

報道関係者各位
プレスリリース

2020年10月

株式会社青幻舎

ジャンル：
写真、アート、芸能

写真集「^が我^が」から一年。待望の続編！！

が りよ が こう
桑島智輝写真集「我旅我行」発売

株式会社青幻舎は、雑誌や広告、写真集などでの撮影、特にポートレイトのジャンルで活躍を続ける写真家 桑島智輝が、その妻で俳優の安達祐実を日々撮り続けているシリーズの続編「我旅我行」を9月末に刊行しました。



桑島智輝 我 旅 我 行

写真集「我我」から一年。
待望の続編！

写真家・桑島智輝が、
その妻で俳優の安達祐実を
日々撮り続けているシリーズ。

フランス、ポーランド/ドイツ、沖縄、スペイン
2014年から2018年までの4度の旅と、
2020年4月以降、世界が変わったその後の、「旅」のような日常の記録。

私
は
も
う
貴
方
の
私
だ
け
ど、
私
だ
け
の
私
に
戻
る
こ
と
も
で
き
る。
そ
う
い
う
日
々。

安達祐実

著者への取材などご要望がございましたら、下記担当までご一報下さい。何卒よろしくお願い申し上げます。

株式会社青幻舎／東京支社
〒103-0022 東京都中央区日本橋室町 1-9-4-3F
TEL 03-6262-3420 ・ FAX 03-6262-3423
広報担当：新庄清二 (shinjo@seigensha.com)

帯テキスト

私はもう貴方の私だけど、
私だけの私に戻ることもできる。
そういう日々。

安達祐実

書籍概要

写真家 桑島智輝は 2014 年の結婚後、現在に至るまで、妻で俳優の安達祐実を被写体として毎日撮影し続けている。
それらの写真が写真集「我我」としてまとめられてから 1 年、続編と呼ぶべき写真集が完成した。

今作のテーマは「旅」。

本書には 2014 年から 2018 年までの四度の撮影旅行の記録が収められている。
行き先はフランス、ポーランド/ドイツ、沖縄、スペイン。

俳優という職業柄、プライベートでは常に衆目を集めてしまう安達が、旅先、特に異国の地ではひとりの女性として振る舞うことが許される。日常の緊張感から開放され、夫婦の時間を純粋に楽しむ軽やかな表情。それは旅という非日常がもたらす、日常では見られない瞬間。

しかし、2020 年 4 月以降、
新型コロナウイルスの感染拡大によってこの世界から「旅」が消えた。

本書には過去の旅の記録とともに、
桑島が日々撮影し続けている前作「我我」と地続きの写真が収録されている。
その日付は 2020 年 4 月 4 日から 8 月 16 日まで。
それは日常が非日常になった世界のドキュメンタリーといえる。
外の世界と遮断されたことによって、
安達が見せる表情は、旅する日々を思わせる。

過去の旅が、現在の非日常とオーバーラップする感覚。
日常が非日常に変わっても、ふたりの旅は続いていく。

書誌情報

発売:2020 年 9 月末
書名:我旅我行
著者:桑島智輝
構成・デザイン:町口景
判型:A4・並製
総頁:104 頁
定価:本体 2,600 円+税
ISBN978-4-86152-815-6 C0072

著者プロフィール

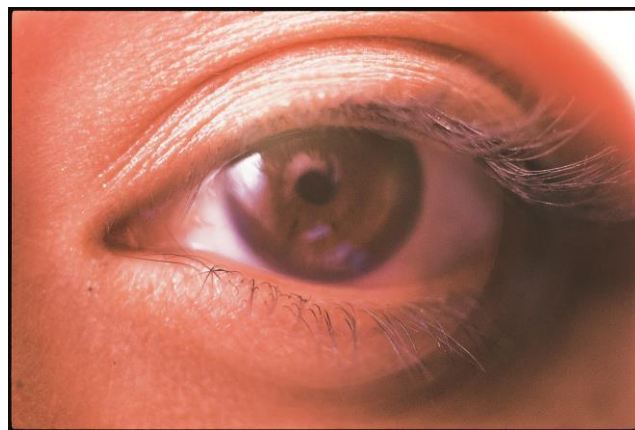
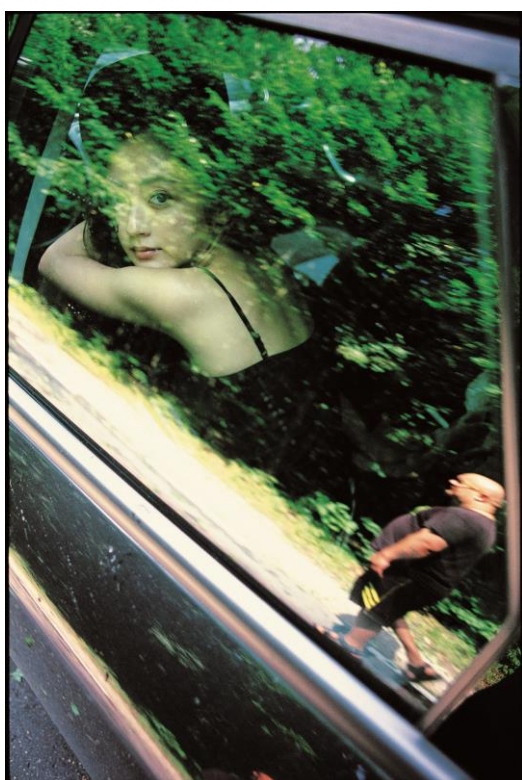
桑島智輝(くわじま・ともき)

1978 年岡山県岡山市生まれ。写真家。
2002 年に武蔵野美術大学卒業後、鎌田拳太郎氏に師事。
2004 年に独立後、雑誌やタレント写真集、広告で活躍している。
2013 年に、約 2 年半の安達祐実を収めた写真集「私生活」(集英社)を発表。
2014 年に結婚。2019 年に、安達祐実との生活を収めた写真集「我我」(青幻舎)を発表。今でも毎日、安達を撮影し続けている。

作品画像①



フランス



ポーランド/ドイツ

作品画像②

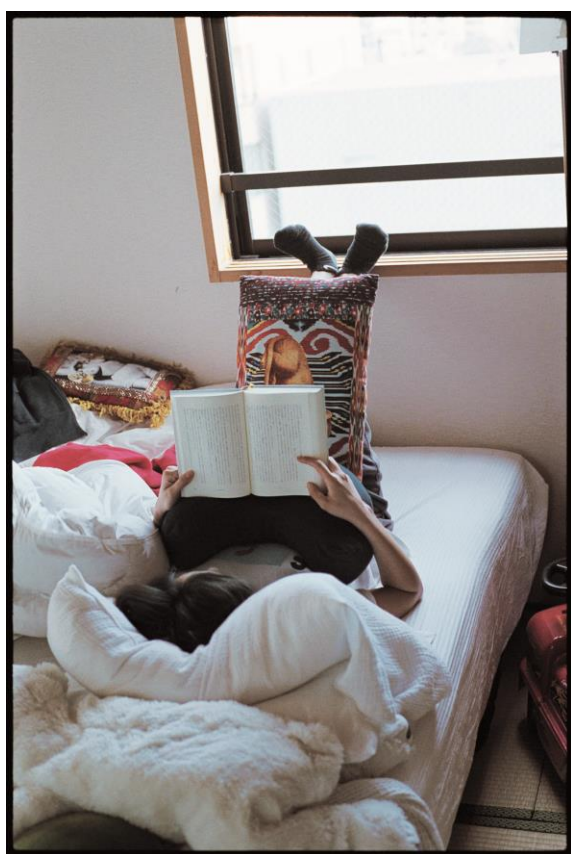


沖縄



スペイン

作品画像③



東京 2020年4月～8月