

2025年5月9日  
一般社団法人日本オーディオ協会

## 「OTOTEN2025」来場事前登録開始！ popman3580さん描き下ろしキービジュアルを公開！

一般社団法人日本オーディオ協会(所在地:東京都港区、会長:小川理子)は、2025年6月21日(土)と22日(日)の2日間、東京国際フォーラムで開催するオーディオとホームシアターの祭典「OTOTEN2025」のキービジュアルに、昨年に引き続き、イラストレーターpopman3580さんによる描き下ろしイラストを採用いたします。

また、来場事前登録を本日5月9日(金)15時より開始することをお知らせします。



popman3580さん描き下ろし OTOTEN2025 キービジュアル

## OTOTEN2025 キービジュアルコンセプト

近年、若い世代を中心に、自身が制作した楽曲配信する方が増えています。特に VTuber やボカロ P による楽曲は、アニソンと並び高く支持されています。OTOTEN ではこのような新しいオーディオのカタチも積極的に取り入れていきたいと考えています。

そこで昨年に引き続き、TV アニメ『夜のクラゲは泳げない』でキャラクター原案も手掛けるなど、様々なメディアで活躍中の人気イラストレーター popman3580 さんに、今年もキービジュアルの制作を依頼しました。次世代のクリエイターが生み出すポップカルチャーをリスペクトし、それらを楽しんでいる方々に、OTOTEN でたくさんの機器に出会って、イイ音に触れてもらいたいという我々の願いが、このキービジュアルには込められています。お友達を誘って、是非ご来場ください。

### popman3580 さんプロフィール

フリーランスイラストレーター。書籍イラスト、キャラクターデザイン、ファッションブランドコラボなど幅広く活動。2021 年個展「S」を開催し、同年 12 月に初画集『CITRUS popman3580 アートワークス&スケッチ』を刊行。2020 年 5 月よりお笑い芸人・粗品さんが自身の YouTube チャンネルで公開しているオリジナル楽曲動画にイラストを提供。2022 年「Sound ART Project FLUcTUS」にて音楽家・音楽プロデューサー小室哲哉さんとコラボレーションなど。

※ 本プレスリリースに添付したキービジュアルの JPEG データを、OTOTEN2025 の告知以外の用途で使用することはお控えください。

## OTOTEN2025 来場事前登録について

OTOTEN2025 の来場事前登録を本日 15 時より、OTOTEN 公式サイトより開始いたします。

**事前登録開始日時:** 2025 年 5 月 9 日(金)15 時より

**事前登録サイト:** <https://www.jas-audio.or.jp/audiofair/pre-registration>  
(上記サイトより来場事前登録ページにお進みください)

**入場料:** 無料

## OTOTEN2025 概要

名称	OTOTEN2025
会期	2025年6月21日(土)AM10:00~19:00 22日(日)AM10:00~17:00
会場	東京国際フォーラム ガラス棟 B1F~7F、D棟 1F、4F~5F 東京都千代田区丸の内 3-5-1
公式サイト	<a href="https://www.jas-audio.or.jp/audiofair/">https://www.jas-audio.or.jp/audiofair/</a>
主催	一般社団法人日本オーディオ協会
後援	経済産業省、NHK、一般社団法人日本レコード協会、一般社団法人日本民間放送連盟、一般社団法人日本音楽スタジオ協会、一般社団法人日本音響学会、一般社団法人日本映像ソフト協会、一般社団法人モバイル・コンテンツ・フォーラム、一般社団法人電子情報技術産業協会、NPO 法人ミュージックソムリエ協会（順不同、申請中含む）
協賛	株式会社アイエー出版、株式会社インプレス、株式会社音楽之友社、株式会社音元出版、株式会社シーディージャーナル、株式会社ステレオサウンド、株式会社誠文堂新光社、株式会社電波新聞社（五十音順）

## OTOTEN2025 出展企業・団体

eilex 株式会社、インターフェイス株式会社、Wuhan Aune Acoustics Co. Ltd.、AES 日本学生支部、Xperi 株式会社、Edifier Japan 株式会社、NHK、NTT ソノリティ株式会社、株式会社エミライ、M's ファクトリー、エム・ティ・アイ株式会社、株式会社オーディオテクニカ、株式会社オーディオブレインズ、オーロラサウンド株式会社、株式会社小柳出電気商会、株式会社音楽之友社、オンキヨー株式会社、株式会社音元出版、株式会社金井製作所、カナルワークス株式会社、カルバオン株式会社、完実電気株式会社、クボテック株式会社、Glass Acoustic Innovations Co., Ltd.、株式会社クリプトン、株式会社 KEF JAPAN、株式会社光城精工、株式会社コルグ、Sound KOUBE、サエクマース株式会社、Xandrie Japan 株式会社、株式会社 CRI・ミドルウェア、CS ポート株式会社、塩野義製薬株式会社、株式会社 JVC ケンウッド、株式会社ジェネレックジャパン、城下工業株式会社、SYNCOMM TECHNOLOGY CORP.、株式会社ステレオサウンド、StreamUnlimited Engineering GmbH、ソニー株式会社、千葉工業大学、ティアック株式会社、株式会社ディーアンドエムホールディングス、DVAS 合同会社、株式会社ディスクユニオン、株式会社デジタルストリーム、東京エレクトロニクス株式会社、東北パイオニア株式会社、ナイコム株式会社、株式会社ナガオカ、一般社団法人日本音楽スタジオ協会、日本音響エンジニアリング株式会社、株式会社ノア、パナソニック株式会社、ハーマンインターナショナル株式会社、

ピクシーダストテクノロジーズ株式会社、ヒビノ株式会社、フォスター電機株式会社、株式会社ブライ  
ーン、フラウンホーファーIIS、株式会社ブリスオーディオ、株式会社前園サウンドラボ、三菱自動車工業  
株式会社、南房総市、株式会社 MUSIN、株式会社ヤマハミュージックジャパン、株式会社由紀精密、  
有限会社六本木工学研究所、WAPAN 株式会社、株式会社ワンモア  
(五十音順、2025 年 5 月 9 日現在)

## OTOTEN2025 主な内容

- 出展社の商品展示、デモンストレーション、セミナー、イベント
  - 主催者のセミナー、イベント
  - ソフト・書籍販売
- ※ 詳しい内容については公式サイト、日本オーディオ協会 SNS にて随時情報アップデートしてまいり  
ます。

以上

OTOTEN2025 公式サイト：<https://www.jas-audio.or.jp/audiofair/>

日本オーディオ協会公式サイト：<https://www.jas-audio.or.jp/>

日本オーディオ協会公式 Facebook：<https://www.facebook.com/JASaudio>

日本オーディオ協会公式 X：<https://x.com/JASaudio>

### \*この件に関するお問合せ先\*

一般社団法人日本オーディオ協会：八木

東京都港区高輪 3-4-13 第二高輪偕成ビル 4F

e-mail：[jas@jas-audio.or.jp](mailto:jas@jas-audio.or.jp)