

2017年9月12日

報道関係各位

**平成 29 年度 一般社団法人日本レコード協会寄附講座
電気通信大学で開講**

当協会は、10月5日より「平成 29 年度 一般社団法人日本レコード協会寄附講座」を国立大学法人電気通信大学において開講致します。同講座は、次代を担う学生のクリエイティブビジネスに対する関心を高め、知的財産・著作権制度の重要性を理解していただくことを目的として、1992年より開始致しました。これまでに併せて7大学で講座の寄附を行っており、電気通信大学での開講は今年度からになります。講座の概要、過去の寄附講座の経緯は以下の通りです。

電気通信大学「情報化社会におけるクリエイティブビジネスと著作権」(10月5日開講)

本講座は、情報理工学域全類(1・2年)、情報理工学部全学科(3・4年)の学生を対象としており、音楽をはじめ、放送や出版、ゲームなどクリエイティブ産業の具体的なビジネスの内容や、それらを支える法制度(著作権)について、毎回、各界の第一線で活躍するゲスト講師による講義形式で授業を行います。

平成 29 年度 電気通信大学「情報化社会におけるクリエイティブビジネスと著作権」開講予定

	月日	テーマ	講師(敬称略)
1	10月5日	オリエンテーション 情報化社会における著作権	電気通信大学 准教授 渡邊 恵理子 電気通信大学 教授 鈴木 勝 電気通信大学 教授 本間 高弘
2	10月12日	レコード産業の構図と現状	一般社団法人日本レコード協会 会長 重村 博文
3	10月19日	レコード会社のビジネス	ユニバーサル ミュージック合同会社 社長兼最高経営責任者(CEO) 藤倉 尚
4	10月26日	プロダクションビジネス	一般社団法人日本音楽事業者協会 専務理事 中井 秀範
5	11月2日	日本音楽の海外展開	一般財団法人音楽産業・文化振興財団 専務理事 桑原 誠
6	11月9日	音楽配信ビジネス	株式会社レコチョク 代表取締役社長 加藤 裕一
7	11月16日	ゲーム業界	サイバーアイ・エンタテインメント株式会社 代表取締役社長CEO、 楽天株式会社 社外取締役 久寿良木 健
8	11月30日	放送ビジネス	株式会社ダウンゴ 会長室 外国政府・メディア渉外担当最高責任者 エグゼクティブ・プロデューサー 吉川 圭三
9	12月7日	映画ビジネス	東宝株式会社 映像本部 映画調整部 契約管理室 室長 小野田 光
10	12月14日	テレビ番組の二次利用著作権 ビジネス	株式会社バップ 取締役 副社長執行役員 船越 雅史
11	12月21日	アニメ業界	株式会社アニプレックス スーパーバイザー、株式会社KADOKAWA 戦略アドバイザー、一般社団法人アニメジャパン副理事長 夏目 公一朗
12	1月11日	キャラクタービジネス	株式会社小学館集英社プロダクション 取締役 久保 雅一
13	1月18日	コンテンツをめぐる紛争	染井・前田・中川法律事務所 弁護士 前田 哲男
14	1月25日	日本のコンテンツビジネス戦略	経済産業省 商務情報政策局コンテンツ産業課 課長 山田 仁
15	2月1日	ライブ・コンサートビジネス	株式会社Zeppホールネットワーク 代表取締役 妹尾 智

日本レコード協会寄附講座

日本レコード協会は、創立50周年事業の一環として、1992年より寄附講座を開設しました。これまでの実施内容は以下のとおりです。

大学名	実施年	講座名
青山学院大学	1992年～2002年	レコードと法 他
早稲田大学	1992年～1994年	著作権法と技術メディアの発展 他
	2004年～2007年	コンテンツビジネスと著作権
慶應義塾大学	2007年～2009年	クリエイティブ産業研究 I・II
立教大学	2008年～2010年	音楽ビジネスと法
横浜国立大学	2011年～2013年	コンテンツビジネスと法
明治学院大学	2014年～2016年	クリエイティブビジネスと著作権
電気通信大学	2017年～	情報化社会におけるクリエイティブビジネスと著作権

以上

【本件に関するお問い合わせ先】

一般社団法人 日本レコード協会 企画・広報部 広報 G 丹野・松下
TEL 03-5575-1305 FAX 03-5575-1314
(e-mail) riajpr@riaj.or.jp