

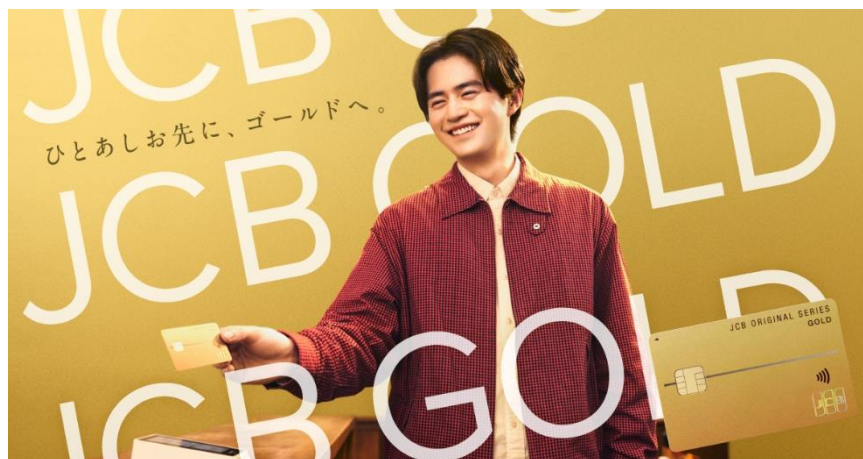
2026 年 2 月 12 日

<報道関係各位>

株式会社ジェーシービー

JCB ゴールド 新 CM キャラクターとして鈴鹿央士さんが登場！ 「ひとあしお先に、JCB ゴールドへ。」篇を 2 月 12 日(木)より全国で放映開始 鈴鹿さんの最近のゴールドな体験とは

株式会社ジェーシービー(本社:東京都港区、代表取締役会長 兼 執行役員社長:二重 孝好、以下:JCB)は、俳優の鈴鹿央士さんが出演する「JCB ゴールド」の新 CM 「ひとあしお先に、JCB ゴールドへ。」篇を 2026 年 2 月 12 日(木)から全国で放映開始いたします。また、WEBCM およびメイキングや鈴鹿さんのインタビューも同日より JCB 公式 YouTube チャンネルで公開いたします。



新 CM「ひとあしお先に、JCB ゴールドへ。」篇より

新CMについて

今回の新 CM「ひとあしお先に、JCB ゴールドへ。」篇では、俳優の鈴鹿央士さんを新 CM キャラクターに迎え、会話劇形式でストーリーを描いています。仕事終わりの居酒屋を舞台に、同期の社会人たちが交わす何気ない会話、という日常のワンシーンから物語は始まります。物静かな社会人を演じる鈴鹿さんが、JCB ゴールドをさりげなく使いこなす姿を通して、従来の“やや敷居の高いゴールドカード”というイメージから一歩踏み出した、実用性と品格を兼ね備えた JCB ゴールドの新たな魅力を表現。身近なシチュエーションと自然な会話の中で、JCB ゴールドを“自分ごと”として感じられる世界観を描いた CM です。

CMストーリー(30秒)

CMは、仕事終わりの居酒屋で、男女4人の同期がにぎやかに語り合うシーンから始まります。ボーナスの使い道をテーマにした何気ない会話の中で、財布の購入や海外旅行の話題が飛び交う中、鈴鹿さんは周囲よりも控えめなトーンで「お父さんとお母さんをご飯に。」と答えます。その控えめな言い方に、同期たちは思わず身を乗り出し、「なにになに?」と聞き返します。再び「両親をご飯に。」と鈴鹿さんが答えると、「いい話!」と場の空気は一気に和やかに。さらに、その時の写真から、予約困難な有名店であったことが明かされます。鈴鹿さんは照れた様子で、その食事がJCBゴールドの特典によって実現したことを語り、同期たちから「え、おうじ!ゴールド!」と驚きの声が上がります。

そのまま場面は会計シーンへ。鈴鹿さんは財布からさりげなくJCBゴールドを取り出し、スマートに決済端末にカードをかざします。

最後は店を後にする4人の後ろ姿に切り替わり、鈴鹿さんがカメラに向かって振り返りながら、「ポイントもすっごく貯まるんだ」と語りかけます。日常の延長線上にある“ちょっといい選択”としてJCBゴールドをやさしく提示し、等身大の会話劇を通して、その満足感とお得さを自然体で伝えるCMとなっています。

CM概要

CMタイトル : 「ひとあしお先に、JCB ゴールドへ。」篇(15 秒/30 秒)

出演 : 鈴鹿央士

放映開始日 : 2026 年 2 月 12 日(木)

CMはYouTubeのJCB公式チャンネルでもご覧いただけます。

TVCM:

「ひとあしお先に、JCB ゴールドへ。」篇 30 秒 <https://youtu.be/cnoIm00lExY>

「ひとあしお先に、JCB ゴールドへ。」篇 15 秒 <https://youtu.be/8cWhb8l9A k>

WEBCM:

JCB ゴールド「空港ラウンジ」篇 <https://youtu.be/m0C7WDWvKE0>

JCB ゴールド「宿泊サービス」篇 https://youtu.be/QE_V2V-EJ_Y

JCB ゴールド「グルメサービス」篇 <https://youtu.be/GQTNU5kmtiM>

JCB ゴールド「ポイント優待」篇 https://youtu.be/g_ExtNVRAA

メイキング映像: https://youtu.be/3qcPu_kPnH4

インタビュー映像: <https://youtu.be/smItf4wI3Eg>


CM制作の裏側についてはJCB公式noteである「JCB to (ジェーシービート)」にてご覧いただけます。

JCB to(ジェーシービート)は[こちら](#)

JCBゴールドについて

JCB ブランドならではの安心感・信頼感に加え、空港ラウンジサービスをはじめ、世界 4,000 軒以上のラグジュアリーホテルや国内の旅館での特別な宿泊優待、さらにはミシュラン掲載店を含む多彩な店舗でお得に楽しめる特典を備えたゴールドカードです。日常の利用でもポイントを着実に貯められる仕組みがあり、使い続けるほど還元の特典を実感できる点も特長のひとつです。普段の支払いから特別なひとときまで、幅広いシーンで“使うほどに満足感が高まる”一枚となっています。

商品詳細や新規入会キャンペーン情報は[こちら](#)をご確認ください。

カードフェイス	通常デザイン 
入会タイプ	通常入会 モバイル即時入会サービス※1
年会費(本会員)	11,000 円(税込)
年会費(家族会員)	1 名様無料、2 人目より 1 名様につき 1,100 円(税込)
お申込み対象(本会員)	20 歳以上で、ご本人に安定継続収入のある方。 ※本業が、学生の方はお申込みになれません。
お申込み対象(家族会員)	生計を同一にする配偶者・親・子供(高校生を除く 18 歳以上)の方。
旅行傷害保険(死亡・後遺障害の場合)※2	■海外 最高 1 億円 ■国内 最高 5,000 万円
国内・海外航空機遅延保険※2	■乗継遅延費用保険金(乗継地において発生した客室料・食事代) 2 万円限度 ■出航遅延費用等保険金(出発地において発生した食事代) 2 万円限度 ■寄託手荷物遅延費用保険金(衣料購入費等) 2 万円限度 ■寄託手荷物紛失費用保険金(衣料購入費等) 4 万円限度
ショッピングガード保険	■海外 年間最高 500 万円(1 事故につき自己負担額 3,000 円) ■国内 年間最高 500 万円(1 事故につき自己負担額 3,000 円)

JCB スマートフォン保険 ※2	■破損 年間最高 50,000 円(1 事故につき自己負担額 10,000 円)
特典	J-POINT
追加可能なカード	・ETC ・QUICPay ・家族カード
WEB サービス	ご入会と同時に次のサービスに自動登録されます。 ・MyJCB ・MyJ チェック ※原則として郵送の「カードご利用代金明細書」は発行されませんので、MyJCB にてご確認ください。
Apple Pay	設定可※3
Google Pay (TM)	設定可※4、※5
Samsung Wallet	設定可※6
MyJCB Pay	設定可

※1 モバイル即時入会サービスは、カードのお申込みから最短 5 分程度で審査が完了し、すぐに MyJCB アプリでカード番号等の確認ができます。カードを受け取る前に、ネットショッピングや店頭で利用が可能です。

※2 各種保険のご注意事項は [JCB カードサイト](#) をご確認ください。

※3 Apple Pay を利用するには最新の iOS が必要です。Apple Pay に対応しているデバイスについては <https://support.apple.com/ja-jp/102896> をご覧ください。

Apple Pay は、Apple Inc.の商標です。

※4 Google Pay のご利用には、Google ウォレット アプリのダウンロードが必要です。

※5 Google ウォレット に対応する Android OS のバージョンは、Google ウォレット のサポートページでご確認ください。(<https://support.google.com/wallet/answer/13314575>)

Android、Google Pay、Google ウォレット は Google LLC の商標です。

※6 Samsung Wallet のご利用には、Samsung Wallet 対応デバイスが必要です。

Samsung Wallet に対応する対象端末はサポートページにてご確認ください。

(<https://www.samsung.com/jp/support/apps-services/about-samsung-wallet/>)

JCB は、「おもてなしの心」「きめ細かな心づかい」でお客様一人ひとりのご期待に応えていきます。そして「便利だ」「頼れる」「持っていてよかった」と思ってもらえる、お客様にとっての世界にひとつをめざし続けます。

別紙

■撮影エピソード



仲良しの同期との飲み会をテーマにした本 CM は、実際の居酒屋をロケ地として撮影が行われました。早朝からの撮影となりましたが、鈴鹿さんは爽やかな表情で現場に入り、テンポよくカットを重ねていきます。同世代のキャストが多い現場ということもあり、待ち時間にはメニューを眺めながら談笑する場面も。終始和やかな雰囲気の中で撮影が進みました。



鈴鹿さんは「控えめで誠実な人柄」を丁寧に表現するため、監督と入念にコミュニケーションを取りながら、演出を確認。財布からカードを取り出す細かな所作に至るまで、こだわる姿が印象的でした。撮影終盤には小雨が降る場面もありましたが、それを感じさせない軽やかな足取りで撮影をやり遂げ、すべてのカットを無事に撮り終えました。

■鈴鹿央士さんへのインタビュー

Q.JCB ゴールドの CM キャラクターに就任した感想を教えてください。

－ 素直に嬉しかったです。JCB の CM に先輩方や、共演した方が出演されている姿をテレビで見っていたので、自分が今回 JCB ゴールドの CM キャラクターに就任して、その仲間入りができたことがすごく嬉しかったです。今回 JCB ゴールドが若い世代が少し大人な一歩を先取りするイメージを、僕と一緒に出していきたいとおっしゃってくださって。その役をもらえたことや、僕は 26 歳、まだ 20 代で、これから色々頑張ろうという世代を代表してこの CM に出られることなど、色々な「嬉しい」がありました。

Q.本日の撮影を振り返って、印象的だったシーンやエピソードがあれば教えてください。また、見どころも教えてください。

－ 僕がカメラに向かって喋るシーンがあるのですが、普段カメラに向けてお芝居することが少ないので、新鮮でした。共演者の方もほぼ同世代で、撮影の合間に最近ハマっていることや、健康の話をして楽しかったです。また、今回僕は控えめに JCB ゴールドを勧める役なのですが、時々楽しくなって「やりすぎたかな」と思う時がありました。でも監督はそれで OK と言ってくださったので、それが本編でどう使われているのかすごく楽しみです。「楽しくやっているな」と思いながら見ていただけたら嬉しいです。

Q.本 CM では「ひとあしお先にゴールドへ」というメッセージがありますが、鈴鹿さんが周りとは差をつけてひとあしお先にはじめたことはありますか。

－ お洋服が好きで、今は冬ですが、もう春夏物の T シャツなど暖かくなった時期に着る服を少しずつ買っています。今着ることはないですが、これから暖かくなってこれを着るために生きるぞと思いながら、頑張っています。結構毎年服は先取りで買っているかもしれないです。周りが冬服を買っている時に春の服を買って

世界にひとつ。あなたにひとつ。

います。

Q.本 CM では、控えめに JCB ゴールドを提示するシーンが印象的でした。鈴鹿さんが控えめに自慢したいことを教えてください。

－ CM 撮影中に、カードをピッとするカットを撮影する中で「この機械とカード、水平にしてください」と言われた時に、「あ、水平か。」と思い、ピッとしたら、僕の感覚ですがものすごく水平で。「もしかしたら水平にものを置く才能があるのかもしれない。」と思いました。思い返したら最近お家の壁になんとなく貼ったものがすごく水平だったりして。控えめに、水平にものを置ける才能があるかもしれないということを自慢したいです。

Q.本 CM の「ひとあしお先に、ゴールドへ」というメッセージにちなみ、“少し大人”な二択クイズに回答いただきます。

①鈴鹿さんのタイプは？

A: 自分の心に素直に自由に行動したい

B: 堅実に計画的に行動したい

－ 素直に自由。休日も、「今日これしよう。」と計画していても、あまりそれ通りにできたことがなくて、自由にやったほうが上手いきます。海外で一人旅をした時も、前売り券とか買わずに、その日起きて行きたいところに行って、フラフラ歩いて、入りたいところに入ってというのが自分に合っていた気がして。自由なタイプだと思います。2025 年はハンガリーに行って、その前はイギリスに行きました。

②CM のように仲間で集まる場合

A: 大人数で楽しみたい

B: 少人数で楽しみたい

－ 断然少人数ですね。4 人でも多いかもしれないです。4 人だと多分、僕あまり喋っていないかもしれませんが。3 人か 2 人がちょうどいいです。ボウリング行くとか、お洋服見に行くのも。

Q.JCB ゴールドは「嬉しい毎日、心おどる体験。」、まさに“ゴールドな体験”を味わえますが、鈴鹿さんの最近の“ゴールドな体験”を教えてください。

－ 少し前に地方のお仕事で宿泊した時に、夜ご飯を買いにコンビニに入りました。色々みていたら、冷凍のパスタも、親子丼も、海老が入ったおにぎりもすごく美味しそうで、全部買いました。全部食べました。高校生の時だったら絶対どれか一個にしていたけれど、大人になって食べたいものを好きなだけ、レジに持っていく時にすごくワクワクして、ゴールドな体験でした。

あとは上京してから 2 年間ずっと一緒に住んでいた同じ事務所の仲間と久しぶりに会って、お家でゲームして遊んだ時に、「今日は宅配にしよう！」となり、ラーメンと肉寿司とオムライスを食べました。あまりゴールドではないかもしれませんが、自分としては大人になったからこそその体験だと思いました。

世界にひとつ。あなたにひとつ。

Q.CM の公開時期は 2 月を予定しており、もうすぐ新生活が始まる時期です。新生活を始めた時の思い出深いエピソードはありますか？

– 僕は大学進学と同時に上京してきたのですが、高校卒業して初めての東京暮らしが、同じ事務所の男三人でのシェアハウスでした。結果的に 2 年間一緒に住んだその日々は、毎日楽しかったです。親元から離れて、自分で洗濯や掃除もするし、ご飯も炊くし、お皿も洗うし、身の回りのこと全てを自分でやる。大きな変化ではありましたが、同じ事務所に僕より先に入った 2 人が支えてくれたからこそ、基礎を作ってくれたのがその 2 人だったので、一人暮らしじゃなくて良かったなと思っていました。

当時の自分にアドバイスをするなら、「東京はそんな悪いところじゃないよ。」と言いたいです。上京したての頃、駅から大学、寄り道をほぼせずに家に帰っていたので、もっと寄り道して良かったのかなと。岡山から 18 歳で出てきて、東京の街がビルに囲まれている様子が怖いと思っていた時期だったので。「染まったなあ(笑)」自分で今こう言っていて思いましたが、東京に染まりましたね(笑)

Q.CMをご覧いただく皆様にメッセージ

– こんにちは、鈴鹿央士です。この度 JCB ゴールドの新 CM に出演することになりました。周りよりもひとあしお先に、少し大人な選択をしてみませんか。あなたの次の一歩を応援する CM です。ぜひご覧ください。

■出演者プロフィール

鈴鹿央士



集英社「MEN'SNON-NO」専属モデル。

映画デビュー作「蜜蜂と遠雷」(2019 年)で、

第 41 回ヨコハマ映画祭最優秀新人賞、第 93 回キネマ旬報ベスト・テン新人男優賞、第 43 回日本アカデミー賞新人俳優賞など数多くの賞を受賞。

近年では 2022 年 CX「silent」、2023 年 TBS「スイートモラトリウム」、EX「ゆりあ先生の赤い糸」に出演、2024 年 TX「闇バイト家族」、CX「嘘解きレトリック」では主演を務めた。

2025 年は映画「花まんま」、「Chao」(主演)、

舞台「リア王」NINAGAWAMEMORIAL(2025 年 10 月～東京・大阪にて上演)に出演。Netflix「喧嘩独学」主演(5/28～世界独占配信)