

目の不自由な方も耳の不自由な方も あうるすぽっと バリアフリー上映会

目や耳に障害のある人も楽しめるよう、**字幕**や**音声ガイド**がある映画鑑賞会。
障害の有無に関わらずお楽しみいただけます。あうるすぽっとでお待ちしております。

※バリアフリー上映会とは、どなたでも映画を楽しめるように工夫された上映会です。



(C) 2020 Tomoya Ishida

ポイント



バリアフリー字幕

話者名や音の情報なども入った
字幕表示



音声ガイド

場面展開や役者の表情や
動きを音声で説明



車椅子/盲導犬可

会場にそのまま入れます。
※車椅子はスペースに限りがあります。



手話通訳

当日受付、会場内
アフタートーク時通訳

日時 2025年 11月1日 土

①『九十歳。何がめでたい』10:30 上映開始

②『へんしんっ!』14:30 上映開始

トークイベント16:10~(約30分予定)

※各回ホワイエ開場45分前、客席開場30分前

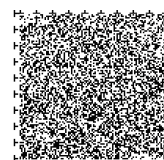
会場 あうるすぽっと

[豊島区立舞台芸術交流センター]

定員 各回230席・自由席

料金 各回500円【発売日】
8月20日(水)
10:00~

(介助者1名無料)



音声コード「Uni-Voice」

機器やスマホアプリで読み取ることで情報を音声で聞くことができます。

『九十歳。何がめでたい』

歯に衣着せぬ物言いで人気の直木賞作家・佐藤愛子。
昨年100歳を迎えた彼女のベストセラー・エッセイ集『九十歳。
何がめでたい』『九十八歳。戦いやまず日は暮れず』を原作に、
90歳を迎えた草笛光子が、エネルギッシュかつチャーミングに
等身大の佐藤愛子を熱演し、映画化。国民的エッセイ誕生まで
の笑いと共感の痛快エンターテインメント！

上映時間：99分 / 製作：2024年（日本） / 配給：松竹



(C) Tomoya Ishida



(C) Tomoya Ishida

『へんしんっ！』

第42回あフィルムフェスティバル「PFFアワード2020」グランプリに輝いたドキュメンタリー。電動車椅子を使って生活する石田智哉監督（立教大学卒・同大学院在学中）は、「しょうがい者の表現活動の可能性」について探るべく、演劇や朗読で活躍する全盲の俳優や、ろう者の通訳の育成に尽力するパフォーマーなど多様な「ちがいを」を橋渡ししている人々取材する。やがて監督は、「しょうがい」を「コンテクストが違う身体」と表現する振付家に誘われ、パフォーマーとして舞台上に立つことになる。

上映後トークイベントあり（トークゲスト：石田智哉監督）

上映時間：94分 / 製作：2020年（日本） / 配給：東風

！としまチケットセンター

電話 0570-056-777（10:00～17:00 ※臨時休業あり）

Web <https://www.s2.e-get.jp/tsm-mirai/pt/>

窓口 東京都豊島区東池袋1-20-10
としま区民センター1階（10:00～19:00 ※臨時休業あり）

！あうるすぽっと事務所

窓口 東京都豊島区東池袋4-5-2
ライズアリーナビル3F（9:00～19:00 ※臨時休業あり）

※介助者が同行する方は電話か窓口でお申込みください。（webはNG）
※申込時にサポートが必要か伺います。わからないことや確認したいことがありましたら、あうるすぽっとまでお問合せください。
※車椅子の方、盲導犬を連れてこられる方は、スペースのご案内をいたしますので、あうるすぽっとに事前のお問合せをお願いいたします。

申込方法

お問合せ

公益財団法人としま未来文化財団
あうるすぽっと「豊島区立舞台芸術交流センター」
03-5391-0751（9:00～19:00）
owlspot-pr@toshima-mirai.or.jp

主催：公益財団法人としま未来文化財団 協力：合同会社 Chupki



▲昨年度の様子



詳細HPリンクQR



会場MAP（事前のチケット販売は3F、上映会当日の会場は2Fとなります。）

