



press release

# 朝日新聞

2025 年 4 月 4 日

朝日新聞社 〒104-8011 東京都中央区築地 5-3-2

〈報道関係のみなさま〉

## 朝日新聞ポッドキャスト、「アジア太平洋広告祭 (ADFEST) 2025」で銀賞受賞

株式会社朝日新聞社(代表取締役社長:角田克)が運営する朝日新聞ポッドキャストと Spotify のプロジェクト「PRIDE CODE」は 2025 年 3 月に開催された「アジア太平洋広告祭 (ADFEST) 2025」で銀賞を獲得しました。



■ 「PRIDE CODE」特設ウェブサイト

<https://www.asahi.com/ads/pridecode>

■ 朝日新聞ポッドキャスト特別番組「PRIDE CODE」

<https://open.spotify.com/show/0u3MXfjjCi7g094AZK06v0>

〈お問い合わせ〉  
朝日新聞社 メディア事業本部  
E-mail [podcast@asahi.com](mailto:podcast@asahi.com)

>

contact



press release

# 朝日新聞

朝日新聞社 〒104-8011 東京都中央区築地 5-3-2

ADFEST は 1998 年に創設された、アジア太平洋地域を代表する国際的なクリエイティブ・フェスティバルです。「PRIDE CODE」はデジタル&ソーシャルとサステナブルの 2 部門で銀賞を受賞しました。

「PRIDE CODE」は 2024 年 4 月に始動した LGBTQ+ の多様な声を届けるプロジェクトです。朝日新聞ポッドキャストでは、歌手のリナ・サワヤマさんやちゃんみなさんをはじめ、音楽やスポーツ、哲学などさまざまな分野で活躍する方々をゲストに招いて特別番組を制作しました。

「PRIDE CODE」は 2024 年 10 月に国内の広告賞「ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS」のメディアクリエイティブ部門で ACC ゴールドを受賞しています。

## ■朝日新聞ポッドキャストについて

朝日新聞社の音声報道番組のブランド。事件、政治、経済、あらゆる分野でこれまでのニュースの枠を超えて、ファクトに迫り、音声でしか伝えられない熱量や臨場感と共に届けます。また複雑な問題を単純化せず、記者が言葉を尽くして伝えます。様々な話題との、予期せぬ出会いをお楽しみ下さい。

- ▶朝日新聞ポッドキャスト 配信ページ( <https://omny.fm/shows/asahi/playlists> )
- ▶朝日新聞デジタル ポッドキャスト特集( <http://www.asahi.com/special/podcasts/> )
- ▶公式 X( <https://twitter.com/AsahiPodcast> )
- ▶お問い合わせ先 : [podcast@asahi.com](mailto:podcast@asahi.com)

## <会社概要>

### 【株式会社朝日新聞社】

代表取締役社長: 角田 克

東京本社所在地: 東京都中央区築地 5-3-2

事業内容: 新聞・デジタルメディアによるコンテンツ事業、展覧会などのイベント事業、不動産事業

URL: <https://www.asahi.com/corporate/>

&gt;

contact

<お問い合わせ>  
朝日新聞社 メディア事業本部  
E-mail [podcast@asahi.com](mailto:podcast@asahi.com)