

報道関係各位

報道発表
公益財団法人としま未来文化財団
令和8年1月5日

日本ジャズ界の巨匠・佐藤允彦と愛弟子・上杉亜希子が贈る 「すがもスプリングコンサート」開催！



公益財団法人としま未来文化財団（所在地：東京都豊島区、理事長：合場直人）は、巣鴨地域文化創造館（中山道待夢）にて、2026年3月7日（土）、世界的ピアニスト・佐藤允彦氏と、その愛弟子であるヴォーカリスト・上杉亜希子氏によるジャズコンサートを開催いたします。

●公式 Web サイト <https://www.toshima-mirai.or.jp/tabid216.html?pdid1=3457>

■公演の見どころ

師弟による熟練のセッション：数多くのセッション経験を持つ二人が、春の訪れとともに深みのある成熟したジャズを届けます。

至近距離での生演奏：巣鴨地域文化創造館の多目的ホールという、演奏者の息遣いまで伝わる贅沢な環境です。

【開催概要】

■公演名：すがもスプリングコンサート

■日時：2026年3月7日(土) 開場13時30分／開演14時

■会場：巣鴨地域文化創造館（中山道待夢）多目的ホール

■住所：〒170-0002 東京都豊島区巣鴨 4-15-11

■出演：佐藤允彦（ピアノ）、上杉亜希子（ヴォーカル）

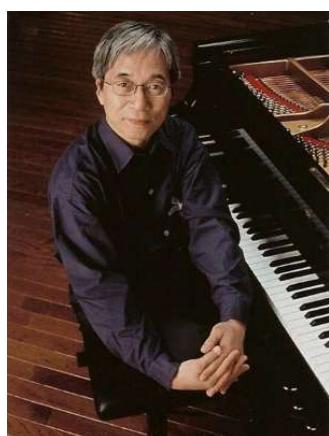
■料金：全席自由 1,000円（先着60名）※未就学児の入場不可。

■予約開始：2026年1月5日（月）10時

■予約方法：インターネットまたは当館窓口にて。

■内容：本公演は、地域コミュニティの振興と、質の高い音楽鑑賞の機会を提供することを目的としています。佐藤氏がゲスト出演した文化カレッジ「おとなの JAZZ のたのしみかた」との連動企画でもあり、師弟関係にある二人が奏でる息の合ったジャズの世界を、定員60名の親密な空間でお楽しみいただけます。

【出演者プロフィール】



佐藤 允彦（ピアノ）

1941年生まれ。バークリー音楽院留学を経て、1969年に「日本ジャズ賞」を受賞。ナンシー・ウィルソンらとの共演や、映画・CM音楽、初音ミクとのコラボなど多岐にわたり活躍する日本ジャズ界の重鎮。

Photo by TAKAHASHI Jun-ichiro



上杉 亜希子（ヴォーカル）

静岡県浜松市出身。23歳でジャズに出会い、1998年に佐藤允彦氏のクリニックを受講したことを機に上京し、同氏に師事。師匠の厳しい指導のもと本格的なキャリアを確立した、実力派ジャズヴォーカリスト。

【巣鴨地域文化創造館について】

東京都豊島区の旧中山道（地蔵通り）沿いに位置する、地域の文化交流拠点です。愛称は「中山道待夢（なかせんどうたいむ）」と呼ばれています。館内には多目的ホールや会議室、生涯学習団体の作品や地域の子どもたちの作品などを展示するスペースを備え、生涯学習や文化活動、地域住民の交流の場として幅広く親しまれています。

ウェブサイト: https://www.toshima-mirai.or.jp/center/e_sugamo/

X (旧 Twitter) : @sugamo0402

主催：公益財団法人としま未来文化財団

【お客様からのお問い合わせ先】

公益財団法人としま未来文化財団 地域文化課 巣鴨地域文化創造館

TEL : 03-3576-2637 (8:45~21:00 ※休館日を除く)