

平素より大変お世話になっております。
このたび小社では、標記の書籍を刊行する運びとなりましたのでご案内申し上げます。



東欧スロヴァキア発！Instagramでフォロワーが30万人を超える 写真家マーリア・シュヴァルボヴァーの待望の第2弾作品集！



各国で賞賛を浴びたデビュー作「Swimming Pool」から3年——
昔懐かしい風景を呼び起こす、超自然的でタイムレスな写真集シリーズ。

マーリア・シュヴァルボヴァーは写真界に新たな息吹を吹き込む写真家です。その撮影スタイルはとてとても独特で、空間や色や雰囲気を利用して実験的な試みに力を注いでいます。

彼女が写すのは過去でもなく、また未来でもありません。

伝統的な人物写真の撮影法から距離を置き、空間や色や雰囲気にも重点を置いた実験的なスタイルをとっています。共産主義時代の建築物や公共の空間に興味を持った彼女は、独創的な色彩でそれぞれのシーンに深みと奥行きを与え、モダンで新鮮な場所へと変化させてきました。全作品を通して人物そのものには重点を置かず、人物を注意深く配置することで、よく見慣れた被写体であってもテーマ性のある夢の中の一場面のような、そんな不思議なシーンを作り出しているのです。

本作「FUTURO RETRO」は、古風な情景の中にサイエンスフィクションの香りが漂うシリーズです。新しいものと古いものをブレンドする視点で生まれる、予期せぬハーモニーは、どこか懐かしい空気感が漂う独特な世界観へと読者を誘います。

「FUTURO＝未来」「RETRO＝過去」という作品を象徴する、2つのラテン語を用いたタイトルのもと、12のシリーズを収録し、マーリアが現在のスタイルを確立した2014年から、直近までの活動を網羅する1冊です。

■ 書誌情報

発売：2020年4月
書名：FUTURO RETRO
著者：マーリア・シュヴァルボヴァー
判型：230 x 300 mm
総頁：256頁
定価：本体7,800円＋税
ISBN：978-4-86152-762-3 C0072

■ 著者プロフィール

マーリア・シュヴァルボヴァー (Maria Svarbova)

1988年生まれ、スロヴァキア在住。文化財の修復と考古学を学んだのち、写真表現の道に進む。これまでにハッセルブラッドマスターズアワードを含む数々の権威ある賞に輝き、時代の最先端を行くアーティストとして『ヴォーグ』や『フォーブス』など、世界各国のメディアで紹介されてきた。Instagramでも積極的に作品を発表し、フォロワーは30万人を超える。

HP|<https://www.mariasvarbova.com>
instagram | @maria.svarbova

著者への取材、画像の手配などご要望がございましたら、下記担当までご一報お願いします。何卒よろしくお願い申し上げます。

株式会社青幻舎 〒604-8136 京都市中京区三条通烏丸東入梅忠町9-1 TEL 075-252-6766/FAX 075-252-6770

広報担当・新庄: shinjo@seigensha.com

■ 本書の中身紹介

彼女が生み出す独特な世界観は、どのように生まれるのか？

建築様式

マーリア・シュヴァルボヴァーは、ブルータリズム建築による巨大な現代建築やむき出しのコンクリート壁などに魅了され、その想像力を膨らませてきた。完璧ですっきりとした美しい直線を持つ建築物が、マーリアが置く人物とミニマルな調和を作り出し、映画のワンシーンのような情景を生んでいる。



ノスタルジア

1988年に生まれたマーリアは、共産党体制下の暮らしをはっきりとは体験していない。幼少期に感じた面影を追いかけるかのように、作品に投影させ、同時に、現在の大量消費主義や便利主義に対比させている。どこか懐かしい望郷への想いは、現代を生きる私たちへのメッセージにも成り得ている。



感情の欠如

2014年以降、マーリアはすべてのシリーズで、人物から感情を抜き去った作品づくりをつづけている。彼女の作品に登場するモデルたちは、ある意味で彼女のコントロール下にあるのだ。その視点を通して、自由の重要性を主張しているとも言える。普段当たり前のように目にする「人物の感情」が抜き取られることで、受け手である私たちはいつも以上に興味深く、そして感情的に反応してしまうだろう。



■ 広報用画像

* 掲載時はクレジット表記をお願いいたします。 ©Maria Svarbova for NHP Publishing

* 使用はオンラインに限られます。印刷媒体に使用される場合は別途ご連絡ください。

