

01

タイトル入る 20文字・2行まで

見出し入る：文字ツールよりH2を選択 2行までが理想

本文の目安は730文字（32×23行）

吾輩は猫である。名前はまだ無い。どこで生れたかとうんと見当がつかぬ。

何でも薄暗いじめじめした所でニャーニャー泣いていた事だけは記憶している。

—文字ツールよりスタイル選択可能—

U：マーカ

B：太字

- 中黒箇条書き
- ① 数字箇条書き

*注1：注釈をつける場合、引用などの出典を明記する場合

本文の目安は7730文字（32文字×23行）

見出し入る：文字ツールよりH2を選択 2行までが理想

吾輩は猫である。名前はまだ無い。どこで生れたかとうんと見当がつかぬ
何でも薄暗いじめじめした所でニャーニャー泣いていた事だけは記憶している。

—文字ツールよりスタイル選択可能—

U：マーカ

B：太字

- 中黒箇条書き
- ① 数字箇条書き

*注1：注釈をつける場合、引用などの出典を明記する場合

POINT

- テキスト入ります
- テキスト入ります
- テキスト入ります

本文 1 ページにつき 9 2 0 文字目安 (32文字×29行)

見出し入る：文字ツールよりH2を選択 2行までが理想

吾輩は猫である。名前はまだ無い。どこで生れたかとんと見当がつかぬ。

何でも薄暗いじめじめした所でニャーニャー泣いていた事だけは記憶している。

—文字ツールよりスタイル選択可能—

U：マーカ

B：太字

● 中黒箇条書き

① 数字箇条書き

*注 1：注釈をつける場合、引用などの出典を明記する場合

本文 1 ページにつき 4 4 0 文字目安 (32文字×14行)

見出し入る：文字ツールよりH2を選択 2行までが理想

吾輩は猫である。名前はまだ無い。どこで生れたかとんと見当がつかぬ
何でも薄暗いじめじめした所でニャーニャー泣いていた事だけは記憶している。

—文字ツールよりスタイル選択可能—

U：マーカ

B：太字

● 中黒箇条書き

① 数字箇条書き

*注 1：注釈をつける場合、引用などの出典を明記する場合



キャプション入る。写真説明です。ああああああああああああああああああああああ

小見出し：文字ツールよりH3

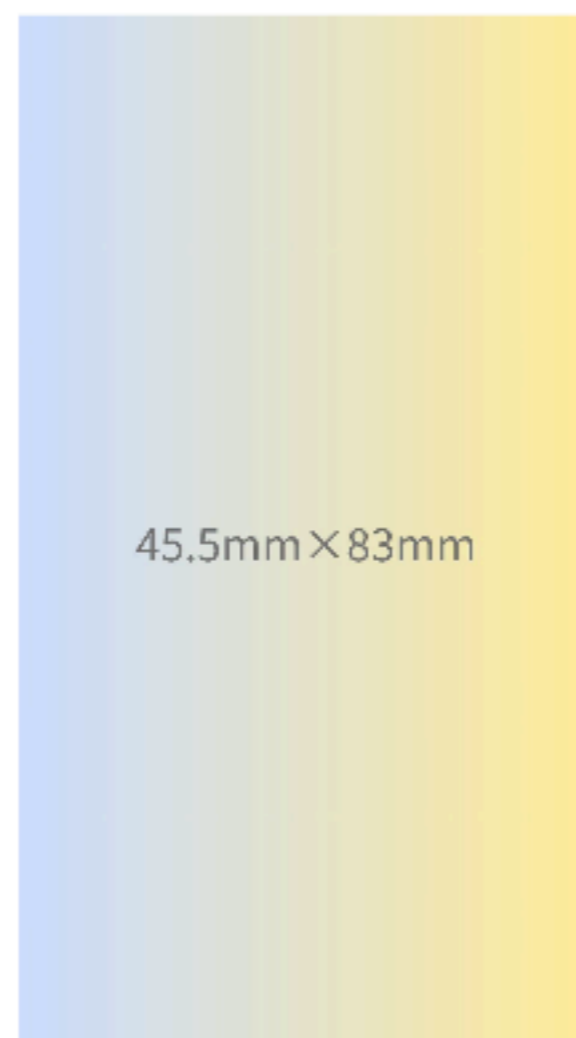
本文目安は280文字（19文字×15行）
吾輩は猫である。名前はまだ無い。どこで
生れたかとうん見当がつかぬ。吾輩はここ
で始めて人間というものを見た。

—文字ツールよりスタイル選択可能—

U：マーカー

B：太字

- 中黒箇条書き
- ① 数字箇条書き



小見出し：文字ツールよりH3

本文目安は280文字（19文字×15行）
吾輩は猫である。名前はまだ無い。どこで
生れたかとうん見当がつかぬ。吾輩はここ
で始めて人間というものを見た。

—文字ツールよりスタイル選択可能—

U：マーカー

B：太字

- 中黒箇条書き
- ① 数字箇条書き



小見出し：文字ツールよりH3

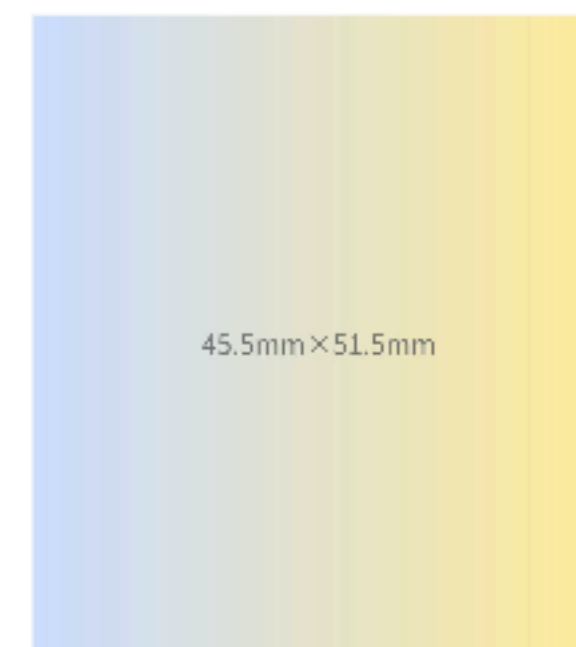
本文目安170文字（19文字×9行）
吾輩は猫である。名前はまだ無い。どこで
生れたかとうん見当がつかぬ。吾輩はここ
で始めて人間というものを見た。

文字ツールよりスタイル選択可能

U：マーカー

B：太字

- 中黒箇条書き



小見出し：文字ツールよりH3

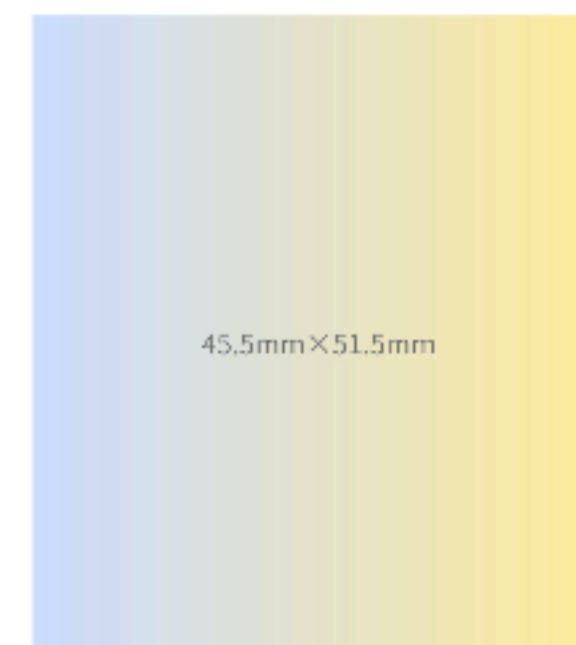
本文目安170文字（19文字×9行）
吾輩は猫である。名前はまだ無い。どこで
生れたかとうん見当がつかぬ。吾輩はここ
で始めて人間というものを見た。

文字ツールよりスタイル選択可能

U：マーカー

B：太字

- 中黒箇条書き



小見出し：文字ツールよりH3

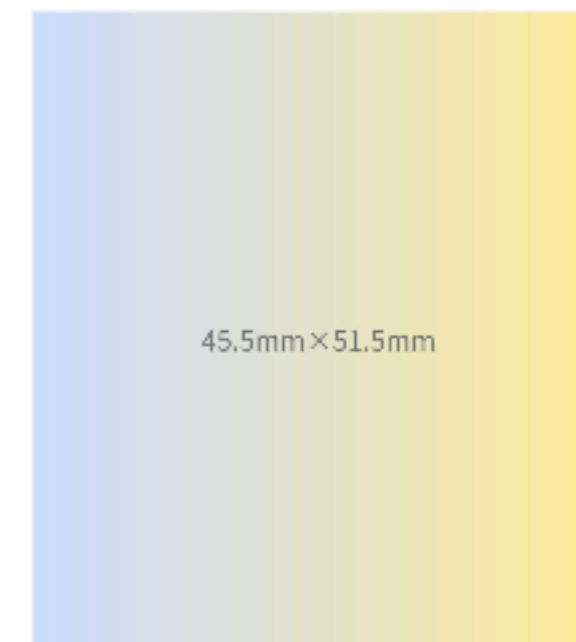
本文目安170文字（19文字×9行）
吾輩は猫である。名前はまだ無い。どこで
生れたかとうん見当がつかぬ。吾輩はここ
で始めて人間というものを見た。

文字ツールよりスタイル選択可能

U：マーカー

B：太字

- 中黒箇条書き



本文 1 ページにつき 4 4 0 文字目安 (32文字×14行)

見出し入る：文字ツールよりH2を選択 2行までが理想

吾輩は猫である。名前はまだ無い。どこで生れたかとんと見当がつかぬ
何でも薄暗いじめじめした所でニャーニャー泣いていた事だけは記憶し
ている。

—文字ツールよりスタイル選択可能—

U：マーカー

B：太字

● 中黒箇条書き

① 数字箇条書き

*注1：注釈をつける場合、引用などの出典を明記する場合



キャプション入る。写真説明です。ああああああああああああああああああああああ

小見出し：文字ツールよりH3

本文目安 1 1 0 文字 (19文字×6行)

文字ツールよりスタイル選択可能

U：マーカー

B：太字

● 中黒箇条書き



小見出し：文字ツールよりH3

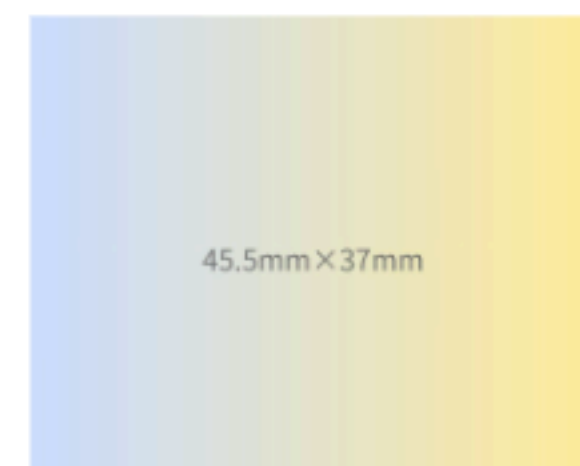
本文目安 1 1 0 文字 (19文字×6行)

文字ツールよりスタイル選択可能

U：マーカー

B：太字

● 中黒箇条書き



小見出し：文字ツールよりH3

本文目安 1 1 0 文字 (19文字×6行)

文字ツールよりスタイル選択可能

U：マーカー

B：太字

● 中黒箇条書き



小見出し：文字ツールよりH3

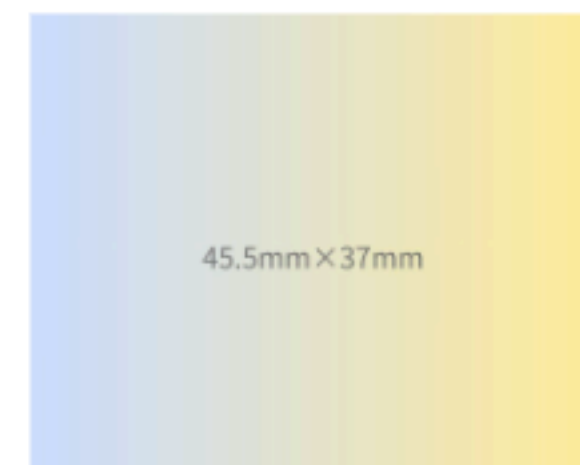
本文目安 1 1 0 文字 (19文字×6行)

文字ツールよりスタイル選択可能

U：マーカー

B：太字

● 中黒箇条書き



タイトルはいる 2行まで

小見出し：文字ツールよりH3

本文の目安は500文字（16文字×18行）

吾輩は猫である。名前はまだ無い。どこで生れたかとんと見当がつかぬ。何でも薄暗いじめじめした所でニャーニャー泣いていた事だけは記憶している。

—文字ツールよりスタイル選択可能—

U：マーカー

B：太字

● 中黒箇条書き

① 数字箇条書き

第1第

章タイトル入る タイトルタイトル



28mm×35mm

名前（よみがな）

学歴、経歴のほか、本のテーマにそった実績をわかりやすく伝えましょう。携わったプロジェクト、受賞歴、メディア実績などもプロフィールに加えます。



サブタイトル

メインタイトルTitle
2行まで

2023年00月00日 初版発行

著者 名前なまえ
発行人 名前なまえ
発行 発行人の住所

本文デザイン 岡田恵子 (ok design)
カバーデザイン 名前なまえ
写真 名前なまえ
イラスト 名前なまえ
編集協力 名前なまえ
監修 名前なまえ
その他 名前なまえ
その他 名前なまえ

©0000 Firstname Lastname
ISBN000-0-000-00000-0

この本はBookoを使って編集されました。

