

縦スクマンガ制作リアリティショー『TOON GATE(トゥーンゲート)』 応募数約500作品から選ばれた挑戦者10組を解禁する告知動画を公開 6月28日の配信初回にMC・ニューヨークによるライブ配信が決定

ニューヨークが学生やサラリーマンなどバラエティに富んだ挑戦者や番組見どころをライブで紹介！
グランプリとしてLINEマンガ掲載&賞金300万円を手にする挑戦者は一体誰になるのか？
新たに番組ナレーションとして櫻坂46・小池美波を起用決定！

株式会社小学館（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：相賀 信宏）と株式会社バンダイ（本社：東京都台東区、代表取締役社長：竹中 一博）、株式会社BANDAI SPIRITS（本社：東京都港区、代表取締役社長：宇田川 南欧）は、あらゆる人がマンガをつくれる世界を目指し、約500作品から選ばれたマンガ制作に携わりたい人々とプロの制作陣が仲間となって縦スクロールマンガを制作する縦スクマンガ制作リアリティショー番組『TOON GATE（トゥーンゲート）』を6月28日（火）20時より配信を開始します。また配信に先駆け、本日より応募数約500作品から選ばれた挑戦者10組を解禁し番組を紹介する告知動画を公開します。

告知動画：<https://www.youtube.com/watch?v=M1BgTuR0uPU>

さらに、『TOON GATE（トゥーンゲート）』の番組ナレーションに櫻坂46・小池美波を起用し、配信初回の6月28日（火）には、MCのお笑い芸人・ニューヨークによるライブ配信を実施することが決定しました。学業と両立する小中高生、人気アニメの原作者、休職して本プロジェクトに挑むサラリーマンなど、バラエティに富んだ挑戦者の魅力や番組の見どころを紹介します。



■縦スクマンガ制作リアリティショー番組『TOON GATE』概要

- タイトル : 『TOON GATE』
配信日程 : 毎週火曜・金曜 20:00～YouTubeにて配信。
ABEMAは、7月15日(金)、7月22日(金)、7月29日(金)各回 21:00～から配信
初回配信日時 : 6月28日(火) 20:00～
告知動画 : <https://www.youtube.com/watch?v=M1BgTuR0uPU>
出演者 : MC ニューヨーク
 サポーター 小宮有紗、かが屋 賀屋壮也、まつきりな
ナレーション : 小池美波（櫻坂46）
番組URL : <https://www.youtube.com/channel/UCyeMKm2P0i5jItkxImdbLag>
特設サイト : <https://toongate.com/>

■櫻坂46・小池美波が番組ナレーションに決定！

番組ナレーションに櫻坂46・小池美波が決定しました。『TOON GATE』の進行としてMC/サポーターとともに番組を盛り上げていきます。

<プロフィール>



小池美波 (アイドル・櫻坂46)

1998年生まれ。兵庫県出身。女性アイドルグループ・櫻坂46のメンバー。
2015年に櫻坂46の1期生オーディションに合格し、1stシングル「サイレントマジョリティー」でデビュー。
2019年初のソロ写真集『青春の瓶詰め』（幻冬舎）を発売。
2020年10月14日 櫻坂46へ改名し活動。昨年リリースの櫻坂46、3rdシングル「流れ弾」のカップリング曲「ソニア」のセンターを務める。

■MCにはニューヨーク、サポーターにはまつきりな・かが屋賀屋壮也・小宮有紗が引き続き登場！

● MC



ニューヨーク(お笑い芸人) 嶋佐和也/屋敷裕政

吉本興業東京本社所属。養成所で出会い、2010年にコンビ結成。東京・ヨシモト∞ホールでは長らくファーストクラスのメンバーとして劇場の中心を担う。2019年1月に開設したYouTubeチャンネルでは企画動画と共に「ニューヨークのニューラジオ」が人気を博す。「キングオブコント2020」では準優勝を果たし、翌年キングオブコント2021でも2年連続の決勝進出。M-1グランプリでは2019,2020で2年連続の決勝進出。

● サポーター



かが屋 賀屋壮也 (お笑い芸人)

1993年生まれ。広島県出身。
2015年から【かが屋】としてコンビで活動中。
「キングオブコント2019」にて決勝進出。
「R-1 グランプリ2021」では初出場決勝進出し3位を獲得。



小宮有紗(声優・女優)

2月5日生まれ。栃木県出身。
主な出演作品は、アニメ「ラブライブ! サンシャイン!!」シリーズ(黒澤ダイヤ役)ほか、テレビドラマや映画などにも出演したりと、幅広く活動している。



まつきりな (タレント)

1997年生まれ。岡山県出身のタレント。
ABCラジオ「緒方憲太郎の道に迷えばオモロい方へ」アシスタントMCをはじめ、テレビ、ラジオ、広告を中心に活動中。
演技初挑戦でヒロインを演じた短編映画「触れた、だけだった。(純猥談)」はYouTubeで1,100万PVを突破し話題に。

■『TOON GATE』応援団に、けんすうと明石ガクトが就任！

インフルエンサーのけんすうと明石ガクトに『TOON GATE』応援団に就任いただきました。番組の感想やご自身の見解を発信し一緒に番組を応援していきます。

けんすう@アル代表取締役
@kensuu

(<https://twitter.com/kensuu>)



明石ガクト (C_C)
@gakuto_akashi

(https://twitter.com/gakuto_akashi)



■挑戦者プロフィール (※五十音順)

① ayapii


グラフィックデザイナーと派遣社員の二足の草鞋を履きながら、マンガ連載を目指す！

タイトル
応募者

ギャルちゃんのみみつ / ayapii

あらすじ

村田ななはいわゆる“見える人”。それは前世に由来する。シャーマン・ベベは太古にその魂をもって“この世の終末”を封印した。現世になり解かれようとする封印の前に、ベベが残った力で転生させた魂の半身がななだったのだ。“この世の終末”の復活は地球の滅亡を意味する。そして地球を救うために来た宇宙人のポボに、ななに付きまとう百合川ももの生霊。“この世の終末”を止めるべく抗争する者と、悩みを抱え日常を生きる者とが交差し始める——！



村田なな

②大和ハンスケ


ストーリー性と文章力で高い作品力を誇る高校生も参戦！

タイトル
応募者

探し物は悲劇ですか「収斂癖」 / 大和ハンスケ

あらすじ

「僕には、どうしても見つけないといけない人が居るんだ。収斂癖のある高校1年生・司波翼。無限の収集能力を得るために悪魔と契約を交わした代償として、世界に蔓延る化物から襲われてしまう。死の淵に立たされるも、突如現れたシノノガワと名乗る男に助けられた翼。男は悪魔と契約した者を困る組織の一員だった。以降、彼の監視下で表向きは探偵、裏では化物退治を手伝わされることに。化物退治を続けながらも、翼が探し続けているものとは——。



司波翼

③カレースライス


女子中学生が独自性あふれるストーリーで頂点を目指す！

タイトル
応募者

バグバスター / カレースライス

あらすじ

ある日、平和なコンピューターの世界に現れた邪悪なバグ「サタンバグ」。コンピューターの世界を乗っ取ることを目的としたサタンバグの力で、世界にはバグが溢れ始めていた。そんな中、サタンバグを倒そうと立ち上がったのがパソを初めとする「バグバスター」。バグで失った家族や友だち、平和な世界を取り戻すべく、バグバスターたちはサタンバグを倒す旅に出る。果たして平和なコンピューターの世界は戻ってくるのだろうか？



パソ

④小泉作十

女性マンガ家が独特な世界観で読者を魅了！

タイトル
応募者

最速のバスターズブック！ / 小泉作十

あらすじ

210X年、地球はエイリアンに侵略されかけていた。物や人に姿を変え、人間を常に狙っているのだ。そこで結成された「バスターズブック部隊」。それぞれ双子の味方エイリアンをキックの相棒に、人間を狙うエイリアンを倒す。ある日新任探偵レイカは、双子ドラゴンのズー、クーと任務に向かうも、公園の遊具に化けるエイリアン・ダコラに捕らわれてしまう。その時、ダコラに頼りかかる一人の男。謎の男の正体とは、そしてレイカは任務を遂行できるのか——？



レイカ

ズー

クー

⑤さや子

最年少の小学五年生！ユニークなキャラクターデザインとストーリーで大人たちに挑む！

タイトル
応募者

ラブスター / さや子

あらすじ

ある日、トラひめとのケンカに負けてこの世が嫌いになったうさひめは、詐欺師に「ラブスター」に行く契約を持ちかけられる。素敵な場所だと聞いて契約書にサインをしてしまったうさひめ。ど田舎へワープしたかと思うと上からトラひめまで落ちてきて、痛い道さえ分らない。そんな中、2人の前を走るカメのおじさん。声を掛けるが、彼は『今はそれどころじゃない!!』と行ってしまふ。振り返ると、そこには怪物が。2人はどうなるのでしょうか？



うさひめ

⑥軸音


IT企業に勤め13年、40代サラリーマンが一念発起しマンガ制作に挑む！

タイトル
応募者

ガンエルフ / 軸音

あらすじ

『亜人種化症候群』が蔓延した500年前、大半の人間はコールドスリープに入り残りの人間は亜人種へ変異した。そして現在。多くの亜人種国家で犯罪が起こる中、人間もコールドスリープから覚醒し始めた。そこで結成されたのが「ガンエルフ小隊」。隊長はハイエルフ種で片目に義眼を持つリブ。部隊が解決した事件の幾つかには、被害者の眼球が挟り取られているという共通点があった。果たして事件の真相は、そして亜人種と人間はどんな道を歩むのか——？



リブ

■挑戦者プロフィール


⑦紫乃なゆこ

プロさながらの可愛らしい絵タッチで読者を魅了する遠距離マンガ愛コンビ！

タイトル応募者

神様遊戯 / 紫乃なゆこ

あらすじ

月浪 麻

28歳の売れない俳優・月浪 麻。オーディションに落選した帰り道、最近人気になった俳優仲間・弦樹の広告を見つける。自分は満時かと思ったとき、不思議な存在・モコ吉と出会う。神様が人間の願いを叶えるために書く『神戯曲』通りに動けば、対面として『人気』を得られると話すモコ吉。事務所を訪れ、弦樹に会った麻は契約書にサインする。その日から、『神戯曲』のオーディション『神様遊戯』に参加し『人気』を得ていく麻の物語が始まった――！


⑧田田田

独特な絵タッチで読者を魅了。不気味ながらも引き込まれる世界観に注目！

タイトル応募者

藁人形 / 田田田

あらすじ

藁人形

人間の根みの力を糧に呪いを遂行する存在、藁人形。呪いを執り行う女が釘を打つと、現世と表裏一体の裏世界で活動を開始する。藁人形は呪いの対象である男を目指し歩くが、男は知らないうちに守られている。男が持つ思い出の品の付喪神たちが呪いを阻もうと立ち塞がるのだ。しかし呪う側の感情が強いほど藁人形は強くなる。釘を打つごとに女の思い出や感情が流れ込み、どんな強敵に追い詰められても藁人形は再び動きだすのだった。

⑨ボルボズ

「カメラを止めるな!」原作者が新たなストーリーを描く！

タイトル応募者

時時雨GRAFFITI / ボルボズ

あらすじ

時無小太郎

静岡県某市。17歳の時無小太郎は、7年前に父を亡くし母と暮らしていた。当時、伊豆ノ國神社に封印されていた妖怪絵巻が盗まれ、百体もの妖怪が人々を食い荒らしたのだ。妖怪ハンター集団「六波羅蜜」が現れるも、最強の妖怪・妖怪との戦いで六波羅蜜は二人に減ってしまった。ある日妖怪退治に居合わせた小太郎は、自分にも力が宿っていることに気づき六波羅蜜の一員となる。父を殺した妖怪を探そうと、小太郎が辿る数奇な運命とは――？

⑩四葉タト

マンガ原作作家のプロが縦スクロールマンガ制作に挑む！

タイトル応募者

NINJA△GAME / 四葉タト

あらすじ

輪島カイト

バレても負けても即死!? 母の医療費を稼ぐため「賞金10億円」のデスクゲームに参加した輪島カイトは、忍者を名乗る伊賀十蔵に出会う。見た目は弱そうだがこの忍者、超絶強い。話を聞けば大好きな女の子が悪い男に惚れてデスクゲームに巻き込まれたので、その男を殺すために参加したらしい。そのとき、カイトは偶然にも以前告白された女子高生・ほむらと再会したが……十蔵の惚れた女の子とはほむらだった。ゲームでも仲間にも殺されそう!? ナラブデスクゲームストーリー！

■『TOON GATE』とは

『TOON GATE』は、「マンガをつくってみたい」「アイデアをかたちにしたい」あらゆる人がマンガをつくれる世界を目指す、株式会社小学館と株式会社バンダイ、株式会社BANDAI SPIRITSが共同主催したコンテストプロジェクトです。一般募集から選ばれた10組の挑戦者がプロの制作陣とチームを組みグランプリを目指す様子を“縦スクマンガ制作リアリティショー番組『TOON GATE』”として配信します。いくつものミッションを勝ち抜き賞金300万円&LINEマンガ掲載を獲得するグランプリは一体どのチームになるのか。スタジオで番組を見守るMC・ニューヨークやサポーター陣のリアクションや、制作過程で垣間見える挑戦者の人間模様にも注目です！



■『TOONGATE』番組概要

- タイトル : 『TOON GATE』
配信日程 : 毎週火曜・金曜 20:00~YouTubeにて配信。
ABEMAは、7月15日(金)、7月22日(金)、7月29日(金)各回 21:00~から配信
初回配信日時 : 6月28日(火) 20:00~
告知動画 : <https://www.youtube.com/watch?v=M1BgTuR0uPU>
出演者 : MC ニューヨーク
サポーター 小宮有紗、かが屋 賀屋壮也、まつきりな
ナレーション : 小池美波 (櫻坂46)
番組URL : <https://www.youtube.com/channel/UCyeMKm2P0i5jItkxImdbLag>
特設サイト : <https://toongate.com/>
配信スケジュール : #1 6/28(火) MC・ニューヨークによるライブ配信
#2 7/ 1(金) 2ndGATE①
#3 7/ 5(火) 2ndGATE②
#4 7/ 8(金) 2ndGATE③
#5 7/12(火) 3rd GATE①
#6 7/15(金) 3rd GATE②
#7 7/19(火) FINAL GATE①
#8 7/22(金) FINAL GATE②
#9 7/26(火) 特別声優コンテンツ
#10 7/29(金) グランプリ発表ライブ配信 (abemaTV)

■全国の男女400名に実施した「マンガの意識調査」サマリー

株式会社小学館と株式会社バンダイ、株式会社BANDAI SPIRITS は、全国の10~40代までの男女400名を対象に「マンガの意識調査」を実施しました。詳細は以下URLよりご確認ください。

URL : <https://prtmes.jp/main/html/rd/p/000000001.000091058.html>

<調査サマリー>

- ① 一度でも **マンガを描きたいと思った経験がある人は約7割!!**
- ② その内、**マンガを描きたいのに諦めた経験がある人は90%もいることが判明。**
その理由の**6割以上は「マンガを描くのに必要な才能があまりに多く感じたから」と回答**
- ③ ただし…マンガを描きたいに諦めた**半数以上が「チャンスがあればマンガを描きたい」という結果も!**
「マンガ化したいキャラクターや物語・世界観がある」と回答した人が同じく半数以上存在
- ④ “縦スクロールマンガ”が人気傾向に!? **4人に3人以上が、縦スクロールマンガを読む。毎日読むは約3割**

■『TOON GATE』のテーマソングに、

卯花ロク書き下ろし楽曲「塗り潰そう、クラリティ feat.ACCAMER)」が決定！

ポカロPの【卯花ロク】が『TOON GATE』のために書き下ろした新曲「塗り潰そう、クラリティ (feat.ACCAMER)」がテーマソングに決定しました。歌唱は多くのアニメタイアップも担当し、ネットを中心に活動するアーティスト【ACCAMER】が担当。楽曲は7月15日配信リリース予定です。

<楽曲情報>

卯花ロク「塗り潰そう、クラリティ (feat.ACCAMER)」

作詞・作曲・編曲：卯花ロク

歌：ACCAMER

<プロフィール>



・卯花ロク

2020年6月より「卯花ロク」名義でポカロP活動を開始。疾走感あふれるギターロックの曲調に皮肉めいた辛辣な歌詞が乗る、毒が入った作風で若者を中心に注目を集めるアーティスト。



・ACCAMER

力強い歌声を武器にネットを中心に活動している、新世代アーティスト「ACCAMER(アッカメル)」。その歌声の魅力でTVアニメのOP主題歌に大抜擢され「Into the blue's」で2020年4月アーティストデビュー！
これまでに、じん、DECO*27、syudou、柊キライなど錚々たるサウンドプロデューサー陣に楽曲提供を受ける。

■縦スクロールマンガとは

マンガアプリで人気の、スマホで縦スクロールして読むマンガです。制作方法もこれまでのマンガと大きく異なり、キャラクターデザインやストーリーを一人が担うのではなく、複数人で分業して作ることが多いと言われています。近年は縦スクロールマンガの人気作品がドラマ化され、全世界的に流行したこともあり今世界中で注目されている新たなマンガ文化です。



マンガ1話分が縦に一連で繋がる
縦スクロールマンガの画面イメージ▶