

日本の節句 駿河の雛展



日本の節句 駿河の雛展
Suruga's Hina Exhibition

協力：静岡雛具人形協同組合
後援：静岡特産工業協会 公益財団法人静岡産業振興協会

2024.03.01 FRI - 2024.04.07 SUN

開館時間 10:00-19:00
(ご入場は閉館の30分前まで)
月曜休館(月曜祝日は営業、翌日火曜休館)



匠宿伝統工芸館

TAKUMISHUKU TRADITIONAL CRAFTS MUSEUM

<https://takumishuku.jp>

駿河雛具雛人形の歴史、今のたたずまい。

江戸時代初期。二代将軍秀忠の久能山東照宮、三代将軍家光の浅間神社造営の際に全国から集められた優秀な職人が、完成後も駿府に留まり、木地指物・挽物・漆・蒔絵などの技術を利用し木漆工芸品を作っていたことで、雛具が静岡県で生産される条件が整いました。

駿河雛人形は江戸時代末期、県中部地区で天神信仰に基づく天神人形(天神=菅原道真)の製作を起源として始まり、上巳の節句(三月三日)に天神人形を飾り、祀る風習が大きく影響しています。

歴史を背負いながら現代の暮らしに合わせた佇まいへと変化を遂げる駿河の雛。

今回の展示があなたの生活に迎え入れる一助となれば幸いです。



< 出展企業 >



お人形の伊勢由



人形工房 左京



人形の月志



人形工房 にんぎょっ子



望月人形



望月屏風店



人形のみやひで



好光人形



匠宿伝統工芸館

〒421-0103 静岡県静岡市駿河区丸子3240-1 駿府の工房 匠宿内 駐車場227台無料
TEL:054-256-1521 営業時間10:00~19:00<月曜休館(月曜祝日は営業、翌日火曜休業)>



駿府の工房 匠宿は、国内最大級の工芸体験施設。

駿府の工房 匠宿は、静岡に今も大切に伝わる駿河竹千筋細工・和染木工・漆・陶芸などのさまざまな工芸体験を楽しんでいただけます。ここ匠宿で、是非かけがえのないものづくり体験をお楽しみください。



匠宿

TRADITIONAL
HAND CRAFT
ARTS CENTER

