://youtu.be/l5EnhZAylzc>

菅公学生服株式会社のグループ会社で、生きる力を育む「ひとづくり」で豊かな未来社会の実現を目指すカンコーマナボネクト株式会社(本社:岡山市北区駅元町 社長:真鍋 洋志)は、この度、高校生を対象とした動画コンテスト『第7回全国高校生動画コンテスト【掲載チャンネル:YouTube甲子園】』における各部門のノミネートチームを招待し、2025年3月9日(日)コクヨ東京品川オフィスTHECAMPUSホール「CORE」にて授賞式を開催いたしました。

授賞式では、金・銀・銅賞・特別賞に輝いた受賞者の発表を行い、盾や賞品の贈呈の他、フォトセッション、受賞者同士や審査員を務めたインフルエンサーとの交流会も実施いたしました。



全国高校生動画コンテストとは企画から準備、撮影、編集、分析、改善までを高校生のみで行っていただく動画コンテストです。学校単位、個人単位で参加いただき、審査は、表現力や独創性、探究力、構成力などをポイントに実施します。

7回目の開催となる今回は、全国より99校361チーム約1,800名の高校生の参加がありました。その中からノミネートチームをお招きし、授賞式・交流会を企画・開催いたしました。

●授賞式概要

- ・日時:2025年3月9日(日)13時より
- ・会場:コクヨ東京品川オフィスTHE CAMPUS HALL「CORE」
〒108-0075 東京都港区1丁目8-35 コクヨ東京品川オフィス
- ・参加者:コクヨ株式会社、株式会社オージーケーカブト、東レ株式会社、株式会社movel、ウンパルンパ、ごっこ倶楽部
受賞校の先生、生徒の皆さん 他

式次第:

- ・主催挨拶
- ・審査員紹介
- ・各賞発表・授与
- ・受賞者コメント、審査員受賞理由の発表
- ・企業交流会
- ・クリエイター質問会
- ・受賞者・審査員のフォトセッション
- ・閉会挨拶
- ・交流会

●『第7回全国高校生動画コンテスト』結果

受賞校発表サイト:<https://youtubekoshien.k-manabonect.co.jp/award.html>

●部門別受賞一覧

【学校地域魅力部門】

- 金賞 岐阜県立大垣北高等学校 【思わず感嘆】累計1000人が参加した活動とは!? イマドキは生徒が活動をつくっていた!!
- 銀賞 東京都立豊多摩高等学校 「ただ君に晴れ」豊多摩の部活で踊ってみた!
- 銅賞 青翔開智中学校・高等学校 【ガチ対決】生徒会長の座を賭けて三番勝負したらやばかったww
- 銅賞 沖縄カトリック高等学校 【挑戦】高さ約3メートル! 巨大折り鶴作ってみた!

【企業コラボ部門】東レ株式会社

- 金賞 北海道札幌国際情報高等学校 【東レディースが教える】&+(アンドプラス)って何?
- 銀賞 四条畷学園高等学校 繊維で世界を変えるSDGs編

【企業コラボ部門】株式会社オージーケーカブト

- 銀賞 三輪田学園高等学校 オレンジ色のスマイル「素敵な守護神」【MV】
- 銀賞 芝浦工業大学附属中学高等学校 【知ってた?】自転車乗るときヘルメットは努力義務!?正しいつけ方とは?自転車ヘルメットについて解説!

【ショートドラマ部門】

- 金賞 学校法人高知学園高知中学高等学校 夏恋
- 銀賞 青森県立弘前高等学校 はなこさんとみたゆめ
- 銅賞 東京都立豊多摩高等学校 購買ダツシユ

【フリーBGMアワード】

- 金賞 学校法人宇都宮海星学園星の杜中学校・高等学校 LRTで行く!星の杜生みつけ隊~宇都宮の魅力を大発見~
- 銀賞 青森県立弘前高等学校 はなこさんとみたゆめ

【クリアノートアワード】

- 金賞 青翔開智中学校・高等学校 【ガチ対決】生徒会長の座を賭けて三番勝負したらやばかったww
- 銀賞 青翔開智中学校・高等学校 一句一画で旅に出よう~芸術で体現しろ!鳥取の絶景!~

【メイキング特別賞】

- 特別賞 沖縄カトリック高等学校 私が育てました
- 特別賞 米子工業高等専門学校 ネコ科のナノコのメイキング

●受賞校の声

- ・賞を獲得したことはもちろんうれしかったですが、普段このような場で大人の方と交流する機会がないので非常に良い経験となりました。
- ・前回の大会では銅賞だったが、今回の作品は本当にこだわって作った作品だったので去年より良い賞の銀賞をとれたことはすごくうれしいです。
- ・たくさんの人数で撮影する際の人のまとめ方、日程の調整などまだまだ改善できるところはあったと思うので、これから身につけていきたいと思います。



●協賛企業の声

- ・授賞した3作品はどれも脚本自体が面白く、起承転結がしっかりとしていることで飽きない作品でした。なかでも金賞はお芝居の自然さが際立っており、表情一つとっても衝撃を受けました。脚本をリメイクしてごっこ倶楽部で撮影したいと思わせる作品でした。(ごっこ倶楽部)
- ・高校生と小学生との取り組みという真面目な内容だけど面白く見ることができる撮影力、編集力にこだわりました。
- ・BGMを”鳴らさない”部分を作る「引き算のセンス」が良いという点を高く評価いたしました。一般的に映像が寂しいからBGMを流すという使い方になりがちなところ、曲数を絞りつつ映像に合わせた選曲や使い方がされており、長尺の動画ながらも飽きさせない工夫がされています。(一般社団法人フリーBGM協会)



●授賞式の様子



●事務局コメント

本大会にご参加いただいた高校生の皆さん、そして支えてくださった学校関係者や企業の皆さま、本当にありがとうございました。

本大会を通して、皆さんが挑戦し、仲間と切磋琢磨しながら成長していく姿に、私たち事務局一同、心から感動しました。発想力や努力が形になり、多くの人の心を動かしたことは、かけがえない経験になったのではないのでしょうか。

また、ご指導いただいた先生方や、未来を応援してくださった企業の皆さまにも、心より感謝申し上げます。皆さまのサポートがあったからこそ、高校生たちは安心して挑戦し、自らの可能性を広げることができました。

私たちは、これからも高校生の皆さんが夢を追いかけ、社会とつながる場を提供していきたいと考えています。本大会が、その一歩となり、皆さんの未来への力となることを願っています。

改めまして、ご参加いただいたすべての皆さまに感謝申し上げます。次回大会もさらに進化させ、より多くの可能性を生み出せる場をつくってまいりますので、引き続きよろしくお願いいたします。



カンコーマナボネクト株式会社
YouTube甲子園運営事務局
井上 翔太／宮本 駿介

●YouTube甲子園公式チャンネル

<https://www.youtube.com/channel/UCirOmL0Qmz4kcaihyWUpdhQ>

●全応募作品

<https://www.youtube.com/@YouTubeKoshien/playlists>

●カンコーマナボネクト株式会社とは

未来を担う子どもたち一人ひとりが自分のキャリアをイメージし、自分らしいやり方で未来を切り開くことができるよう「未来を生き抜く人づくり」を目的に活動。地域社会や企業との連携を図り、社会全体で人材育成教育を支える仕組みづくりにチャレンジしています。

「ひと」と「ひと」をつなぎ、その先へ。

「ひと」と「ひと」それぞれの「価値」を学びでつないで新たな価値を創り出し、その先にある豊かな社会の実現を目指したいという想いを社名に込めています。

※「学ぼう」「コネクト＝つなぐ」の造語

公式サイト：<https://k-manabonect.co.jp/>