

「#ボス恋」でTwitter世界トレンド1位 話題のTBS火曜ドラマ「オー！マイ・ボス！恋は別冊で」の オシャレなMIYAVI編集室のインテリア大公開

美術協力：大塚家具

総合インテリア販売の株式会社大塚家具（本社：東京都江東区、代表取締役会長兼社長：三嶋恒夫、以下大塚家具）は、第1話放送後に「#ボス恋」がTwitter世界トレンド1位になるなど、話題沸騰中のTBS火曜ドラマ「オー！マイ・ボス！恋は別冊で」に、美術協力をいたしました。SNSでは「きゅんきゅんが止まらない！」「次週まで待てない」など多数のコメントが寄せられています。

ドラマでは、ヨーロッパ帰りのカリスマ編集長 宝来麗子の編集長室、そして主人公 鈴木奈未や、編集者 中沢涼太が働く編集室の家具を美術協力しています。

日本から世界に発信するモード誌「MIYAVI」の編集室にふさわしい華やかな世界を、インテリアからも楽しんでみてはいかがでしょうか。

美術協力詳細はこちら：https://www.idc-otsuka.jp/media/tv_bosskoi/



制作・著作TBS

■ドラマ概要

- ・放送局：TBS系列
- ・番組名：火曜ドラマ「オー！マイ・ボス！恋は別冊で」
- ・放送日時：毎週火曜 夜10時放送
- ・番組HP：https://www.tbs.co.jp/BOSSKOI_tbs/

あらすじ：「仕事も恋愛もほどほどに。人並みに幸せになればいい」という“普通が一番”な主人公が、ひよんなことからファッション雑誌編集部で働くことになる。そこで出会った鬼上司や子犬系男子に振り回され、仕事に恋に悪戦苦闘しながらも成長していく、元気が出る胸キュン！お仕事ラブコメディ！

【美術協力詳細】

■カリスマ編集長 宝来麗子の編集長室のインテリア



ソファ「L/S FIT-58」革#J ホワイト色

細身でシャープなアームのラインが印象的な総革張りソファ。高密度なウレタンを使用した座クッションと適度に弾力のある背クッションにより快適な座り心地を実現。スタイリッシュなフォルムが上質な空間を演出してくれます。

●商品詳細

<https://www.idc-otsuka.jp/item/products/detail/10904>

アームチェア「L/S FIT-58」革#J ホワイト色

幅760×奥行890×高さ840mm 194,000円（税込）

テーブル「KAC-002」銅板ホワイト

100年以上の歴史を持つ秋田木工のテーブルに、伝統工芸として名高い高岡銅器をテーブルランナーとしてあしらった、斬新なデザインのテーブルです。秋田木工の熟練した職人達の手によって、良質の素材から生み出されたテーブルに、高岡銅器のブランドKANAYAが手掛ける銅板を組み合わせました。この銅板は薬品加工により模様が生まれ、木目の様に1点1点表情が異なり、使い込むほどに変化を楽しんでいただけます。

幅1800×奥行800×高さ720mm 199,900円（税込）

Calligaris (カリガリス) コンソールテーブル

「アトロ CS/5130」ホワイト色

楕円形の形状で圧迫感を感じさせないコンソールテーブル。セラミックの天板、木製の棚板、スチール製のフレームと異なる素材を組み合わせたデザインはシンプルでありながらも程よい存在感で、お部屋のアクセントに。

●商品詳細

<https://www.idc-otsuka.jp/item/products/detail/18011>



■ 音羽堂出版 MIYAVI編集室のインテリア



ソファ「L/S-VINTAGE-43」革 #J ブラウン色

使い込むほどに味わいが増す本革を贅沢に張りこんだレトロ&ヴィンテージスタイルのソファ。ボリューム感のある肘・座・背クッションと細みの脚がコントラストとなりデザインにアクセントを加えています。

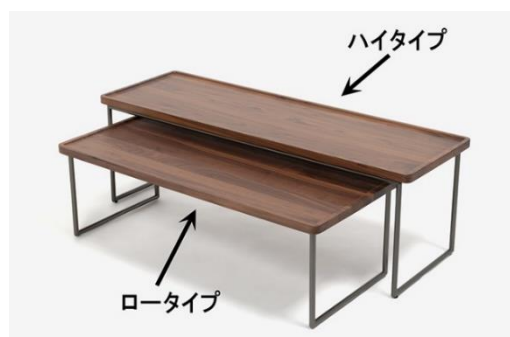
※ドラマでは2.5ソファ（幅1960mm）を使用

● 商品詳細

<https://www.idc-otsuka.jp/item/products/detail/7911>

アームチェア「0134」革 ウイスキー#0

丸みを帯びたデザインが印象的なパーソナルチェア。幅810×奥行820×高さ760mm 194,000円（税込）



センターテーブル（ハイ）「パッソ」ウォールナット

センターテーブル（ロー）「パッソ」ウォールナット

スチール脚に深みのある素材感のウォールナットの天板を組み合わせ、異素材のメリハリをきかせたテーブルです。ロータイプとネストテーブルのようにズラしてレイアウトすると、個性的に使えます。

● 商品詳細

<https://www.idc-otsuka.jp/item/products/detail/3315>

<https://www.idc-otsuka.jp/item/products/detail/3316>



ソファ「ベラビスタ」布 グレー色

世界有数のラグジュアリーブランドの家具製造を手掛ける「エルバイタリア」のソファ。無駄なものをすべてそぎ落としたシンプルなフォルム。スチールの脚は極限までスリムにデザインされており、洗練されたスタイリッシュな空間を演出します。

※ドラマではラブソファ（幅1700mm）を使用

幅1700×奥行850×高さ760mm 269,000円（税込）



2.5ソファ「ベラ」布 グレー色

ハイバックタイプのソファ「ベラ」。絶妙な角度のついたヘッド部分は、肩から頭にかけてしっかりフィット。ゆったりくつろぐことができます。

幅1900×奥行930×高さ900mm 255,000円（税込）

■音羽堂出版「MIYAVI」編集室のインテリア



テーブル「シネマ2」ウォールナット チェア「シネマ2」ウォールナット

素材・サイズ・デザインが豊富なバリエーションの「シネマ」シリーズ。

テーブルは素材感あふれる無垢材の天板が自然のあたたかみを感じさせてくれます。すっきりとしたデザインの中にも丸みを持たせた、やさしい印象。チェアも横棧タイプやハイバックタイプなどバリエーション豊富。お部屋や好みに合わせてコーディネートができます。

●商品詳細

<https://www.idc-otsuka.jp/series/cinema/>



シェルフ「アーチ」

デザイン性のあるシェルフ「アーチ」はお気に入りの小物や本などを“見せる収納”として活躍してくれます。お部屋の間仕切りとしてもおすすめです。

●商品詳細

<https://www.idc-otsuka.jp/item/products/detail/1087>



ハンガーラック「3000-B」ブナ材/ウォールナット色

折りたたみ可能で置く場所を選ばないハンガーラック。日本を代表するデザイナー剣持勇氏による「剣持デザイン研究所」がデザインを手掛け、曲木加工の技を持つ「秋田木工」が製造したロングセラーモデル。

●商品詳細

<https://www.idc-otsuka.jp/item/products/detail/6593>

フロアスタンド「KAN-GRAND/3FS」ランプ別売

ウォールナット色塗装のアッシュの無垢材贅沢に使用した大ぶりのスタンド。布シェードは素材感のあるざくっとした風合いのシンプルなデザインで、あたたかみのある居心地のよい空間を演出してくれます。

●商品詳細

<https://www.idc-otsuka.jp/item/products/detail/4264>

※リリース内の画像は、
すべて制作・著作TBSにございます。

IDC OTSUKA

- 公式サイト: <https://www.idc-otsuka.jp/>
- SNS: Facebook <https://www.facebook.com/idcotsukapr/>
- Instagram https://www.instagram.com/idc_otsuka/
- Twitter https://twitter.com/idc_otsuka/