



# 詳細資料

WIT PLAATS

媒体運営  
株式会社ウィットプラーツ  
東京都目黒区自由が丘 3-7-10  
TEL : 03-3718-1736 FAX : 050-3488-9517



# Epokalとは

知識とセンスが集まり交換する

## 『Feel Library』



FASHION をベース

+

LIFE  
人生

CURRENT  
時事

SCENE  
シーン

BUSINESS  
ビジネス

+

RED  
感情

BLUE  
冷静

YELLOW  
快樂

MONOTONE  
事実

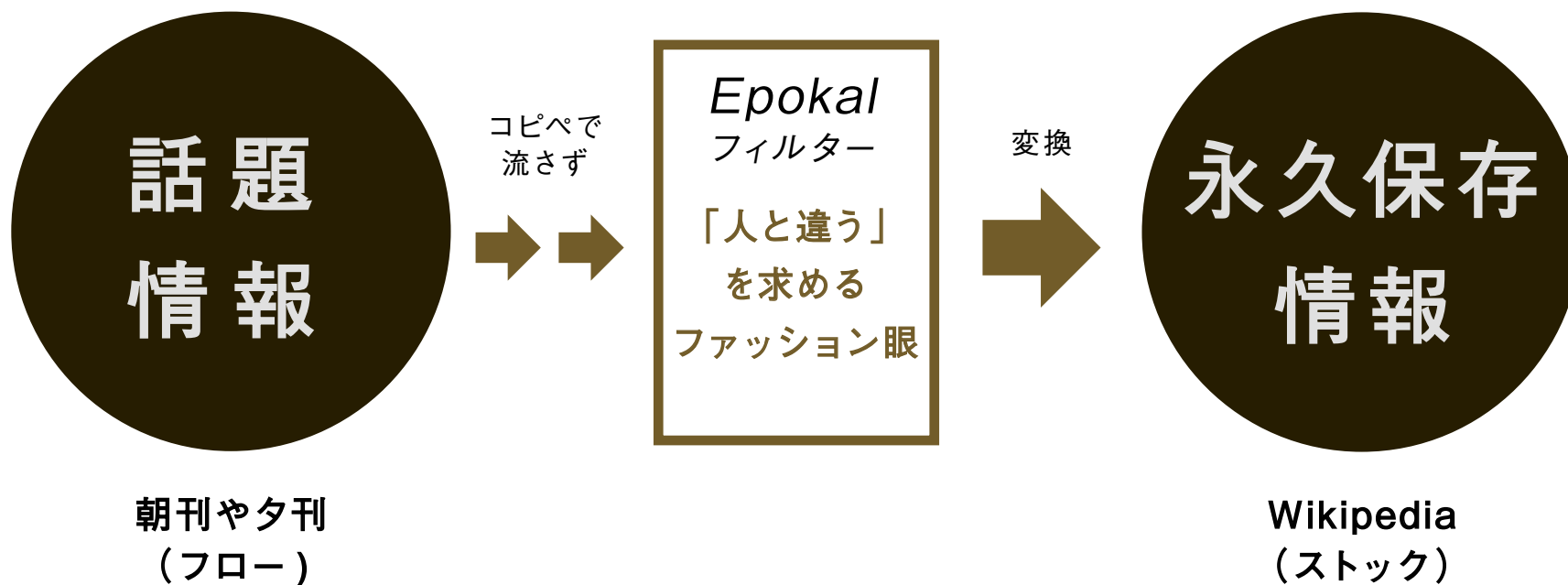
▼

「感性的に情報に出会える感じる図書館」

# Feel Library とは

## 『センスが身に付く図書館』

「人と違う」には、独自の知識と意思が必要でセンスが生まれる  
本質を追求する濃厚な情報を見つける場所



# 記事の中身

## FASHION をベース

話題

モード

カルチャー

ビジネス

フランス文学

スポーツ

建築

映画

3minutes

READ LATER



### pump Fury 1994 オリジナルカラー デザインスケッチと構想の機能

Air Maxのユニークな発想、ブランドを打ち破るために立ち上がった情熱が世界を変え得ることに感謝したい。Nikeに向けて中指を立てたのだ。

話題

カルチャー

ビジネス

4minutes

READ LATER



### マルジェラ・無印良品に学ぶ 現実を超える組織普通論

そこにあって、そこにはない。心には存在するカタチ。何も指図がいらぬ永久的組織論。コアが作るコアのための「普通」に迫る

モード

ビジネス

5minutes

READ LATER



### Tsé&Tsé associées 魔女狩りにあうファッション

ライフスタイルブランド「ツェツェ」の領域。ファッションにおけるライフスタイルとしての曖昧な境界線が魔女狩りを生む

カルチャー

モード

4minutes

READ LATER



### John Gallianoの復帰の舞台は何とMMM 匿名集団に迫りくる改革の結果はいかに!?

酒を持ってファッション界へと舞い戻った鬼才John Gallianoが  
Maison Martin Margielaで今後見せる償いのコレクションは  
果たして終わりの始まりとならないか

話題

モード

3minutes

READ LATER



### 突き抜ける妄想 家畜人ヤブー越しに見る Hussein Chalayan

アンダーグラウンドのグラウンド化。  
目で見える世界は誇めよう。積みになるのは  
妄想という層から出されるクリエイティブだった。

モード

フランス文学

3minutes

READ LATER



### Back To The Futureという 過去における未来=現在

過去に立ち寄り、忘れていた感情を取り戻す。  
あの頃の未来を生きる  
私たちに必要な何かを考える。

映画

カルチャー

モード

7minutes

READ LATER



### ヴィンテージスウェットをきる スウェットのチャンピオンの着心地

僕たちはあの頃から今日も、  
オールアメリカンの路頭に迷うことはない。  
Championのスウェットがいつもそばにあるからである。

カルチャー

ビジネス

4minutes

READ LATER



### footballにおけるユニフォームズム - 総論 -

フットボールとは欠かすことが出来ないユニフォーム。  
それは身につけるものに弾力意識とプライドを与える。  
フットボールのユニフォームとしてのスーツのあるべき姿とは。

スポーツ

モード

カルチャー

4minutes

READ LATER



### 建築とファッションの近くて遠い関係 刺激が創造する未来像

本質を共有する建築とファッション  
両者が関係することで新たに創造  
される未来像とは一体!?

建築

モード