

NEWS LETTER

『刀剣乱舞』ユーザーの支援が日本の伝統文化を守る

「ニコニコ美術館」×「刀研機構」

ライブ配信プロジェクトを開始

～初回は2/4、京都国立博物館「縁を結ぶかたな」展を生中継～

株式会社ドワンゴは、オンライン・ギャラリートーク企画番組「ニコニコ美術館」にて、一般社団法人刀剣文化研究保全機構（刀研機構）と連携し、刀剣を保存・研究・継承する活動を広く伝えるプロジェクトを開始します。本プロジェクトでは、2026年2月から9月にかけて、全5回の番組を配信予定です。

第1回目は、2026年2月4日（水）19時00分より、京都国立博物館で開催される「特集展示 縁（えにし）を結ぶかたな—国宝・重要文化財で学ぶ刀剣鑑賞—」に密着した特別番組として、同社が運営するライブ配信サービス「ニコニコ生放送」と、ニコニコニュース公式YouTubeで配信します。学芸員や専門家の解説とともに、展覧会現地の様子をライブ配信し、展示の見どころや刀剣とその文化の魅力をお届けします。



| 『刀剣乱舞』ユーザーが支える、刀剣をテーマにした展覧会を巡る特別番組

一般社団法人刀剣文化研究保全機構は、刀剣とその文化の継承・振興・研究支援を目的に設立された団体で、科学研究費助成事業の公的研究費を受給できない博物館・美術館など文化施設で働く職員を対象に、調査研究の助成などを行っています。これらの活動は、ゲーム『刀剣乱舞ONLINE』（開発・運営：合同会社EX NOA・株式会社ニトロプラス）で提供されている月額課金サービス「本丸刀剣保存会」の売上の10%を原資とした寄付金によって実施されています。

今回の「ニコニコ美術館」は、この取り組みの一環として、刀剣をテーマとする展覧会をより多くの方にご紹介するシリーズ番組となります。刀剣乱舞に関係の深い作品が多く出陳される京都国立博物館での展覧会を皮切りに、これまで広報予算を大きく取ることができなかつた館・展示についても、刀研機構とニコニコ美術館の支援によって配信を実現していきます。

初回の番組では、京都国立博物館主任研究員・末兼俊彦氏の案内のもと、株式会社ニトロプラス代表で一般社団法人刀剣文化研究保全機構代表理事の小坂崇氣氏、同機構業務執行理事の橋本麻里氏とともに「特集展示 縁（えにし）を結ぶかたな—国宝・重要文化財で学ぶ刀剣鑑賞—」を巡りながら、刀剣の魅力とその文化的価値の奥深さに迫ります。



京都国立博物館をライブ配信

| 一般社団法人 刀剣文化研究保全機構 コメント

このたび、株式会社ドワンゴ「ニコニコ美術館」の力を借りて、新たな配信プロジェクトを立ち上げることができました。現在、各地の博物館・美術館では、テーマも内容もさまざまな刀剣の展覧会が行われていますが、距離や日程の都合で足を運べない、広報予算が十分に取れないなど、観客側・主催者側それぞれの事情による、展示の見逃しをなくすことは困難です。このプロジェクトによってその懸隔をわずかに埋め、多様な展示とユニークな知見を多くの方に共有いただく一助となれば幸いです。

| 番組概要

■番組名：「縁（えにし）を結ぶかたな—国宝・重要文化財で学ぶ刀剣鑑賞—」展 京都国立博物館（進行：橋本麻里）【ニコニコ美術館】

■放送日時：2026年2月4日（水）19時00分～21時00分終了予定

■視聴URL：[<ニコニコ生放送>](https://live.nicovideo.jp/watch/lv349586818)
[<YouTube>](https://www.youtube.com/live/8_tuShhP9tU)

■出演者：未兼俊彦（京都国立博物館主任研究員）

小坂崇氣（株式会社ニトロプラス代表／一般社団法人刀剣文化研究保全機構代表理事）

橋本麻里（一般社団法人刀剣文化研究保全機構業務執行理事）

| **ニコニコ美術館 概要** (<https://ch.nicovideo.jp/niconicomuseum>)

「ニコニコ美術館」(通称：ニコ美(び))は、ニコニコを通して各地の美術館・博物館・展覧会・寺社の魅力を伝えたいという意図のもと、2012年の放送開始以来、これまで200回以上の配信をお届けしています。歴史的展示物をオンラインで気軽に観賞できるだけでなく、造詣の深い出演者による熱のこもった丁寧な解説を通して展示を深く知ることができます。また、ニコニコのコメント・アンケート機能を通して、全世界の視聴者とリアルタイムに感動や驚きを分かち合いながらコミュニケーションを楽しめます。

※ニコニコ美術館は、ニコニコの会員登録不要、無料で視聴できます。ニコニコのコメント機能を使用する際は、無料の会員登録が必要です。

| **一般社団法人 刀剣文化研究保全機構 概要**

ゲーム「刀剣乱舞ONLINE」の原作を担当する株式会社ニトロプラス代表・小坂崇氣を代表理事とし、2025年3月に設立。「刀研機構」は刀剣研究をさせ、刀剣をまもり、未来へつなげる、をモットーに、刀剣の文化や技術を守り・受け継いできた方々や、機関・団体へ支援を行い、博物館・美術館の発展に寄与、広く刀剣文化を振興していくことを目的としています。

| **京都国立博物館 特集展示 概要**

- 展覧会名：特集展示 縁（えにし）を結ぶかたな—国宝・重要文化財で学ぶ刀剣鑑賞—
- 会期：2026年2月4日（水）～3月22日（日）
- 会場：京都国立博物館 平成知新館1F-4・5
- 公式HP：https://www.kyohaku.go.jp/jp/exhibitions/feature/b/2026_sword/