

MY NEIGHBOUR
TOTORŌオリビエ賞6冠の舞台「となりのトトロ」
ロンドン・ウェストエンドで無期限ロングラン開幕！
来年3月分までチケット販売

宮崎駿監督のアニメーション映画を舞台化した「となりのトトロ」(My Neighbour Totoro)の無期限ロングラン公演が3月20日(木)、イギリス・ロンドンのウェストエンドで開幕し、公演写真を公開しました。

映画で音楽を手掛けた作曲家の久石譲が発案、日本テレビとイギリスのロイヤル・シェイクスピア・カンパニー(RSC)が共同製作した作品で、2022年10月～2月にロンドンのバービカン劇場で初演、翌23年11月～24年3月に同劇場で再演しました。原作の世界観を尊重した演出や久石譲の魅力的な音楽が観客の心をつかみ、チケットは全公演で完売し、29万人を動員。英国演劇界で最も権威のあるローレンス・オリビエ賞では演出賞など最多6冠に輝きました。

無期限ロングランの劇場はミュージカル「オペラ座の怪人」などで知られる作曲家アンドリュー・ロイド・ウェバーが所有するジリアン・リン・シアター。ロイド・ウェバーが公演を観て評価したことからロングランへの貸し出しが決まりました。ロイド・ウェバーによるミュージカル「キャッツ」を生んだ劇場で、ウェストエンドでは珍しい横長の構造。ネコパスも窮屈な思いをせず、劇場を駆け回りました。

演出のフェリム・マクダーモットは「44年前、まだ学生だった私は、ミュージカル『キャッツ』をジリアン・リン・シアターで観て熱狂しました。時を経て、スタジオジブリの傑作に基づいた素晴らしいショーをこの劇場で届けることができることを誇りに思います。この作品がいつまでも愛されることを願っています」とコメント。日本テレビのプロデューサーでスタジオジブリの取締役でもある依田謙一は「久石譲さんがリードしてくださった作品が、ウェストエンドで最もこの物語に似合うジリアン・リン・シアターで長い旅に出られることを心から嬉しく思います。日本で生まれた作品が無期限ロングランに挑めることは光栄です」と意気込んでいます。

初日となった20日はロイド・ウェバーをはじめ、「グレイテスト・ショーマン」の「ディス・イズ・ミー」で知られるキアラ・セトルら著名人も駆けつけ、熱狂的なスタンディングオベーションでの開幕となりました。合わせて今年11月分まで販売していたチケットを来年3月分まで販売することも発表。世界的な作曲家である久石譲のもとで、世界最高峰の演劇カンパニーRSCが手掛けた作品が、世界中の観客を待っています。

JOE HISAISHI AND ROYAL SHAKESPEARE COMPANY
PRESENT STUDIO GHIBLI'S

MY NEIGHBOUR TOTORO

in collaboration with IMPROBABLE and NIPPON TV
Adapted for the stage by Tom Morton-Smith
from Hayao Miyazaki's feature animation

ロンドン ジリアン・リン・シアターにて上演中

エグゼクティブ・プロデューサー：久石譲
原作：宮崎駿「となりのトトロ」
音楽：久石譲
脚色：トム・モートン＝スミス
演出：フェリム・マクダーモット
製作：日本テレビ/ロイヤル・シェイクスピア・カンパニー



無期限ロングラン公演が開幕したMy Neighbour Totoro

Mei (Victoria Chen), Tatsuo (Dai Tabuchi) and Satsuki (Ami Okumura Jones) in My Neighbour Totoro. (C) Manuel Harlan (C) RSC and Nippon TV

お問い合わせ 日本テレビ 事業局イベント事業部 依田謙一 yoda6056@ntv.co.jp
白井愛弓 ayumi-19@ntv.co.jp

MY NEIGHBOUR Totoro

フェリム・マクダーモット (演出) コメント

44年前、まだ学生だった私は、ミュージカル『キャッツ』をジリアン・リン・シアターで観て熱狂しました。時を経て、スタジオジブリの傑作に基づいた素晴らしいショーをこの劇場で届けることができることを誇りに思います。この作品がいつまでも愛されることを願っています

鈴木敏夫 (スタジオジブリ プロデューサー) コメント

人々がロンドンを思い浮かべるとき、トトロを思い出してくれると嬉しいです。

依田謙一 (日本テレビ プロデューサー/スタジオジブリ 取締役) コメント

久石譲さんがリードしてくださった作品が、ウェストエンドで最もこの物語に似合うジリアン・リン・シアターで長い旅に出られることを心から嬉しく思います。日本で生まれた作品がウェストエンドで無期限ロングランに挑めることは光栄です。あなたが子供の気持ちに戻った時、トトロに会うことができるでしょう。劇場でお待ちしています。

ダニエル・エヴァンス & タマラ・ハーヴェイ (RSC共同芸術監督) コメント

私たちは優しさ、勇気、想像の物語である「My Neighbour Totoro」のロングラン公演が始まったことを心より嬉しく思います。この素晴らしいショーは、バービカン劇場で二度、観客をワクワクさせました。ロングラン公演によってより多くのお客様を私たちの新しい家であるジリアン・リン・シアターにお迎えすることを楽しみにしています。

MyNeighbour Totoro

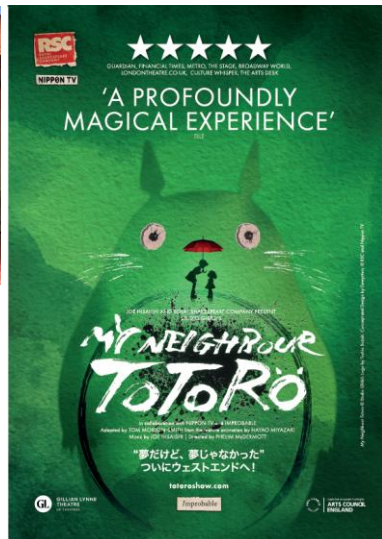
ローレンス・オリビエ賞 受賞一覧

※2023年

- ◆ Best Entertainment or Comedy (最優秀作品賞 エンタテインメント部門)
- ◆ Best Director (最優秀演出賞) フェリム・マクダーモット
- ◆ Best Set Design (最優秀舞台美術賞) トム・パイ
- ◆ Best Costume Design (最優秀衣装デザイン賞) 中野希美江
- ◆ Best Lighting Design (最優秀照明デザイン賞) ジェシカ・ハン・ハンユン
- ◆ Best Sound Design (最優秀音響デザイン賞) トニー・ゲイル



Mei (Victoria Chen), Tatsuo (Dai Tabuchi) and Satsuki (Ami Okumura Jones) in My Neighbour Totoro. (C) Manuel Harlan (C) RSC and Nippon TV



© 2022 Hayao Miyazaki/Studio Ghibli

ロイヤル・シェイクスピア・カンパニー/Royal Shakespeare Company

シェイクスピア生誕の地、英・ストラットフォード・アポン・エイボンを拠点とするイギリスの代表的な演劇カンパニー。シェイクスピア作品のほか、現存の劇作家による新作の上演や、演劇プロデューサーのキャメロン・マッキントッシュの共同製作したヒット作品「レ・ミゼラブル」や「マチルダ・ザ・ミュージカル」など、世界中で愛される良質な作品を産み続けている。

フェリム・マクダーモット/Phelim McDermott (演出)

1963年、イギリス・マンチェスター生まれ。「真夏の夜の夢」をはじめとしたシェイクスピア作品のほか、ニューヨーク・メトロポリタン歌劇場でのオペラ作品「アクナーテン」(音楽=フィリップ・グラス)などを手がけている。

お問い合わせ 日本テレビ 事業局イベント事業部 依田謙一 yoda6056@ntv.co.jp
白井愛弓 ayumi-19@ntv.co.jp