



press release

朝日新聞

2023年8月30日

朝日新聞社 〒104-8011 東京都中央区築地 5-3-2

〈報道関係のみなさま〉

日本を代表するピアニスト 清水和音、圧巻のリサイタル

株式会社朝日新聞社(代表取締役社長:角田 克)は、ピアニスト清水和音による「清水和音ピアノ・リサイタル」を、2024年11月に東京と大阪で開催します。

弱冠20歳でのロン＝ティボー国際コンクール優勝以来、日本のピアノ界の第一線で活躍している清水和音。東京では4年ぶり、大阪では実に10年ぶりとなるリサイタルです。公演に向けて「ピアノという楽器でこんなことができるんだ、そんなふう感じてほしい」と語っています。

鮮やかなデビューから半世紀近くたつ今も、精力的な演奏活動を続ける清水和音の唯一無二の音楽の時間にご期待ください。チケットは好評発売中。(※詳しくは公式サイト)



■公式HP :

<https://www.promax.co.jp/kazune-recital2024/>

<公演概要>

【公演名】 清水和音 ピアノ・リサイタル

【プログラム】

レスピーギ:「リュートのための古風な舞曲とアリア」より
小舞曲〈オルランド伯爵〉／ヴィツラネツラ／
ガリアルダ／イタリアーナ／
シチリアーナ／パッサカリア

ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第32番 ハ短調 Op.111
ムソルグスキー:組曲『展覧会の絵』

※曲目は変更になる可能性があります。

<大阪公演>

2024年11月10日(日)14:00 開演／13:00 開場

ザ・シンフォニーホール

全席指定 6,000円(税込)

<東京公演>

2024年11月23日(土祝)14:00 開演／13:15 開場

サントリーホール

全席指定 S:6,500円 A:5,500円 B:4,000円(税込)

(未就学児のご入場はご遠慮いただいております。)

>

contact

〈お問い合わせ〉

朝日新聞社

メディア事業本部アカウントソリューション 1部

担当:宮澤 entertainment_asahi@asahi.com



press release

朝日新聞

2023年8月30日

朝日新聞社 〒104-8011 東京都中央区築地 5-3-2

【主催】

PROMAX/朝日新聞社/ザ・シンフォニーホール(大阪公演)

【出演者プロフィール】

・清水和音 Kazune SHIMIZU (Piano)

完璧なまでの高い技巧と美しい弱音、豊かな音楽性を兼ね備えたピアニスト。ジュネーヴ音楽院にて、ルイ・ヒルトブラン氏に師事。1981年、弱冠20歳で、パリのロン＝ティボー国際コンクール・ピアノ部門優勝、あわせてリサイタル賞を受賞した。これまでに、国内外の数々の著名オーケストラ・指揮者と共演。室内楽の分野でも活躍し、共演者から厚い信頼を得ている。これまでにソニーミュージックやオクタヴィア・レコードなどから多数のCDをリリースし、各誌で絶賛されている。2011年には、デビュー30周年を記念して、ラフマニノフのピアノ協奏曲第1番～第4番とパガニーニの主題による狂詩曲の全5曲を一度に演奏するという快挙を成し遂げた。2014年から2018年の5年間では年2回のリサイタル・シリーズ「清水和音 ピアノ主義」を開催。幅広いレパートリーで聴衆を魅了。2016年4月からは、年6回の室内楽シリーズ「芸劇ランチコンサート」を開始するなど精力的な活動を続けている。デビュー40周年となった2021年秋には「清水和音 ピアノの祭典」と題し、ソロから室内楽まで4時間を超えるプログラムで大きな存在感を示した。桐朋学園大学・大学院 教授。



〈お問い合わせ〉

朝日新聞社

メディア事業本部アカウントソリューション 1部

担当：宮澤 entertainment_asahi@asahi.com