

現代を代表する作家によるオリジナル書きおろしエッセイ企画がKao PLAZAでスタート。  
三浦しをんさん、道尾秀介さん、西加奈子さん



花王株式会社の運営するコミュニティサイト「Kao PLAZA」(\*1)で、新企画「とあるひととき～作家の見つめる風景～」がスタートしました。

「朝」は、その日のくらしが始まる時間。ひとそれぞれのくらしのシーンがある「朝」をテーマに、現代を代表する作家による書きおろしエッセイをお届けします。

第1回目は三浦しをんさんです。タイトル「目覚めたときが朝」

[https://member.kao.com/jp/plaza/open/Satellite?pagename=WcntWrapper&dName=Wcnt0029\\_PDef&c=Wcnt0029\\_P&cid=1355922722688?cidk=kaomkn\\_toaruhitotoki\\_190729](https://member.kao.com/jp/plaza/open/Satellite?pagename=WcntWrapper&dName=Wcnt0029_PDef&c=Wcnt0029_P&cid=1355922722688?cidk=kaomkn_toaruhitotoki_190729)

#### 【プロフィール】

##### ■三浦しをん

1976年、東京生まれ。2000年に長編小説『格闘する者に〇(まる)』でデビュー。2006年『まほろ駅前多田便利軒』で直木賞、2012年『舟を編む』で本屋大賞を受賞する。

##### ■道尾秀介

1975年、東京都出身。2004年『背の眼』でホラーサスペンス大賞特別賞を受賞しデビュー。2007年『シャドウ』で本格ミステリ大賞、2009年『カラスの親指』で日本推理作家協会賞。2010年『龍神の雨』で大藪春彦賞、『光媒の花』で山本周五郎賞、2011年『月と蟹』で直木賞を受賞する。

##### ■西加奈子

1977年、テヘラン生まれ。2004年に『あおい』でデビュー。2007年『通天閣』で織田作之助賞、2013年『ふくわらい』で河合隼雄物語賞、2015年『サラバ』で直木賞を受賞する。

\*1 Kao PLAZAは、“くらしのいいね！”があふれる花王の会員制コミュニティサイトです。旬のくらし情報や、くらしの知恵でつながるコミュニティ「みんなのホーーー」、会員限定キャンペーンなどを楽しめます。

花王のコミュニティサイト「Kao PLAZA」

[https://member.kao.com/jp/plaza/?cidk=kaomkn\\_toaruhitotoki\\_190729](https://member.kao.com/jp/plaza/?cidk=kaomkn_toaruhitotoki_190729)