

NEWS LETTER

「次にくるマンガ大賞 2026」特別賞
「ニコニコ漫画賞」新設！ 初代受賞は『地味おじ』
～全話無料&同レーベル作品の無料話増量キャンペーン実施～

株式会社ドワンゴは、同社が運営する「ニコニコ漫画」と株式会社 KADOKAWA が発行する本とコミックの情報誌「ダ・ヴィンチ」が共同で開催する「次にくるマンガ大賞 2026」において、特別賞「ニコニコ漫画賞」を新設し、初代受賞作品に『地味なおじさん、実は英雄でした。』（集英社／略称：地味おじ）を選出したことをお知らせします。

あわせて、受賞を記念し、2026 年 9 月 16 日（水）から 9 月 19 日（土）の期間、同作品の全話無料キャンペーンを「ニコニコ漫画」で実施します。



次にくるマンガ大賞では、ユーザーから「次にくる」と思うマンガのエントリーを受け付け、エントリーした作品の中から、特に人気の高かった作品をノミネート作品として選定します。そして、ノミネート作品を対象に、ユーザーの投票を行い、大賞を決定します。今年も、エントリー作品数は 7,952 タイトル、総投票数は 38 万票を超えるなど、高い注目を集めました。

2026 年より新たに創設した「ニコニコ漫画賞」は、「作品そのものの面白さはもちろん、みんなのコメントで楽しみ方が広がる作品」に贈る特別賞です。初代受賞作品となった『地味おじ』は、日々ストレスを溜める平凡なサラリーマン・佐藤蛍太が現代世界に発生した「ダンジョン」に単身で潜り込み、凶暴なモンスターをバッシングセンターがわりにかっ飛ばす“ストレス発散”の様子を姪に配信されてしまうことから物語が始まります。配信をきっかけに、蛍太は「新宿バット」として視聴者の関心を集めていきます。

「ニコニコ漫画」では、2026 年上半期ランキング・売上部門第 3 位を記録するなど、かねてから注目されていた作品で、「ダンジョンに通うサラリーマンは平凡じゃねーよw」「ストレスは周りにぶちまけずに一人で発散する…偉いな」「勤続バットや」「マジが同い年じゃん希望わいてきたー！！」など、応援やツッコミ、率直な感想など、様々なコメントで盛り上がっています。作中で「新宿バット」の配信へコメントしている視聴者と同じように、「ニコニコ漫画」読者も一緒に応援できるライブ感や作品の一員となったような一体感の面白さが決め手となり、特別賞への選出に至りました。

「ニコニコ漫画」では、本作の受賞を記念して特別描き下ろしのサンキューイラストも公開。さらに、刊行レーベル「水曜日はまったりダッシュエックスコミック」の他作品を対象とした無料話増量キャンペーンを 9 月 17 日（木）11 時から 10 月 1 日（木）11 時まで実施します。

■ 受賞コメント

・三河ごーすと（原作）

このたびは「次にくるマンガ大賞 2026」特別賞という栄誉をいただき、大変光栄です。一人の地味なおじさんとしては、スポットライトを当てられてしまうとこそばゆいものがあるのですが……応援してくださった読者の皆様のためにも、今は胸を張って喜ぼうと思います。ありがとうございます。引き続き本人だけが気づいていない英雄譚を楽しくお届けしてまいりますので、今後とも何卒よろしく願い申し上げます。

・今野ユウキ（漫画）

次にくるマンガ大賞 2026 ニコニコ漫画賞ありがとうございます！いつもニコニコ漫画で沢山のコメントを読者の皆さんにつけてもらって、応援して頂いているおかげでこの賞を頂けたのだと思います！

三河先生、ユーキ先生、瑞色先生、そして担当さんにも感謝を
これからきっと面倒そうな顔をしているおじさんを応援したいです！

・ユーキあきら（ネーム構成）

この度はたくさんのご投票、本当にありがとうございます！

毎話更新の度に読者の皆さまの反応に元気を貰っています。

このように愛される作品に関わる事ができてとても幸せです。

皆さまの期待と応援の声に応えられるよう、これからも三河先生、今野先生、瑞色先生、そして地味なおじさんの魅力をより多くの方に
届けられるよう精進していきます。

…というわけで、今回の受賞で作品の存在を知った方は是非！

『地味おじ』を読んで楽しんでストレス発散してくださいね！！

作品紹介

『地味なおじさん、実は英雄でした。～自覚がないまま無双してたら、
姪のダンジョン配信で晒されてたようです～』

（水曜日はまったりダッシュエックスコミック／集英社）

作者：三河ゴースト（原作）、今野ユウキ（漫画）、ユーキあきら（ネーム構成）、瑞色来夏（キャラクターデザイン協力）

■作品 URL: <https://manga.nicovideo.jp/comic/70410>



■第一話（冒頭）





■コメントで盛り上がるシーン（抜粋）



「次にくるマンガ大賞 2026」概要

今年で 12 回目となる「次にくるマンガ大賞」は、すべてのマンガファンによる推薦と投票を通して、“次にブレイクしそうなマンガ”を発掘し紹介することを目的に創設されたユーザー参加型のマンガ賞。マンガファンから広く「次にくる」と思うマンガを推薦（エントリー）してもらい、エントリーされた作品から「次にくるマンガ大賞運営委員」で候補作品を選定（ノミネート）。ノミネートされた作品を対象に、改めてユーザーの投票を受け付け、コミックス部門・Web マンガ部門の 2 部門で大賞を決定します。

■スケジュール

エントリー作品受付期間：5 月 13 日（水）11 時～5 月 27 日（水）11 時

作品選定期間：5 月 27 日（水）11 時～6 月 26 日（金）11 時

投票期間：6 月 26 日（金）11 時～7 月 13 日（月）11 時

集計期間：7 月 13 日（月）11 時～9 月 16 日（水）11 時

結果発表：9 月 16 日（水）19 時～（ニコニコ生放送）

■集計方式：投票の順位別に点数をつけ集計した総合ポイントにより、【コミックス部門】、【Web マンガ部門】共に 20 位までをランキング化

■受賞作品発表会：<https://live.nicovideo.jp/watch/lv351054174>

■公式サイト：<https://tsugimanga.jp/>

<次にくるマンガ大賞実行委員会>

【主催】

株式会社 KADOKAWA／株式会社ドワンゴ

【特別協賛】

株式会社ニチレイフーズ

U-NEXT

ブックライブ

【協賛】

ebookjapan／GANMA!／紀伊國屋書店 Kinoppy／コミチ／コミックグロウル／コミックシーモア／ソラジマ TOON／DMM ブックス／ピッコマ／BOOK☆WALKER／honto／まんが王国／ミクチャ／めちゃコミック／LINE マンガ／Reader Store／Renta!

「ニコニコ漫画」とは

株式会社ドワンゴが運営する、雑誌や WEB の人気マンガや未来のヒット作が読める、ユーザー参加型の WEB マンガ連載プラットフォームです。少年ジャンプや少年マガジン、少年サンデーなどの人気雑誌の話題作などの「公式マンガ」と、プロ・アマ問わず作品を投稿できる「ユーザー投稿マンガ」の両方を楽しむことができ、ニコニコならではのコメント投稿機能にて独自の楽しみ方ができます。

2014 年に KADOKAWA グループが創設したマンガ賞「次にくるマンガ大賞」の主催（ダ・ヴィンチと共催）や、「みんなで決める！マンガ総選挙」の主催など、ヒット作を生み出す賞も開催。ユーザーと書籍との出会いを大切に、今後も作品ラインナップの充実、より良いサービスの提供を目指します。

■公式 HP：<https://manga.nicovideo.jp/>

■公式 X：https://x.com/manga_nico

