



2016年7月6日
honto PR 事務局

～ハイブリッド型書店サービス「honto」～
丸善、ジュンク堂書店、文教堂、honto 電子書籍ストア、honto 本の通販ストアの販売データを集計
書籍の最新動向を解説

『2016年 honto 6 月月間ランキング』発表！

～選挙が近いから？田中角栄の生涯を描いた『天才』が1位に振り返り咲き～

ハイブリッド型書店サービス「honto(ホント)」を運営する大日本印刷(DNP)とDNPグループの書店およびトウ・ディファクトは共同で、honto ポイントサービス実施店の丸善、ジュンク堂書店、文教堂とhonto.jp サイトで購入された書籍や電子書籍の販売データをもとに集計した「honto 月間ランキング(集計期間:2016年6月1日～6月30日)」を本日2016年7月6日(水)に発表します。

2016年6月ランキングについて honto 総合書店広報担当が解説

総合ランキングは、人気作家の映画化作品である『64』や『植物図鑑』が上位を占める中、『天才』が盛り返し1位を獲得。

現代の政治家が失ってしまった強烈なリーダーシップや馬力に皆さん惹かれるのでしょうか。

電子書籍ストアランキングは、女子視点からのBL『ボジ』と『ネガ』が上位に登場。あなたの知らない世界を1度覗いてみませんか？

年代別ランキングは、『アクセル・ワールド』シリーズが20代、30代に圧倒的な人気を誇り、メンタリストDaigoのビジネス書『自分を操る超集中力』も20代に人気です。

芸人&芥川賞作家:又吉直樹の初の新書『夜を乗り越える』もランクインしており、芥川賞受賞作『火花』の創作秘話も紹介されていますので、読んでみてはいかがでしょうか。

(honto 広報担当:土佐 勝彦)

【honto 総合ランキング】

順位	作品名	著者	出版社
1	天才	石原 慎太郎	幻冬舎
2	言っではいけない 残酷すぎる真実 (新潮新書)	橋 玲	新潮社
3	夢幻花 (PHP 文芸文庫)	東野 圭吾	PHP 研究所
4	泣き童子 三島屋変調百物語参之続 (角川文庫 三島屋変調百物語)	宮部 みゆき	KADOKAWA
5	64 上 (文春文庫 D 県警シリーズ)	横山 秀夫	文藝春秋
6	神去なあなあ夜話 (徳間文庫)	三浦 しをん	徳間書店
7	植物図鑑 (幻冬舎文庫)	有川 浩	幻冬舎
8	64 下 (文春文庫 D 県警シリーズ)	横山 秀夫	文藝春秋
9	日本会議の研究 (扶桑社新書)	菅野 完	扶桑社
10	アクセル・ワールド 20 白と黒の相剋 (電撃文庫)	川原 礫	KADOKAWA

※対象:丸善、ジュンク堂書店、文教堂とhonto.jp サイト(honto ネットストア、honto 電子書籍ストア)

honto ランキングについて

honto ランキングは、honto ポイントサービス実施店の丸善、ジュンク堂書店、文教堂とhonto.jp サイト(honto 本の通販ストア、honto 電子書籍ストア)で購入された書籍や電子書籍の販売データをもとに集計しています。

ランキング提供をご希望の媒体様は、以下の「本ニュースリリースに関するお問い合わせ」の担当者までご連絡ください。



ランキング結果:2016年6月1日~6月30日

※ジャンル別コミックランキング以外のランキングは、コミック等を除いたものとなっています。

※ジャンル別ランキングは、honto のジャンル分けに基づき掲載しています。

■honto 本の通販ストアランキング

順位	作品名	著者	出版社
1	泣き童子 三島屋変調百物語参之続 (角川文庫 三島屋変調百物語)	宮部 みゆき	KADOKAWA
2	アクセル・ワールド 20 白と黒の相剋 (電撃文庫)	川原 礫	KADOKAWA
3	天才	石原 慎太郎	幻冬舎
4	神去なあなあ夜話 (徳間文庫)	三浦 しをん	徳間書店
5	ジ・アート・オブ ズートピア	ジェシカ・ジュリアス	CLASSIX MEDIA

■honto 電子書籍ストアランキング

順位	作品名	著者	出版社
1	ボジ	はらだ	竹書房
2	【期間限定 10%OFF】エロティクス・エンペラー 男装の巫女は帝王の手に堕ちる【番外編付き】	水戸 泉	KADOKAWA/ アスキー・ メディアワークス
3	ネガ	はらだ	竹書房
4	ダンジョンに会いを求めろのは間違っているだろうか 外伝 ソード・オラトリア 6	大森 藤ノ	SB クリエイティブ
5	64(ロクヨン)(上)	横山 秀夫	文藝春秋

■honto ポイントサービス実施店総合ランキング

順位	作品名	著者	出版社
1	天才	石原 慎太郎	幻冬舎
2	言ってはいけない 残酷すぎる真実 (新潮新書)	橋本 玲	新潮社
3	夢幻花 (PHP 文芸文庫)	東野 圭吾	PHP 研究所
4	泣き童子 三島屋変調百物語参之続 (角川文庫 三島屋変調百物語)	宮部 みゆき	KADOKAWA
5	神去なあなあ夜話 (徳間文庫)	三浦 しをん	徳間書店

■honto ジャンル別総合ランキング

【小説・文学】

順位	作品名	著者	出版社
1	天才	石原 慎太郎	幻冬舎
2	羊と鋼の森	宮下 奈都	文藝春秋
3	希望荘 (杉村三郎シリーズ)	宮部 みゆき	小学館
4	カエルの楽園	百田 尚樹	新潮社
5	君の臍臓をたべたい	住野 よる	双葉社

【コミック】

順位	作品名	著者	出版社
1	ハンター×ハンター NO. 33 厄災 (ジャンプコミックス)	冨樫 義博	集英社
2	暗殺教室 20 卒業の時間 (ジャンプコミックス)	松井 優征	集英社
3	東京喰種:re 7 (ヤングジャンプコミックス)	石田 スイ	集英社
4	ワンパンマン 11 大怪蟲 (ジャンプコミックス)	村田 雄介	集英社
5	ドリフターズ 5 (YK コミックス)	平野 耕太	少年画報社



【ビジネス書】

順位	作品名	著者	出版社
1	嫌われる勇氣（自己啓発の源流「アドラー」の教え）	岸見 一郎, 古賀 史健	ダイヤモンド社
2	自分を操る超集中力	DaiGo	かんき出版
3	Fin Tech 20 金融とITの関係がビジネスを変える	楠 真	中央経済社
4	捨てられる銀行（講談社現代新書）	橋本 卓典	講談社
5	幸せになる勇氣（自己啓発の源流「アドラー」の教え）	岸見 一郎, 古賀 史健	ダイヤモンド社

■honto 男女別総合ランキング

【男性】

順位	作品名	著者	出版社
1	言っではいけない 残酷すぎる真実（新潮新書）	橘 玲	新潮社
2	日本会議の研究（扶桑社新書）	菅野 完	扶桑社
3	アクセル・ワールド 20 白と黒の相剋（電撃文庫）	川原 礫	KADOKAWA
4	ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか 外伝 6 ソード・オラトリア 6（GA 文庫）	大森 藤ノ	SB クリエイティブ
5	村上海賊の娘 1（新潮文庫）	和田 竜	新潮社

【女性】

順位	作品名	著者	出版社
1	泣き童子 三島屋変調百物語参之続 （角川文庫 三島屋変調百物語）	宮部みゆき	KADOKAWA
2	神去なあなあ夜話（徳間文庫）	三浦しをん	徳間書店
3	黄金の烏（文春文庫 八咫烏シリーズ）	阿部 智里	文藝春秋
4	植物図鑑（幻冬舎文庫）	有川 浩	幻冬舎
5	夜を乗り越える（小学館よしもと新書）	又吉 直樹	小学館

■honto 年代別総合ランキング

【20代】

順位	作品名	著者	出版社
1	アクセル・ワールド 20 白と黒の相剋（電撃文庫）	川原 礫	KADOKAWA
2	自分を操る超集中力	DaiGo	かんき出版
3	砕け散るところを見せてあげる（新潮文庫nex）	竹宮 ゆゆこ	新潮社
4	オーバーロード 10 謀略の統治者	丸山 くがね	KADOKAWA
5	ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか 外伝 6 ソード・オラトリア 6（GA 文庫）	大森藤ノ	SB クリエイティブ

【30代】

順位	作品名	著者	出版社
1	アクセル・ワールド 20 白と黒の相剋（電撃文庫）	川原 礫	KADOKAWA
2	ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか 外伝 6 ソード・オラトリア 6（GA 文庫）	大森 藤ノ	SB クリエイティブ
3	神去なあなあ夜話（徳間文庫）	三浦 しをん	徳間書店
4	夜を乗り越える（小学館よしもと新書）	又吉 直樹	小学館
5	言っではいけない 残酷すぎる真実（新潮新書）	橘 玲	新潮社



【40代】

順位	作品名	著者	出版社
1	神去なあなあ夜話 (徳間文庫)	三浦 しをん	徳間書店
2	言っではいけない 残酷すぎる真実 (新潮新書)	橘 玲	新潮社
3	泣き童子 三島屋変調百物語参之続 (角川文庫 三島屋変調百物語)	宮部 みゆき	KADOKAWA
4	陰陽師 蒼猴ノ巻 (文春文庫)	夢枕 獏	文藝春秋
5	64 上 (文春文庫 D 県警シリーズ)	横山 秀夫	文藝春秋

■書店員のイチ押し

【丸善】

作品名	著者	出版社
国際秩序	ヘンリー・キッシンジャー(著), 伏見 威蕃(訳)	日本経済新聞出版社
ゼロから始める!「民泊ビジネス」の教科書	川畑 重盛	KADOKAWA
大災害の時代 未来の国難に備えて	五百旗頭 真	毎日新聞出版
右肩下がりの君たちへ	佐藤 優(著), 津田 大介(ほか述)	ぴあ
物語戦略	岩井 琢磨(著),牧口 松二(著), 内田 和成(監修)	日経 BP 社

【ジュンク堂書店】

作品名	著者	出版社
「怪異」の政治社会学 室町人の思考をさぐる (講談社選書メチエ)	高谷 知佳	講談社
漢字廃止の思想史	安田 敏朗	平凡社
書店と民主主義 言論のアリーナのために	福嶋 聡	人文書院
通貨の未来 円・ドル・元	英『エコノミスト』編集部(編), 池村 千秋(訳)	文藝春秋
村上春樹とイラストレーター 佐々木マキ、大橋歩、和田誠、安西水丸	ちひろ美術館 (監修)	ナナロク社

【文教堂】

作品名	著者	出版社
アリエリー教授の人生相談室 行動経済学で解決する 100の不合理	ダン・アリエリー(著), 櫻井 祐子(訳)	早川書房
崖っぷち社員たちの逆襲 お金と客を引き寄せる革命ー 「セレンディップ思考」	小島 俊一	WAVE 出版
総理	山口 敬之	幻冬舎
21世紀の戦争と平和 きみが知るべき日米関係の真実	孫崎 享	徳間書店
私の消滅	中村 文則	文藝春秋



「honto」からのお知らせ

■honto サイトリニューアルのお知らせ

http://honto.jp/info/detail_041000019306.html

■【電子書籍】《最大半額!!》ビジネス基礎力を鍛える

http://honto.jp/cp/ebook/2016/business_basic

■【電子書籍】《最大半額!!》honto オリジナル 音声付語学書フェア

<http://honto.jp/cp/ebook/2016/sound-english-fair>

honto(ホント)サービスについて

電子書籍と紙の本を購入できる honto.jp サイト(<http://honto.jp/>)と DNP グループの丸善・ジュンク堂書店・文教堂の書店の店頭販売を連携させた、「読みたい本を、読みたいときに、読みたい形で」提供するサービスです。リアル書店、ネットストア、電子書籍ストアのどこで購入しても共通のhontoポイントが貯まるほか、共通IDによる各書店での利用情報の一元管理や、専用アプリ「honto with(ホントウィズ)」により、検索した本の店舗在庫の状況や棚の位置などの確認、推奨情報の入手などができます。2016年5月1日現在、honto会員は330万人超、honto.jp サイトと共通で利用できるポイントサービス導入書店は194店舗に広がっており、DNPは生活者ニーズに応じて電子と紙の書籍の品揃えを強化しています。honto.jp サイトでは、2016年5月時点で、紙の本などのネット通販は70万点以上、電子書籍販売サービスでは国内最大規模の約60万点の文芸書やコミック、ビジネス書を取り扱っています。