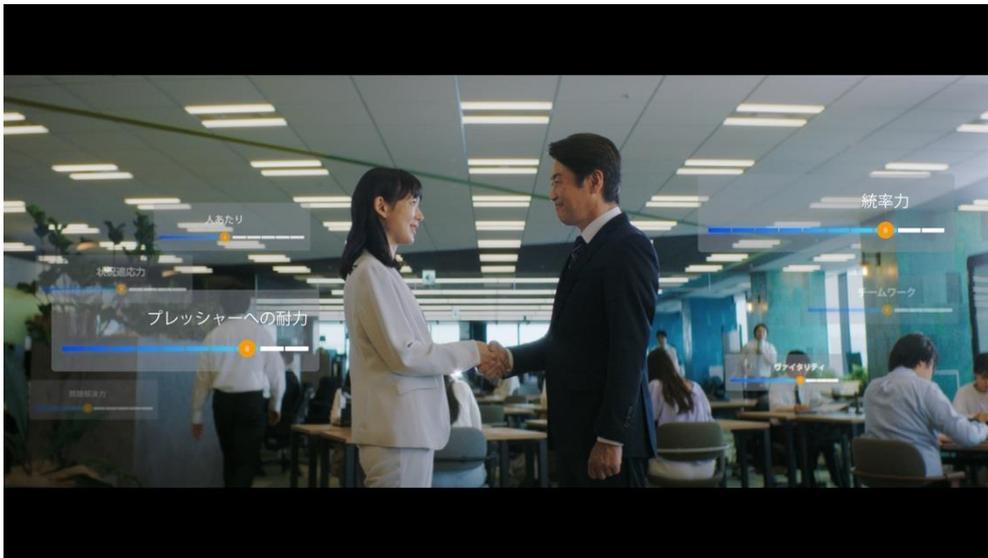


中途採用サービス「ミイダス」TVCM/WebCM 他

『まだ、出会う前のふたり』篇を放映開始

穂志もえかさん、佃典彦さん出演 8月1日（月）より全国で放映

中途採用サービス『ミイダス』は、2022年8月1日（月）より、東京を含む全国で、穂志もえかさん、佃典彦さん出演の『まだ、出会う前のふたり』篇のTVCM/WebCM 他の放映を開始いたします。



配信ストーリー

心のどこかで違和感を抱えながらも、真面目にしっかりとらたく、穂志もえかさん演じる求職者。履歴書や経歴書で採用した社員が、なかなか定着して活躍してくれずに悩んでいる、佃典彦さん演じる経営者（兼 人事）。ふたりの運命が、ミイダスでつながっていきます。

経歴やスキルだけではなく、適性診断を受けた候補者から活躍人材を絞り込める、日本初の中途採用サービス。それが、面接だけで決めない中途採用『ミイダス』です。

CM 概要

タイトル： ミイダス TVCM/WebCM『まだ、出会う前のふたり』篇

映像尺： 30秒/15秒

放映媒体： TVCM/WebCM/タクシーCM

放映期間： 2022年8月1日（月）より

放映地域： 全国

映像 URL： 情緒篇 30秒 <https://youtu.be/2u9W10EVN-U>

情緒篇 15 秒 <https://youtu.be/ZCqdkAu4Txs>

toB 機能篇 30 秒【活躍要因診断】 <https://youtu.be/RTP-ZYjvzbz8>

toB 機能篇 15 秒【活躍要因診断】 <https://youtu.be/oIWCb2hB6KY>

toB 機能篇 30 秒【定額制】 <https://youtu.be/YUrpNex1iQk>

toB 機能篇 15 秒【定額制】 <https://youtu.be/xHNG9x6gJc0>

toC 機能篇 30 秒 <https://youtu.be/FZvGIakKdt8>

toC 機能篇 15 秒 <https://youtu.be/LwD3hx-16sE>



演出家プロフィール

柿本 ケンサク

映像作家、写真家。

映画、TVCM、MV など多くの映像作品を生み出すとともに、広告写真、アーティストポートレートなどをはじめ写真家としても活動。2021 年大河ドラマ「青天を衝け」メインビジュアル、タイトルバックを演出。LINE NEWS「VISION」ドラマが配信。映画「恋する寄生虫」の公開。また、現代美術家としても多くの写真作品を国内外で発表。国際美術展、水の波紋に選出される。

出演者プロフィール

穂志 もえか

PAPADO 所属

生年月日：1995 年 8 月 23 日（満 26 歳）

出身地：千葉県

趣味：大相撲観戦

特技：バレエ、アルゼンチンタンゴ
コンテンポラリーダンス

佃 典彦

イー・コンセプト所属

生年月日：1964 年 3 月 25 日（満 58 歳）

出身地：愛知県

中途採用サービス『ミイダス』について

『ミイダス』は、日本初[※]の採用・転職におけるミスマッチを減らしながら入社後の活躍をサポートする採用・転職サービスです。

求職者は『ミイダス』独自の「可能性診断」で求職者のビジネスシーンにおける行動・思考の特徴やストレス要因、認知バイアスの強さなどを可視化し、ビジネスパーソンとしての自身の特徴や強みを知ることができます。

さらに、企業はこの「可能性診断」の結果をもとに、全国 37 万人以上（2022年7月時点）の可能性診断を受けた求職者から自社の「活躍要因」に合った人に直接スカウトが送ることができます。従業員の「可能性診断」の結果から自社で活躍する人材の特徴を把握し、似た傾向を持つ人材を採用することで、自社で活躍・定着しやすい人材を獲得できます。

※日本初とはバイアス診断ゲームとコンピテンシー診断を使って人材の採用と配置・育成を可能にする無料のスマホアプリ診断サービスのことです。（ESP 総研調べ）

『ミイダス』に関する報道関係の問い合わせ先

ミイダス株式会社 広報担当：永野 E-mail：masahiro.nagano@miidas.jp