

WEEKEND

MaxMara

パオロ・シモナッツィの写真展を銀座で開催

ウィークエンド マックスマーラは、1984年にカジュアルな服装でリラックスしながら、シックなスタイルで週末を過ごしたいと望む、女性に向けて誕生しました。世の中が変わり、女性たちの社会的地位が向上し、ビジネスの場において活躍し始めた時代。その当時、マックスマーラは第一線で活躍する女性にフォーマルでエレガントな洗練されたビジネスシーンに相応しいスタイルを提供していました。

女性たちは、イギリスのカントリーサイドを散歩する時や、週末にヨットをセーリングする時でも、美しくスタイリッシュでありたいと願っていました。リラックスできるアイテム、ゆったりとした心地良いシェイプ、上質な仕立て、温かくソフトな素材、包み込むようなボリューム感を特徴とするウィークエンド マックスマーラは女性たちのニーズを捉えました。時代の流れに応じて、ファッションや社会の在り方も変化し、女性たちのファッションも進化していきました。

現代の女性たちは、休日のスタイルと一線を画して、スーツやビジネスシーンの装いをすることはありません。オフィスでリラックスしたカジュアルウェアを着ることもあれば、プライベートな時間にスーツを着ることもあります。以前はフリータイムや休日限定されていたスタイルが毎日のワーキングスタイルにも取り入れられるようになりました。また最近では、服やドレスを目的に合わせて選ぶだけでなく、個性や思想を表現する手段にもなっています。

ウィークエンド マックスマーラは、マックスマーラを愛用する女性たちのレジャーウェアというだけでなく、週末にしっかりと個性と独自のスタイルを持つ女性たちに向けて、カジュアルでリラックスしつつも実用的なファッションを提案しています。

パオロ・シモナッツィの写真には、ウィークエンド マックスマーラの世界観と共通する環境や空間が表現されています。そこに映し出されているイメージは、親密な雰囲気、心地良い場所、なじみのある世界観です。これらの写真が撮影された静かな田園地方は、ウィークエンド マックスマーラのコンセプトにふさわしい場所です。シモナッツィは、イタリア各地を巡り、小さな町や知られざる村で生活に密着した写真を撮影しています。独自の視点でファインダーに収められた光景は、人々の暮らしが息づくかけがえのない場所へと私たちを誘います。最大の特徴は彼の目線を通した独特な観点で私たちも今まで知らなかったイタリアの姿を目の当たりにできるのです。

この度、写真展を開催するウィークエンド マックスマーラ銀座店は、東京に暮らすイタリアンガールの部屋をイメージしてデザインされており、写真が醸し出す生活感に溢れた温かみある雰囲気を引き立てています。シモナッツィが切り取る情景は常に真実を語り、純粋さに溢れています。それは、ウィークエンド マックスマーラのファッションに対する姿勢とも重なりあうものです。だからこそ、ウィークエンド マックスマーラを着こなす女性が、写真に登場する美しい光景の中で戯れている姿を容易に想像できます。